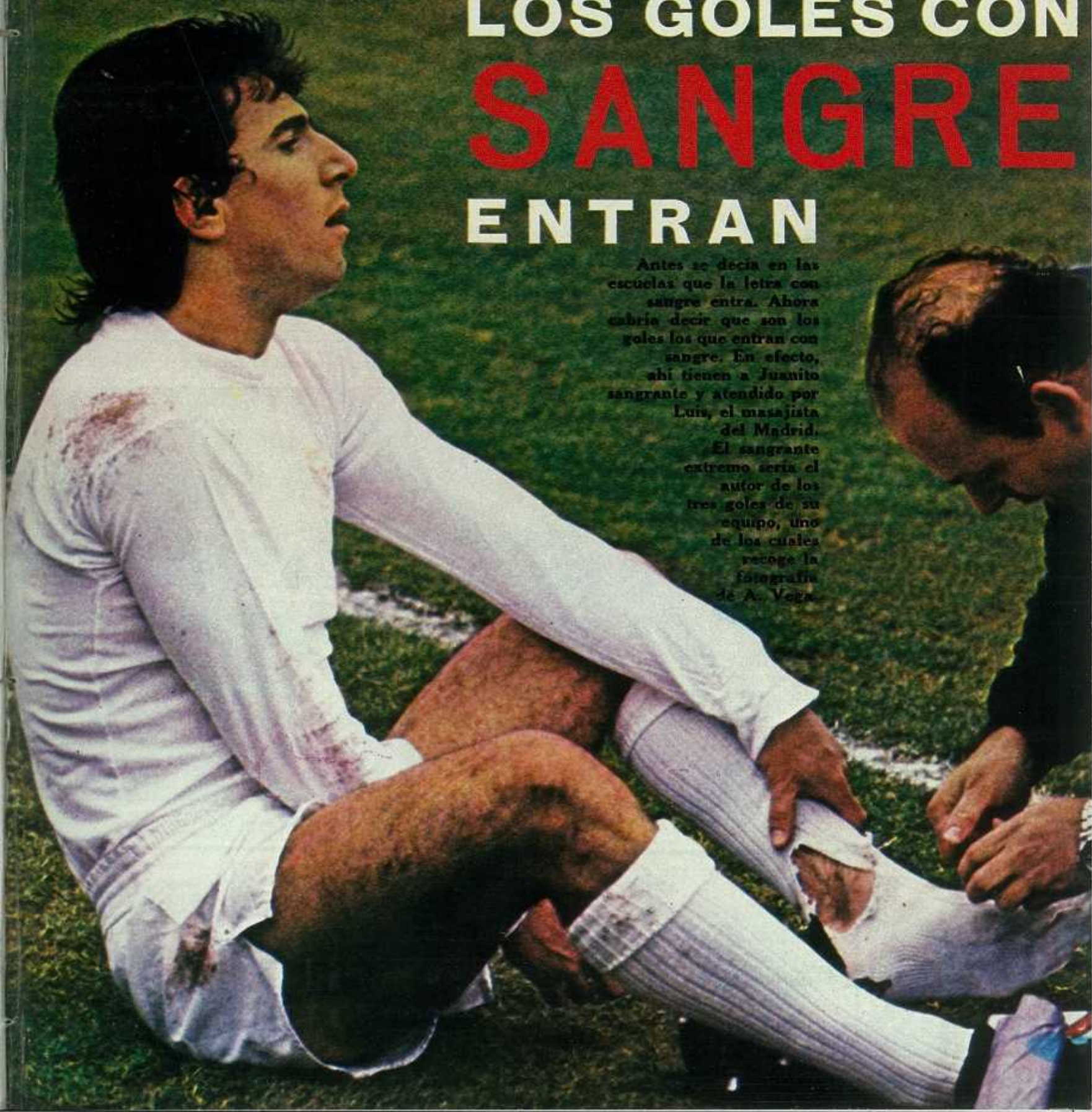


as
color



LOS GOLES CON SANGRE ENTRAN

Antes se decía en las escuelas que la letra con sangre entra. Ahora cabría decir que son los goles los que entran con sangre. En efecto, ahí tienen a Juanito sangrante y atendido por Luis, el masajista del Madrid. El sangrante extremo sería el autor de los tres goles de su equipo, uno de los cuales recoge la fotografía de A. Vega.



La flor de Bienvenida y las del fútbol

Lo refirió un cronista taurino ya desaparecido. Acababan de regresar de América don Manuel Mejías y su tres hijos mayores. Y el que fue «Papa Negro» de la tauromaquia habló de la campaña allende de los mares y de las esperanzas que tenía en sus vástagos.

—Manolo tomará pronto la alternativa. Pepe, más tarde.

—¿Y éste? —le preguntaron refiriéndose a Antonio.

—Este no —contestó el padre—; éste no está para la alternativa.

—El chiquillo se echó a llorar. Llevaba un sombrero ancho, una cadena enganchada en la solapa y, pendiente de ella, una moneda de oro. Y, en la mano, una flor.

Cuando se le pasó el berrinche, dijo:

—No se marchita, y la tengo hace varios días.

Y Antonio Bienvenida, flor y nata de la torería, tampoco se marchitó al correr del tiempo. Con unos veinte años de alternativa seguía deleitando con sus faenas portentosas, elegantes y suntuosas.

Pasando del toreo al fútbol, podemos decir que quien no se marchita es la Real Sociedad. Es de destacar que lleva dieciséis partidos sin conocer la derrota. En la última jornada su víctima fue el Sevilla, al que los donostiarras batieron por dos a cero.

También sigue sin marchitarse el liderato del Real Madrid. Había que poner un uno en la quiniela y el pronóstico general se cumplió. Lo sobresaliente fue que los tres goles madridistas fueron obra de Juanito. Noly salvó el honor para los canarios.

El Rayo estuvo a punto de llevarse de Almería los dos puntos en litigio. Cuando finalizaba el encuentro, Rolón logró el empate. No se marchita Morena, que marcó dos de los tres goles vallecanos.

La flor rojiblanca madrileña anda entre el ser o no ser. Nos referimos, claro está, a seguir figurando entre los grandes del fútbol español. En Salamanca no se marchitó, ya que logró un importante empate. Veremos si es capaz, el próximo domingo, de romper la imbatibilidad de la Real Sociedad.

El Gijón triunfó gracias a esa buena flor futbolística que es Quini. El marcó los dos goles que dieron la victoria a los asturianos sobre los burgaleses.

No se marchita el Valencia, con justas aspiraciones de clasificarse, por lo menos, para la Copa de la UEFA. Se llevó un positivo de Zaragoza.

Al Betis se le están cayendo los pétalos. Ahora se ha dejado empatar, en casa, por el Athletic de Bilbao, con lo que los béticos se han puesto con cinco puntos negativos. El Málaga, que es otra flor deshojada, perdió contra el Hércules y coge el «farolillo rojo».

A la flor azulgrana le arrancaron —quizá fuera necesario— los pétalos de Krankl y Heredia y no gana un partido fuera de casa. Veremos si Roberto «Dinamita» lo remedia. El caso es que el Español le ganó por dos a cero, en un partido salpicado de incidentes y las expulsiones de Sánchez y Migueli.

R. de V.

Se llevó tres goles y todo el frío de la Península...

EL LAS PALMAS, UN AZUCARILLO DILUIDO EN LA NIEVE...

Texto: José María FERNANDEZ

Fotos: Javier GALVEZ



Remate de Stielike, en presencia de Pirri.



Cunningham, rodeado de contrarios, lucha en el área canaria.

as
color
SEMANARIO GRÁFICO DEPORTIVO

AÑO VIII - NUM. 452

15 de enero de 1980

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de
Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de
Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.
Apertado 383.

Impresión:
Circulación: 247.80 12
Suscripciones: 247.80 12
Administración: 247.23 00
Redacción: 247.23 00
242.27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26.
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal:
M-13.488-1971. Imprime: RIVADE-
NEYRA, S. A.

PRECIOS
DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.

AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y co-
rreo aéreo, el mismo precio
más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

EL Las Palmas tuvo el domingo su tarde blanca en el Bernabéu. Los canarios llegaron a la capital de España para hacer frente a su compromiso con el Real con cuatro días de antelación. Con tantas fechas por delante, su entrenador, Antonio Ruiz, decidió retirar a sus jugadores del mundanal ruido capitalino y se los llevó a Navacerrada. Fue como una premonición, porque, de esta forma, los isleños tuvieron ocasión de tomar contacto con la nieve antes de tener que «pasearse» por ella en el césped madridista.

La verdad es que Antonio Ruiz y sus muchachos tuvieron mala suerte, porque como tal puede considerarse el hecho de que la primera nevada del invierno sobre Madrid, acompañada de la natural temperatura gélida que complementa la caída de los copos blancos, los sorprendiera precisamente ante un líder que no «respete» ningún tipo de fenómenos climatológicos. Vamos, que va a lo suyo, sin importarle que caigan chuzos de punta...

¡Qué frío hacía el domingo en el Bernabéu! Sin embargo, pese a todo, el público acudió a su cita dominguera como si nada. No es que se llenara el campo, pero sí que hubo el suficiente personal para animar el cotarro.

Y en un ambiente donde se congelaban hasta los gritos de ánimo de la fiel hinchada, el Las Palmas fue algo así como un azucarillo que se diluyó ante tanto ambiente blanco... Porque los señores vestidos de blanco —ya lo he dicho— no se dedicaron a ver caer los copos. Lejos de cualquier debilidad bucólica, Juanito, por ejemplo, se empeñó en demostrar que, aunque él es del Sur, el frío le tiene sin cuidado. Y así, a los treinta y tres minutos, marcó el primer gol para su equipo. Hay que decir, no obstante, que, para que esto sucediera, Estévez colaboró de forma decisiva al pasarle mal un balón a su portero. Ante esta circunstancia, Juanito, en vez de pararse a ver caer la nieve, se fue por el esférico y lo colocó en el fondo del portal de Pérez. Seis minutos después, de nuevo Juanito volvió a acertar. En esta ocasión fue Felipe el colaborador del goleador madridista. Felipe sí que se quedó mirando la nieve y, claro se le «olvidó» despejar, lo que permitió al de Fuengirola batir de nuevo a Pérez. Con dos-cero favorable al Madrid terminó el primer tiempo.

En la segunda mitad, con la nieve en plan mandón, los jugadores del Las Palmas hicieron lo que pudieron sobre el ya blanco césped, que, la verdad, fue poco. Los «azucarillos» canarios apenas si podían sostenerse en pie. Pese a todo, no lanzaron definitivamente la toalla, ni siquiera cuando otra vez Juanito, en el minuto cincuenta y seis, volvió a aumentar el marcador con un tercer tanto.

Al final de juego, cuando ya el reloj marcaba el minuto noventa, los chicos de amarillo vieron compensados de alguna manera sus esfuerzos y lograron el gol del honor, al sorprender Noly a García Remón con un remate sobre la marcha.



El goleador Juanito ensaya el remate sobre el portal de Pérez.



¿Una pista de esquí o un campo de fútbol?

El portero Pérez se seca la cara con una toalla. La nieve le molestó a lo largo de los noventa minutos de juego.

Así, pues, el resultado final fue de tres goles a uno, a favor de un Real que, lógicamente, acusó menos el frío y la nieve.

El partido no tuvo historia. No hubo buen fútbol, entre otras razones, porque las circunstancias climatológicas no eran propicias para hacer diabluras con el balón en los pies, pero hay que decir que, cada uno a su manera, salvó el trance como pudo, incluido el árbitro, el vizcaíno Urizar, que sólo tuvo problemas para seguir la pista al balón, pues, sobre todo en el segundo período, la bola se confundía en un escenario donde todo era blanco-blancuísimo...

Y es que también es mala suerte que a los chicos de Las Palmas les correspondiera venir a estos lares precisamente el día que el invierno decidió ponerse serio y cumplir con su obligación de mostrarse como tal. Lo cierto es que el domingo sólo faltó en el Bernabéu la instalación de un puesto de esquís para que el ambiente serrano hubiese sido completo. Y una cosa es segura: los canarios deben estar todavía tiritando...



A MAL TIEMPO, BUENA CARA... PARA EL REAL



EL DEFENSA ATACANTE.

Buena victoria del Madrid.
El meta Páez ya se ha hecho con la pelota.
Santillana y Benito, éste en funciones atacantes, le habían entrado en tromba.



CORNER Y PARADA.—El Madrid dominó bien la parcela canaria. Se ha lanzado un córner y Pirri trataba de cabecear la pelota que ya sujetaba el meta isleño.



EL BALON PASO DE LARGO.—Juanito fue el realizador blanco en la fría tarde dominguera. Marcó los tres goles y en esta ocasión también intentó hacer diana, pero el balón pasó de largo.



UN GOL DE FUTBOLIN.—Pues, sí; de futbolín o de carambola, como ustedes prefieran. Juanito llevaba la pelota y Estévez despejó, como puede verse en el primer grabado. Después, la pelota daría en el propio Juanito y, rebotada, se introdujo en la puerta de Pérez. —Fotos Vega.

España COTO DE CAZA

La pugna Barcelona-Madrid nació a escala de tiempos modernos y a escala de grandes ambiciones con la compra por el Real de Alfredo di Stéfano, al que el equipo azulgrana tuvo en sus manos sin poder retenerla. Tan dura, y larga, competencia, sin embargo, no ha quebrado la línea tradicional de política de compras de unos y otros, que raras veces se han interferido, quizá como consecuencia de aquello. Real y «Barça» han dirigido sus tiros generalmente a distintas dianas, aunque se produjeran circunstancias coincidentes. En España ha habido una especie de política de acuerdo, por la que cada uno se ha repartido el mapa futbolístico del país sin injerencias, también, extrañas. Sólo unas pocas excepciones salpican y rompen este sistema, como quebró la presumible hegemonía de los azulgranas el viaje de la Saeta a la capital de España. ¿Se imaginan ustedes a don Alfredo y don Ladislao juntos? Hoy, imposible eso, las zonas de influencia se mantienen, aunque, tímidamente y sin choques, los catalanes se hayan metido hasta casi Portugal, asentándose, de paso, en Valladolid.

- Real y «Barça» se reparten tradicionalmente las áreas de influencia

- Aunque la cuña azulgrana ha llegado desde las fronteras con Francia a las de Portugal (Salamanca)



COTO DE CAZA

● Un acuerdo tácito mantiene las fuerzas blancas y azulgranas alejadas respectivamente ● Aunque la adquisición de Angel (ex jugador españolista y de la Unión) y la de Rubio (perteneciente a las «inferiores» del Madrid y al Sevilla) demuestren que el sistema no es el ideal ● Disminuidos por la capacidad adquisitiva de los dos más grandes del fútbol nacional, sólo la sagacidad y la fortuna han dado resultado a la competencia ● Burgos y Valladolid, en ambos casos, polarizan hoy los centros de perfeccionamiento de madrileños y catalanes, que... ● Han convertido esos clubs en poco menos que filiales

RREAL y «Barça», «Barça» y Real. ¡Ah...! Esa viene a ser, intromisión más, intromisión menos, la madre del cordero del desnitrado fútbol español. Las audacias ligueras y coperas de Atlético de Madrid y Valencia en los últimos años, las apariciones súbitas del Real Betis o de un Athletic lejos de su estela tradicional en el torneo del K. O. no cambian las cosas. Son puras anécdotas para un historial de los tiempos modernos —y aun de antes— marcado por el poderío sobrecogedor blanco-azulgrana desde comienzos de los años 50. Remontarse más lejos quizá conduciría a lo mismo, pero en menores dosis. Y en realidad el fútbol de la pre y la posguerra poco tiene que ver con el actual.

El actual, ¿eh?, tiene miga. Sojuzgado por los colosales presupuestos, se nos ha convertido no sólo en batalla dominguera, sino en escaramuza diaria, en la que la intervención, cuando no es acertada, de los árbitros juega un papel que los magos de las directivas usan a su capricho. Se ha prescindido, pues, del carácter de los jueces y ha ido prescindiéndose incluso de un público al que, para solaz, se le han puesto en la mesa rencillas deportivas y de las otras. La dura pugna dialéctica —que un día acabará, y lo hará bien, precisamente— entre los dos más encompetados clubs de nuestro país lo demuestra. Pero la realidad es que los señores De Carlos y Núñez no son más que víctimas circunstanciales de unas jugadas en las que sólo cabe la defensa de los propios intereses. Máxime cuando esos intereses pueden servir, de paso,



Tejada.

para que el presidente azulgrana justifique en alguna medida la consabida y tradicional irregularidad de sus jugadores. Sean los que sean y procedan de donde procedan.

EL FIN

El punto último de esos enconos corresponde, por tanto, al definitivo intento de convencer a la masa social sobre la imposibilidad de dar alcance al contrario. La baza

de los jueces ha venido jugándose con tanta habilidad como diligencia, y parte del público ha llegado a entender —a veces no sin motivo, pero no como razón exclusiva— que los trencillas juegan un papel decisivo en la susodicha contienda. Grave error, sin duda, pues por mucho que los colegiados pudieran favorecer al Madrid, como dice don Josep, difícilmente hasta extremos que puedan compensar desatinos directivos en los que se incluyen, ¡cómo no!, ventajosas operaciones económicas..., para los que llegan con el ánimo de reforzar la plantilla y su propia cartera. Tanto abundar sobre el tema acabará por convencer a los aficionados, pero en sentido contrario. Aunque las polémicas de hoy sean una continua sucesión de... justificaciones.

Pero eso es parte del tono de la fiesta del fútbol. En el caso de Real y Barcelona, parte de una obra en la que uno y otro han puesto lo mejor y lo peor de sus cosechas. Con tanto dinero en juego, la historia particular, los modos mismos y la serenidad no podían tener mucho lugar. Acceder a una presidencia es, en el caso de los blau-granas, una obra colosal en la que uno debe fajarse para salir, como se ha venido demostrando habitualmente, medianamente bien parado. El caso de los blancos es diferente, pero la incidencia en el tema, semejante. El enriquecimiento del fútbol como show de masas ha provocado sin duda el estallido de una conflagración que nació con los grandes pisotones precisamente de los años 50, cuando el Madrid le «robó» a Di



Landáburu.

Stéfano al Barcelona, con las consecuencias posteriormente demostradas. ¿Qué habría sido de los azulgranas con la Saeta y con Laszli? Una máquina colosal, sin duda. En aquel momento sólo suponía el comienzo de un largo encuentro que no parece tener fin, pero que no tardará en encontrarse, aunque las cenizas vuelvan y vuelvan a removerse cada vez que alguien necesite algo que justificar.

Para muchos el fin todavía justifica los medios.

SU DEFENSA

Datos son amores... y los datos demuestran fehacientemente que la competencia entre los dos más grandes clubs hispanos sigue. Si en el campo de los extranjeros los roces han sido mínimos, porque cada cual ha intentado adquirir por derroteros diferenciados —la incidencia en Cruyff era obligada, pero ni el Madrid quiso ni podría haber pagado el precio del holandés, que ya tenía por entonces firmada una opción con los azulgranas— para no complicar en terrenos de mayor trascendencia la rivalidad nacional. En España, sin embargo, la persecución de valores ha estado marcada por signos de tal acritud, que en muchos casos no ha trascendido para evitar males mayores. El hecho de que últimamente hayan entrado otros grandes en la danza de las adquisiciones no presupone nada, salvo que los técnicos de uno y otro equipo puedan estar sujetos al despiste, el error o la mala información. Se les han ido así a uno y otro jugadores de gran importancia. Pero no hasta el extremo de hacer peligrar el equilibrio geográfico que se mantiene con contadas incursiones de unos en terrenos del rival. A buen recaudo están ya las acciones de cada cual. Las cesiones temporales, los productos muchas veces de desguace y las ventas a precios módicos y preferenciales demuestran



Rubio.

que el fútbol es mucho más que un deporte.

Por afinidad geográfica, el Madrid ha extendido sus redes en la que podríamos denominar zona centro-castellana, con la excepción de Valladolid, en la que campea por sus respetos desde hace años el equipo azulgrana. Como si de un filial se tratara, los de Pucela han venido teniendo en sus filas a muchos de los productos menores que los barcelonistas querían contrastar en divisiones inferiores o a otros cuantos en vías de recuperación de lesiones. Es un ejemplo similar al del Salamanca, con incursiones que han llevado a los de la Ciudad Condal desde la orilla de Francia a pocos kilómetros de Portugal. El poderío barcelonista ha extendido sus tentáculos, asentando puntos de apoyo en el trayecto y de vez en cuando instalando bases en terrenos tradicionalmente blancos, la Montaña por ejemplo. Algo que podría indicar una cierta propensión a no respetar una especie de consenso mutuo, que no existe formalmente pero que viene gozando de la disposición tácita de unos y otros, convencidos, sin duda, de que nada alterará el equilibrio tradicional, en el que, incluso, no han obrado las rencillas por los árbitros, el éxito corto de Tejada en el Madrid, el más largo de Jesús Pereda en el Barcelona, el pase de Evaristo de Macedo de la Ciudad Condal a la del Oso y el Madroño, el del bueno de Lucien Muller de la meseta a la costa... No, esas excepciones, entre las que cabría contar, también, con la presencia muy corta de Rincón en el Valladolid para que este le sirviera para la recuperación de su grave lesión, no implican un cambio sustancial ni en opiniones ni en tácticas. Aunque, por desgracia para los dos más grandes del país, haya despertado la conciencia de los más pequeños, que para desgracia de aquellos se encuentran con menos problemas de índole moral y aun económica a que atenerse. Lo que no

es poco, y lo que no poco les está costando, por cierto.

Sin romper la tregua establecida, claro está que los beneficios son menores, y los riesgos... No suficientes, sin embargo, para quebrar el «entendimiento» y las zonas de influencia, como si esto del balón se hubiera convertido en mucho más de lo que sin duda es: un tremendo negocio, en el que hay que manejar con prontitud las



Angel.

cartas que se poseen. De esa necesidad, el despertar de los pequeños, ojo avizor y dispuestos a que su papel de amas de crías no valga sólo a los padres de las muchas criaturas que los poderosos tienen repartidas por la amplia, gris y trabajada geografía del balompié nacional. Los tontos lo son menos cada día.

LOS HOMBRES

No es cosa de echar mano del archivo de estos últimos años, porque en el ánimo de todos está la importancia del poder de los dos altos mandos del balompié nacional. Si unos y otros están convencidos del jugador, ni los más cercanos a ellos podrán evitar la pérdida de la pieza. Ha sido la sagacidad, a la que ha obligado la carencia de otros medios, la que ha conducido a jugadores de talento a otros clubs más avispados. Pero ésa no ha sido la línea tradicional, y en ningún modo rompe la pauta, que si puede no tener incidencia notoria a la hora de adquirir —la influencia no ha de presuponer la obligación de contratar—, si sigue manteniéndose con esos bancos de prueba, que en las horas de la verdad han decantado el traspaso si había necesidad de él.

Dominada ampliamente la zona catalana —como es de suponer— por el «Barça», que apenas deja respirar al Español, extendida inútilmente hacia un fútbol mallorquín que ha ido tan en recesión como fue en aumento su turismo, y que desde ahora podría volver a incorporar jugadores al fútbol nacional al ir en detrimento éste, inasequible la valenciana y poco dado a las excelencias de la escuela sevillana —Rubio es un producto madridista de casi siempre o en los años formativos y procede de la mancha— el F. C. Barcelona ha metido como cuña interior sus bases en Zorrilla y el Helmántico, frecuentemente pasos inmediatos a los equipos filiales o tránsito —en

el caso de la Unión— de jugadores que ya no interesaban. En el caso de los castellanos, la relación es tan larga como progresiva, y en el de los salmantinos, algo más esporádica, más digna, igualmente, de ser tenida en cuenta. Los Tomé, Albaladejo, Juanito, Estella, Serrat, Moré, Rusky, Ramírez, Cortés y compañía demuestran, en grado superlativo, el alcance de la onda de los blaugranas, repetida en menor escala en otras zonas.

¿Y qué decir del Madrid, de su cantera, de su espíritu...? Las bases no han dado en muchos casos para más que el mantenimiento a duras penas de la plantilla o para el boom de mediados los 60, cuando una joven generación se hizo cargo del relevo y alcanzó la gloria en la final de Bruselas frente al Partizan. Eran los tiempos de los De Felipe, Serena, Grosso, Velázquez, intercalados con otros hombres que no procedían de la escuela blanca, los Zoco, Pirri, Amancio, Gento, aunque su permanencia en el club diera pie a creerlo y a defenderlo con no poca razón. Luego no se produjo la sucesión, al menos en cuanto a la calidad. Y el Real hubo de echar sus anuelos en zonas habitualmente suyas, Burgos, Santander, Asturias, Alava... Así llegaron hombres como Navajas, Portugal, Juanito, De Diego, Marañón y muchos más. La excepción a la tónica consensuada puede haber sido Angel, que ape-

nas hizo acto de presencia en Sarriá como jugador españolista y que fue a recalar a Salamanca, donde le descubrió el equipo blanco, siendo ese coto de caza azulgrana.

La verdad es, ante todo, que las divisiones inferiores valen como complemento en la mayoría de los casos y aunque circunstancialmente aparezcan más de sus hombres en las formaciones de cada domingo. Los Artola, Zuviria, Migueli, Landaburu, Asensi, Krankl, Heredia, Simonsen, Costas, De la Cruz, Roberto Martínez, Stielike, Angel, Pirri, Santillana, Cunningham, Navajas demuestran que uno y otro han encontrado en sus excursiones interiores lo que defectos también interiores no han podido soslayar más que intermitentemente. No es extraño que, para paliarlos, «Barça» y Real se hayan repartido la geografía española como quien se reparte un suculento pastel. Y no nupcial, por cierto.



Pereda.



Rincón.

CONSEJERÍA DE CULTURA
ERA EL PROGRAMA FUTBOLISTICO DE MAS ACEPTACION EN LA «TELE» DESPUES DE LOS PARTIDOS TRANSMITIDOS EN DIRECTO, PERO...

ESTAN MAT

menos— haya consenso —aunque dicen los clubs que ahora hacen mejores taquillas... (llegará el día en que Hacienda les obligue a declarar realmente el número de espectadores que asisten a sus estadios y, sobre todo, sus recaudaciones fidedignas)— y a que los aficionados, bien sea los sábados, bien los domingos, bien los lunes, tengan su partidito de fútbol televisado. De fútbol o de baloncesto o de balonmano o voleibol; pero, sobre todo, escogiendo con tino y no como hace unas jornadas, que en lugar de televisar el Barcelona-Real Madrid de baloncesto, los responsables de las transmisiones de TVE brindaron otro partido de basket de la jornada sin ningún

interés. Los aficionados, claro, estuvieron pendientes de la radio.

LA «MOVIOLA», POR MAL CAMINO

Pero volviendo al tema de la «moviola», que es el que nos ocupa en esta ocasión, hay que decir que si nació —en España, puesto que en otros países ya existía el invento— con un defecto de fondo, ese defecto se ha ido acentuando tanto, tanto, que está produciendo el efecto de las enfermedades crónicas y puede acabar con su vida. Más claramente: los responsables del programa se están cargando el invento, como vulgarmente se dice. Están matando la sección como cuentan en las novelas de crímenes que antes se «cepilla-



LA «VENDETTA» ARBITRAL

La verdad es que los primeros, ¡y los únicos!, que quisieron hacer desaparecer la «moviola» fueron los árbitros. Y era comprensible por su parte, puesto que cada lunes —y cada martes, si el fallo había sido tan garrafal que se seguía hablando de él varios días— salían a relucir sus errores en la pequeña pantalla, insistente, reiterada, machaconamente..., poniendo a los «trencillas» en evidencia. Los colegiados presionaron desde San Agustín, 3, a la Federación Española de Fútbol para que se suprimiese el programa, y hasta buscaron apoyo en las esferas más altas a las que pudieron acceder, para acabar con la «moviola». Pero ésta, lógicamente, se mantuvo en su puesto. Erán los tiempos en que comentaban las jugadas en dicho espacio críticos deportivos, y jugadores o ex jugadores, técnicos o directivos, y estos últimos, claro, eran siempre parte más o menos interesada. Hasta que se impuso la moda de llevar a comentar las jugadas a un especialista: un árbitro o, mejor dicho, un ex árbitro, Ortiz de Mendibil, que fue el primer torpedeador del espacio, con aquella famosa y particularísima «regla» de que una mano

LOS ARBITROS DE AYER PIDIERON SU DESAPARICION, SIN CONSEGUIRLO; LUEGO, MUCHOS DE ELLOS LOGRARON DESPRESTIGIARLA CON SUS PESIMOS COMENTARIOS EN LOS PROPIOS ESTUDIOS DE TVE

● A LOS COLEGIADOS DE LA NUEVA OLA, SIN EMBARGO, LES «PIRRIA» EL INVENTO, AUNQUE A VECES LES DEJE EN RIDICULO: EL CASO ES QUE SE HABLE DE ELLOS

● DESDE ORTIZ DE MENDIBIL («LOS BRAZOS PEGADOS AL CUERPO...»), SANCHEZ IBÁÑEZ (SU ROLLO TECNICO...) Y SEGRELLES (QUERIENDO CONTEMPORIZAR...), CASI TODOS LOS «MOVIOLOS» HAN IDO EMPEORANDO EL PROGRAMA



ban» por lo fino a sus pachuchas víctimas: a base de administrar pequeñas, pero continuas —y progresivas, si era necesario— dosis de veneno. Luego, si había indicios o sospechas de algo anormal, la autopsia descubría las causas. Aunque en el caso de la «moviola», si sigue por el mal camino que va, no va a ser necesaria la autopsia.

Todos estamos viendo cada lunes en directo la administración de las dosis de barbitúricos. Y todos estamos comprobando, consiguientemente, claro, cómo languidece un programa que, desde el punto de vista futbolístico, debería ser indiscutiblemente el «number one», por la sencilla razón de que podía servir para educar a los «forofos», debería inducir a los «shinchas» a conocer el Reglamento y, bien realizado, les induciría a muchos jugadores, entrenadores y directivos a ser más deportivos dentro y fuera de los estadios, más realistas en sus manifestaciones y muchísimo menos exaltados en muchas ocasiones. Cada cual, y los miles de seguidores de sus clubs, comprobaría que muchas veces chillan excesivamente y hasta llegan a insultar antideportivamente o a acusar chabacanamente, sin darse cuenta de que los motivos por los que chillan, insultan o acusan se producen también en sus propios equipos. Y poco a poco irían considerando la necesidad —además de buscar el triunfo, lógicamente— de obrar más deportivamente, más correctamente, más civilizadamente que lanzando objetos al terreno de juego, agrediendo al rival o intentando desprestigiar vilmente a otros clubs.



ANDO LA «MOVIOLA»

dentro del área era penalty o no lo era según que el jugador tuviese los brazos separados del cuerpo o pegados a él... Aquello fue el comienzo del fin, de un fin que se avecina si los responsables del espacio no ponen remedio a tiempo.

Podía pensarse que José María Ortiz de Mendibil había corrido siempre arbitrando con los brazos pegados al cuerpo, cuando todo el mundo sabe que es imposible correr así... a no ser que le pongan a uno camisa de fuerza. Y si se la ponen es que no está para jugar al fútbol ni meterse en el área... Aquello confundió a los aficionados, sobre todo a los que no conocen el Reglamento. Y para intentar enmendar el mal, cambiaron el «jez único» por un «trío arbitral» en el estudio y llevaron al lado del vasco a un extremeño (Sánchez Ibáñez) y a un valenciano (Segrelles, que hace poco ha vuelto... para patinar de nuevo). Sánchez Ibáñez, que era técnicamente el mejor, salvaba a veces las situaciones comprometidas con su «rollo» técnico, precisamente como esos colegiados que son capaces de cortar el ritmo de un equipo o de pitarle sólo las faltas al borde del área o dentro, dejándole sin señalar las que hace en el centro del campo, mientras que al equipo rival le hace lo contrario, ni le corta el ritmo o le pita en el centro y no cerca de su área... Segrelles, por su parte, quería contemporizar siempre, especialmente con los «grandes» y más aún con los mediterráneos... Total, que el programa fue de mal en peor.

Si los árbitros en activo no habían sido capaces con sus presiones de eliminar la «moviola», los que ya habían colgado el silbato se iban encargando de desprestigiarla generalmente con sus comentarios desde los mismísimos estudios de TVE, de forma regular, periódica y notable. Aquello de que «no ha sido penalty, porque el jugador tiene los brazos pegados al cuerpo...» o «sí, ha sido penalty, porque el jugador tiene los brazos despegados del cuerpo» fue una auténtica dosis de veneno para la «moviola», porque un jugador que pega su brazo al cuerpo puede hacerlo para interceptar precisamente el esférico que iba a pasar rozándole un costado, una cadera o un muslo... la diferencia había que buscarla entre otros dos postulados, «si la mano iba al balón o el balón iba a la mano», no exactamente ciertos siempre, porque si un jugador coloca los brazos en cruz, por ejemplo, para cubrir hueco y el balón le va a la mano, también es penalty, mientras que hay veces en que es la mano la que va al balón y puede no ser penalty... TODO DEPENDE DE QUE LA MANO SEA VOLUNTARIA O INVOLUNTARIA. Y nadie habló casi nunca de esto.

Y ULTIMAMENTE, EL DESMADRE

Debieron percatarse los responsables del programa de que la «moviola» iba perdiendo interés a pasos agigantados, porque ninguna de las tres fórmulas daba resultado, y volvieron a cambiar de comentaristas, llevando cada lunes a un ex árbitro diferente a Prado del Rey. Y no sólo no se arreglan así tampoco los fallos, sino que éstos son cada día mayores, lo cual se traduce en la general confusión de los aficionados, el progresivo hundimiento de la «moviola»



● NI ARBITROS, NI EX COLEGIADOS, NI CRITICOS, NI OTROS COMENTARISTAS: LAS JUGADAS DE LA «MOVIOLA» DEBEN SER «NUDAS», PARA QUE SEAN LOS PROPIOS AFICIONADOS LOS QUE JUZGUEN

● LA RAZON ES SENCILLA Y ROTUNDA, COMO SE DEMUESTRA CADA LUNES
HAY SEÑORES QUE PONTIFICAN ERRONEAMENTE, CONFUNDIENDO A LOS AFICIONADOS, HUNDIENDO EL PROGRAMA Y CAUSANDOLE UN GRAN MAL AL FUTBOL

y el consiguiente mal causado al fútbol. Y la razón es sencilla, como se demuestra cada lunes: hay señores, ex colegiados, que quieren pontificar y a veces dicen blanco o negro donde sólo se ve una imagen gris de la que no se pueden sacar deducciones. O se erigen en jueces y «repitan» penalty en una jugada que no ha sido falta máxima o dicen que no ha sido falta un penalty como un castillo... Recientemente, Segrelles debió de ver el gol de Marañón ante el

Sporting de Gijón en tres dimensiones, porque en una toma casi, casi, frontal, aseguró sin ninguna duda que el balón que despejaban dos asturianos ya había traspasado la línea —el plano— de gol. Nosotros no decimos que no fuera tanto, pero lo que no podemos decir es que lo aclarase la «moviola», puesto que era imposible comprobarlo a través de las imágenes. Lo ideal hubiese sido que la cámara hubiera estado situada a la altura del córner, pero como

NO ES FALTA
PORQUE ES LA CARA
LA QUE VA AL PIE
Y NO EL PIE
A LA CARA



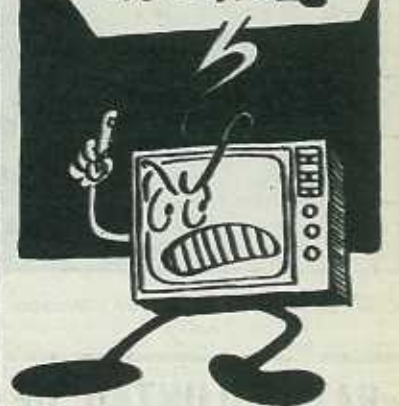
no era así..., el único que lo vio claro, por lo visto, fue Segrelles, el mismo que dijo que «la mano de penalty de Camacho en el «derby» fue penalty porque la pelota estaba en juego... ¡Toma castaña! A este paso, los ex árbitros van a dejar chico a Perogrullo. ¿Por qué no habló de la voluntad o involuntariedad de la mano?

Y hace unas semanas también un ex árbitro, catalán, creo que era Oliva, no quiso comprometerse en ninguna jugada y, comentando una aparatosisima falta máxima —sin señalar— de Migueli a un delantero, por detrás y llevándosele por delante con los dos pies —primero, al jugador, y después, la pelota—, dijo que no era falta: que se trataba sólo de... «un contacto físico». ¡Claro! ¡Y si le propina un tortazo también puede decir que se trata de un contacto físico!

Total: un desmadre.

ALGUIEN DIJO
QUE MAS VALE
UNA IMAGEN
QUE MIL
PALABRAS.

ASÍ QUE...
¡CALLENSE!



Y lo cierto es que la «moviola» debería ser realmente útil e interesante, aleccionadora y realmente positiva para el fútbol y su entorno, pero... sin su defecto inicial de fondo al que aludíamos, es decir, sin comentarios de árbitros ni ex árbitros, ni críticos, ni comentaristas, ni jugadores, ex jugadores, ni directivos: habría que pasar las jugadas, sin comentario alguno, para que cada cual sacase sus deducciones; repitiendo las jugadas para que cada cual pudiera hacer «su» crítica, desde los aficionados a los jugadores, pasando por los árbitros en activo, los entrenadores y los directivos; para que cada cual, solo consigo mismo —y nadie suele engañarse a sí mismo— sacase sus aleccionadoras y positivas deducciones para la jornada siguiente, y para la otra, y para la siguiente, y para siempre.

Una música de fondo ad hoc podría acompañar las imágenes mudas, porque ya se sabe que la música... suele ser un buen sedante. Sería, a mi juicio, la mejor fórmula para que la «moviola» resultase amena y eficaz. Y en cualquier caso, se trataría de ensayar una nueva fórmula, la cuarta. Todo, menos matar la «moviola» como la están matando ahora. ¡Palabra!

UN PRESIDENTE ANTIGUO PARA UNA ETAPA NUEVA: DOS MIL AFILIADOS Y MUCHOS PROYECTOS

QUINO: «LA AFE ES UN SINDICATO CONSOLIDADO»

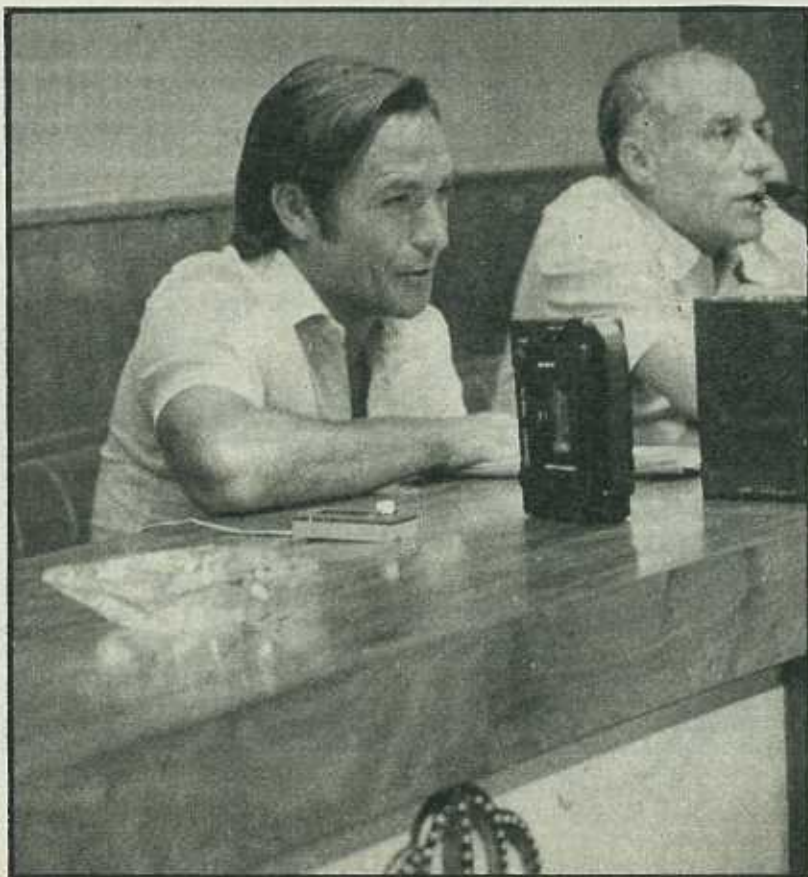


Con Kubala y Sol, cuando fue internacional.

«HAY VOLUNTAD DE DIALOGO. YA HEMOS INICIADO CONVERSACIONES CON LOS CLUBS»

«Y TODOS ESTAMOS DE ACUERDO EN QUE LA ESTRUCTURA DEL FUTBOL HAY QUE CAMBIARLA»

«HABRA QUE LLEGAR AL ESTATUTO DEL JUGADOR PROFESIONAL»



En una reunión, en la Federación Española de Fútbol.

—**S**I, en realidad, la AFE es un sindicato..., una especie de sindicato.

Quino —don Joaquín Sierra— añade con cierto orgullo:

—Y es un sindicato ya consolidado.

Y es que el señor Sierra, que figura como Quino en las antologías deportivas, que fue jugador del Betis, del Valencia y del Cádiz, nuevo presidente de la Asociación de Futbolistas Españoles, llega al cargo por segunda vez; ya anduvo en aquellos lios cuando la AFE balbuceaba. En realidad, de aquel Quino de ayer viene este señor Sierra en el cargo que ahora ocupa. Y, aunque pueda parecerlo a primera vista, la cosa no es una perogrullada. Quiero decir que siempre tuvo el hombre vocación de sindicalista, en el más puro sentido de la palabra. Por algo fue, según muchos, el jugador más rebelde del fútbol español. Tanto que, por reclamar lo que creía que eran sus derechos —que lo eran seguramente, reglamentos aparte—, estuvo, me parece, hasta una temporada sin jugar. «Porque un hombre no es una cosa, porque al futbolista le tratan como a tal.»

—¿Y le siguen tratando así?

—En muchos aspectos, sí. Lo cierto es que, por ejemplo, en casos de traspasos, el último que se entera es el jugador. Y suele aceptar porque generalmente sale ganando dinero..., pero se evitarían muchos disgustos si se consultara al jugador desde el primer momento. Al menos, pedirle la opinión.

—Algo de eso pasó en el caso de Modesto, ¿no? El que se fue al Zaragoza desde el Getafe, que, al parecer, no cobraba...

—Sí, sí... Creo que es que tenía una opción el Madrid..., aunque no estoy muy al tanto de la marcha del asunto; creo que el caso Modesto ya está arreglado. No sé muy bien los detalles, pero creo que se ha llegado a un acuerdo, me parece que satisfactorio.

—¿Cuántos afiliados tiene la AFE ahora?

—La mayoría de los futbolistas profesionales. Alrededor, creo, de un noventa por ciento.

—¿En total?

—Unos dos mil.

—¿Qué cuotas pagan?

—Los jugadores de Primera División, dos mil quinientas pesetas al trimestre; los de Segunda, dos mil; los de Segunda B, mil quinientas, y los de Tercera División, mil.

—¿Con eso se defienden?

—Hasta ahora no había otra fuente de ingresos que la de las cuotas. Dentro de poco creo que contaremos con otros recursos. Publicidad, derecho de imagen... Ya está diseñada, por ejemplo, la mascota de la AFE, que es un ciempiés vestido de portero.

Quino llega al cargo, para el que



Quino.



En su época de jugador bético.



Quino, vistiendo la camiseta del Valencia.

«SE ACABO EL NO CUMPLIR LOS CONTRATOS EN EL FUTBOL ESPAÑOL» ● «CREO QUE EL CASO MODESTO ESTA RESUELTO» ● «EN LA HUELGA NO HAY QUE PENSAR, PERO ESTA AHI, Y ES UN ARMA...» ● «YA EXISTE LA MASCOTA DE LA AFE: UN CIEMPIES VESTIDO DE PORTERO... DE DERECHOS DE IMAGEN Y DE PUBLICIDAD ESPERAMOS SACAR MEDIOS» ● «A VER SI ACABAMOS CON LA ETAPA REIVINDICATIVA Y PODEMOS TRABAJAR EN OTROS TEMAS» ● «POR EJEMPLO, VAMOS A AYUDAR AL JUGADOR QUE DEJA EL FUTBOL A TENER UN MEDIO DIGNO DE VIDA»

Escribe: Heras LOBATO

fue elegido no hace mucho, con la mejor voluntad.

—Ya hemos iniciado una serie de contactos con los clubs para llegar a un entendimiento. Hemos hablado ya con algunos presidentes, con el del Real Madrid, don Luis de Carlos, por ejemplo, y casi todos estamos de acuerdo en que la actual estructura del fútbol hay que cambiarla.

—¿Han pensado ya ustedes en un nuevo marco legal?

—Desde luego. Supongo que tendremos que basarnos, para él, en el Estatuto del Trabajador. Hasta que en su día se llegue al Estatuto del Jugador Profesional. Nuestros asesores jurídicos ya están trabajando en ese sentido.

—Ahora, ¿cómo es el ambiente entre clubs, jugadores, Federación?

—Creo que ha mejorado. Lo cierto es que se había creado entre jugadores, clubs y Federación un cierto antagonismo que queremos que desaparezca. Y para ello estamos poniendo los medios.

Quino hace cada día largas horas de despacho. Cuando sus compañeros le animaron a presentarse a la presidencia de la AFE lo dudó. El vivía, y vive aún, en Cádiz, y ha de trasladarse cada semana a Madrid.

—Supongo que ahora le pagan...

—Claro. Sólo en viajes ya tengo un presupuesto...

—¿Compensa el sueldo?

—Honradamente, no. Pero alguien

tiene que hacer esto. Y creo que hay aquí una gran labor por desarrollar.

—¿Hay muchos problemas, ahora, entre clubs y jugadores?

—Desgraciadamente, muchos.

—¿En qué división abundan más?

—Lógicamente, en Tercera.

—¿De índole económica?

—Fundamentalmente. Hay jugadores que no cobran o que no cobran todo lo que está estipulado en el contrato. Se dan casos de futbolistas que van a cobrar y les dan la mitad, o la tercera parte, de lo que deberían de darles. Y les dicen: «Ahí tienes eso; si lo quieres, bien. Y si no, pues nada.»

—¿Y aceptan?

—En muchos casos venían aceptando. ¿Qué iban a hacer?

—¿Y eso se acabó?

—Pretendemos que se acabe. Si un jugador tiene un contrato, ese contrato es tan válido como cualquier otro. Y deben de respetarlo.

—Supongo que el problema estará en que, a veces, los clubs no tienen más, o no tienen casi nada. Porque de dinero parece que el fútbol español está en las últimas. ¿Y entonces, qué?

—Claro, ése es el problema de fondo, sobre todo, como decía, en las divisiones inferiores. Y quizá haya que empezar por tratar de sacar al fútbol de esa crisis económica. Y ahí sí que tenemos que colaborar todos: los jugadores también.

—La etapa más crítica de las reivindicaciones, ¿se acabó ya?

—Nunca puede dejar de haber reivindicaciones, porque es lógico que se produzcan en un trabajo cualquiera, y el fútbol lo es. Aunque quizá la etapa más crítica ya pasó.

—¿Hay verdadero espíritu de diálogo entre ustedes y los clubs?

—Creo que lo hay. La AFE siempre ha estado dispuesta al diálogo, y creo que lo hemos demostrado.

—¿Aunque se llegara hasta a una huelga?

—Bueno, en aquel momento parecía precisa.

—¿Qué posibilidades hay de que se llegue a otra?

—En la huelga creo que no hay que pensar nunca. Insisto en el diálogo. Lo que pasa es que la huelga está ahí como un arma de la que se dispone, y que se puede usar si las circunstancias la hacen necesaria. Pero es un arma que no tiene por qué usarse, si existe esa voluntad de diálogo de que hablamos, si existe el sentido común. Lo cierto es que para evitar conflictos pienso que hay que llegar a un equilibrio de poderes. Un equilibrio entre los clubs y los futbolistas, entre los derechos y las obligaciones. Y es manifiesto que había un desequilibrio muy grande en este terreno.

—¿De los jugadores aficionados no se ocupan ustedes?

—No, no. Ese es otro tema.

Quino —que insiste en la buena voluntad de todos cuantos hacen el fútbol actual, y en lo positivo del cambio de mentalidad que se viene observando, consiguiendo— tiene fe en el futuro y proyectos inmediatos:

—¡A ver si acaba ya, de una vez, esta etapa reivindicativa y podemos ocupar más tiempo en otras tareas! Porque es mucho lo que hay que hacer en el mundo del fútbol. Aparte del marco legal, aparte del futuro Estatuto, aparte de ir ayudando al jugador en los conflictos que se le puedan plantear, hay un tema que nos preocupa mucho: el futuro del hombre que ha dedicado al fútbol los mejores años de su vida y que se retira. ¿Qué puede hacer? Es muy importante esto.

—¿Y qué pueden hacer ustedes?

—Ahora, que vamos a tener más medios, creo que si podemos trabajar positivamente en este sentido. ¿Que cómo? Pues, por ejemplo, ya nos hemos puesto en contacto con algunas empresas. Se pueden dar cursos de relaciones públicas o de dirección comercial..., según la capacidad y los conocimientos de cada hombre. Nosotros tenemos fichas de nuestros afiliados en las que constan todos los datos, también los conocimientos y las aptitudes. Es necesario ayudar al futbolista que deja el deporte profesional a reinsertarse en la sociedad, a practicar un trabajo. Y vamos a volcarnos en esta tarea.



Olmo, vistiendo la camiseta del equipo nacional.

EL «Olmo» —así, con mayúscula— quedó estático. Enmudecido. Derecho como un soldado. Sin rechistar. Esperó su oportunidad, que, de buenas a primeras, se la habían negado, tal vez por un capricho de Kubala.

«Saldrá Alesanco, porque Olmo es un jugador más defensivo, y yo necesito un «libero» que suba, que se vaya adelante».

Aquella decisión, con o sin motivo, hizo que Olmo, como un árbol, se quedara aislado, olvidado. En el encuentro aquél, España-Rumania, que ganó el cuadro hispano gracias al golpe de «parietal izquierdo» de Asensi, se decidió su exclusión, y después todo vino rodado mal.

«Cuento contigo —le dijo Rifé—, pero voy a dar descanso cada siete días, para ir recuperando a los titulares».

Luego, Costas fue un «león», y el bueno de Antonio Olmo se quedó sin titularidad. «¿Qué quieres, chico, no es tu año?» —le comentaron—. «Prefiero —bisbisé— no hacer comentarios».

No obstante, Antonio Olmo, defensa de la cantera azulgrana, catalán, joven y pretendido por muchos clubs, pareció estar en un momento en la lista negra del presidente José Luis Núñez.

—Se publicó...

—Era mentira.

Así de rotundo, Antonio Olmo, que sí contó para José Emilio Santamaría en la gira de la selección sub-23 por América en junio de 1979 y posteriormente para los «olímpicos», el defensa catalán, confesó a AS-COLOR, sin remilgos de ningún tipo:

—Mentira, aunque fue publicado. No sé de dónde saldría la noticia, pero todo fue mentira.

—¿No estaba en la lista «negra»?

—No. Yo me personé ante la Junta Directiva del Barcelona, precisamente por lo que se había publicado. Me personé para comprar personalmente mi baja y marcharme a otro club. Así de fácil y así de sencillo. Porque, si era verdad lo que se decía, el club azulgrana no contaba conmigo. Y me llevé una sorpresa.

—¿Cuál?

—Me comunicaron que estaba intransferible y que Rifé le había puesto en la lista fija de la plantilla titular para la presente campaña.

—Bien, pero en la «operación Canito» se habló de la posibilidad de que pasara al Español. ¿Cierto?

—Al contratar a Canito, pensé que no

tenía puesto, y por ese motivo también fui a comprar mi baja. Y me dijeron textualmente: «Tu baja no tiene precio».

—Entonces, ¿había que esperar, ser paciente otra vez?

—Siempre he sido un hombre paciente, y me conozco muy bien. Soy joven, y creo que tengo suficientes facultades para jugar tanto en el Barcelona como en la selección española. Pero estas cuestiones pasan en todos los equipos. El medicamento ideal es no desesperarse.

—¿Y le han renovado el contrato?

—Todavía no. Y aunque le parezca mentira, estoy cobrando menos que en la temporada pasada.

—¿Cómo se explica esto?

—Bueno, había una cláusula que se anuló en el momento en que quedé retenido.

—¿Por un veinte por ciento más de la ficha?

—¿Qué? Nada de eso. Con un diez por ciento, y gracias.

—¿No se ha llegado a un acuerdo en la renovación?

—Está en punto muerto. Y eso que la diferencia es de un millón y pico por temporada. En los años no hay problema; estamos de acuerdo en que sean tres. Pero en el dinero tropezamos con divergencias. Pienso que no pido una barbaridad, sino lo que creo justo.

No es la primera vez, ni será la última, que Antonio Olmo, catalán de Sabadell, tiene problemas en su contrato. Bien es sabido que sigue siendo uno de los jugadores de la plantilla barcelonista que menos ganan de ficha. Tal vez porque sea catalán y también porque haya sido forjado en la cantera. Una cuestión que viene siendo normal en los clubs grandes, aunque, a nuestro entender, deberían ser los privilegiados de la plantilla.

—Los relevos con Migueli se hacen con los ojos cerrados. Incluso hubo momentos en que usted se colocaba de central y el ceñi de «liberos». ¿Es que jugáis a la antigua? ¿Con dos «backs» y en zona?

—Sin hablamos nos entendemos a las mil maravillas. Puede que sea un fútbol a la antigua, pero resulta. La defensa es bastante firme.

—¿Se acabó aquello de estar en el banquillo?

—Por el momento, parece que sí. Pero en esto del fútbol no es fácil ser titular fijo. Existen muchas circunstancias adversas.

OLMO CAMINA COMO LOS CANGREJOS:

«ESTE AÑO GANÓ»

■ «ERA MENTIRA: NO ESTABA EN LA LISTA NEGRA DE NÚÑEZ»

■ «FUI A COMPRAR MI BAJA Y ME DIJERON QUE NO TENIA PRECIO»

■ «TODAVIA NO RENOVE CONTRATO CON EL CLUB, POR DIFERENCIAS ECONOMICAS»



En un entrenamiento con su equipo, el Barcelona.



Con Migueli y Fortes, en una concentración azulgrana.

MENOS DINERO QUE EL PASADO»



CARRIEGA

Y EL BETIS DE LOS APUROS

«SALDREMOS, SALDREMOS»



- «NO USO TOPICOS, PERO EL HOMBRE PROPONE... Y EL FUTBOL DISPONE»
- «A MI ME VAN LAS DIFICULTADES, LOS ESTIMULOS; SI HUBIERA TENIDO MIEDO, NO HABRIA ACEPTADO»
- «LA MEJORA DEL EQUIPO ES UN PROBLEMA DE TRANQUILIDAD, Y ESTAMOS A PUNTO DE OBTENERLA»

AL Real Betis no le va la temporada 79-80. A Luis Cid, no mucho más. La calificación es alarmante y el futuro es oscuro. Extraño, pero oscuro, cuando de su plantilla, de su rápido reingreso en la División de Honor —logrado sin brillo, por cierto— se esperaba lo mejor. ¿Qué le pasa, pues, a este Betis, que ni el propio Carriega ha conseguido enderezar? ¿Cuáles son sus males..., y tienen, acaso, solución? Si uno hiciera el recuento de personalidades, es claro que los verdiblanco deberían salir de la cola de la tabla. Pero la Liga enfila ya sus rumbos hacia el ecuador, y el equipo no acaba de levantar cabeza. Lo hace un día y tropieza al siguiente. Luis Cid, gallego y capaz, tiene adquirida conciencia de algo que no ha conocido frecuentemente: las inmediaciones del peligro y el no poder escapar de él. Eso es nuevo en quien como el orensano está acostumbrado al trabajo —es el más veterano de los entrenadores en Primera y en continuidad— y a que éste fructifique.

—Saldremos de ésta.

—¿Y cómo?

—Saldremos, saldremos.

Luis llegó en mal momento. A León Lasa no le había acompañado la fortuna, y el señor Mauduit pensó, entonces, en la experiencia de un perfecto conocedor del medio sevillano. No le importó tanto el hecho de proceder del eterno rival como de

apreciar sus condiciones demostradas. Se impuso, así, el tan arraigado sentido de la rivalidad al imperioso de la necesidad. Las cosas, sin embargo, no han variado mucho. Y el Betis sigue debatiéndose en la cola de la gran categoría, como si no tuviera capacidad y fuerzas para levantar cabeza.

—¿Y no la tienen?

—Tenemos bastante mejor equipo de lo que los resultados demuestran. Pero una cosa es ésa...

—Y otra los triunfos.

—Exacto.

—Triunfos que no llegan...

—No me gusta usar tópicos, pero el hombre propone y el fútbol dispone. Normalmente, deberíamos andar bastante más arriba de donde estamos. Hemos perdido puntos absurdos. Eso no quiere decir que sigamos haciéndolo. Todos los que nos han visto coinciden en que se ha mejorado la calidad. Y cuando se consigue eso se alcanza lo que se desea.

—Extraña esta penuria, don Luis...

—Sí, sí, es cierto. No es lógica la situación en que nos encontramos, pero pasará. Yo, al menos, tengo confianza en eso. La gente está trabajando y al éxito se llega a través de eso. Más tarde o más temprano tendremos que recoger la cosecha.

—Carriega siempre las ha obtenido provechosas, ¿o no?

—Hombre, me doy por satisfecho.

—¿Y a qué sabe esto?

—Es un aliciente y un estímulo. Trabajar por hacerlo no sirve de gran cosa. A mí me van las dificultades, y la prueba es que me metí en esto conociendo la situación de aquel momento. Si hubiera tenido miedo lo habría dejado. El que se comporta así no tiene, sin embargo, mucho sitio en la profesión.

—Esta suya al otro lado del Sevilla...

—Pues ya lo ve, ya lo ve. Nadie podía pensarlo cuando dejé a los blancos, y tardé menos de dos meses en regresar. Así ocurre y así hay que aceptarlo. A nosotros no nos da tiempo para elegir colores y casi ni para elegir sentimientos. Somos profesionales. Hoy, aquí; mañana, allí.

—Le salva no haber conocido el fracaso.

—Eso también es verdad. Soy un afortunado en este oficio. Ni me ha faltado trabajo ni he padecido demasiado, es cierto. Ese es mi orgullo.

—Hasta ahora...

—¿Y qué pasa, qué pasa ahora? Estamos en situación arriesgada, pero no mucho más que otros equipos. Y queda tiempo por delante para solucionarlo todo. Tiempo, ganas y calidad. Yo no desespéro.

—¿No ha perdido comba?

—¿Comba? Si lo hubiera hecho no estaría trabajando. Usted sabe lo difícil que está lo de entrenar. Somos muchos y no hay tantos sitios libres. El hecho de encontrar uno puede

suponer o una buena dosis de fortuna o que te aprecien.

—¿Cuál es su caso?

—Creo que me conocen. Llevo bastante en el fútbol de Primera y tras lo del Sevilla ni pude descansar. A las primeras de cambio ya lo vio.

—¿No le ahoga el futuro?

—¿Por qué, por qué tenía que ahogarme? La cosa no está tan mal como para eso. Hace falta alzar la cabeza, obtener mejores resultados, pero de eso a necesitar aire..., todavía existe un buen trecho. No; no estoy excesivamente preocupado con la suerte del Betis. Estoy convencido, sí, de que esto pasará.

—Como no sea pronto, amigo...

—Tampoco va a tardar. Ya hemos jugado como quería que lo hiciéramos. Frente al Atlético, en Las Palmas, el día del Madrid, incluso, estuvimos en un tris de obtener mejores resultados. Nos falta algo de confianza, la tranquilidad que da una posición más alta. Y estamos a punto de lograrla.

Ese día, sin duda, Luis Cid, conocido popularmente por Carriega, habrá demostrado una vez más que con él, a la serenidad. No es hombre de fracasos y en el Betis lo sabían cuando le contrataron. Sin duda, cumplirá de nuevo, como lo hizo tantas y tantas veces.

M. DE ROBLES



RIFE QUIERE SACRIFICIO

«LLEVO TRES MESES Y NO SE PUEDEN HACER MILAGROS»

- «SE HA CONSEGUIDO BASTANTE EN LAS LINEAS DE COBERTURA Y DEL MEDIO CAMPO»
- «PIENSO QUE EL ESPIRITU DE LUCHA SE ESTA LOGRANDO»
- «EL BARCELONA FUNCIONARA A TODO TRAPO EN LA SEGUNDA VUELTA»

PARECE un detective, o más bien un copiante. Sigue la tradición del técnico holandés Marinus Jacobo Michels. No se separa nunca de su gabardina, de color claro, que, por lo dura, parece de «cuero». Joaquín «Quimet» Rife no ha cambiado las costumbres del llamado «mister Mármol» por Luis Miguel Lainz.

Pero hay que agradecer, siempre, la disposición del ex extremo azulgrana y de la selección nacional, que terminó dando patadas como defensa lateral derecho. Se hizo famoso por un penalty inexistente a Velázquez, en el Nou Camp, que hizo temblar a las autoridades del fútbol español y a las altas esferas políticas.

Y no digamos nada a Emilio Carlos Guruceta, por el pitido y el «follón» que armó por ser honrado.

—¿No es malo hacer comparaciones? Porque eso de que el Barcelona tenga la misma garra del Real Madrid...

—Bueno, cada uno tiene sus ideas. Me gustaría que todos mis jugadores se sacrificaran cada uno de los noventa minutos del partido. Que nunca den por perdida ninguna confrontación, y este espíritu de lucha tiene que conseguirse al final. Aunque reconozco que las comparaciones son odiosas, tampoco hay que quitarle méritos al Real Madrid en este sentido, a pesar de que lo diga un catalán y sea un trabajador del Barcelona.

—¿Cuánto tiempo se necesitará para conseguir sus propósitos?

—En el fútbol actual se da escaso margen. Lo sé. Pero no debe olvidar que llevo tan sólo tres meses al frente del Barcelona. Poco a poco se irá consiguiendo.

—¿Se empezó por la defensa?

—Lo ha visto. Pues es cierto. El «pressing» que practica el Barcelona en la defensa y también en el mediocampo es muy bueno. Hay sacrificio. Hay entrega, y en este aspecto estoy satisfecho.

—Pero falta «punch»...

—Cierto, pero ¿qué quiere que le diga? Oportunidades se crean, y ya se buscará la fórmula para que la delantera funcione con la misma efectividad que las otras líneas.

—¿Un error a un acierto la exclusión de Krankl?

—Lo del austriaco es un caso, prácticamente, cerrado. El se lo ha buscado. Ha pedido la baja al club, y será cedido o traspasado. Ya veremos.



Durante un entrenamiento.



El entrenador, con Asensi, capitán del Barcelona.

—¿Y Roberto?

—Le he visto jugar en Brasil. Es un goleador nato, pero..., ya lo sabe usted como yo. Vamos a ver si resulta en el fútbol español. Lo mismo pasa con Simonsen, tiene que adaptarse, y espero que dé el rendimiento que todos deseamos. Porque se le fichó con esas aspiraciones. No es tan fácil como se cree, y el extranjero acusa el cambio.

La televisión le reclama. Allí va, después de disculparse y pedir unos minutos. Con su gabardina clara, a lo detective, pero sin el cuello levantado, y el cinturón ajustado a la cintura.

Luego, vuelve. Bajamos juntos las escaleras de las casetas del nuevo estadio de Vallecas. Volvemos al pasado.

—Rife era un hombre veloz en el terreno de juego. Ofensivo. ¿Esto es lo que quiere en el equipo?

—En el fútbol es difícil acertar. Por supuesto que me gusta un fútbol rápido, incisivo, veloz y ofensivo. Creo que todos los entrenadores que han sido jugadores lo prefieren. Pero hay momentos en que hay que amarrar, y otros en que hay que arriesgar. Además, para buscar más velocidad y juego ofensivo hay que contar con hombres que tengan estas características.

—¿No los tiene el Barcelona?

—Sí, claro que los tiene. Por ejemplo, Simonsen. Es rápido y no duda en el momento de disparar. Pero el entendimiento en un equipo es mucho. Y le falta penetración.

—¿Se acabaron ya las aspiraciones al título?

—Aunque se terminará el próximo domingo la primera vuelta de la Liga, no se puede decir todavía que el Barcelona no cuenta. Los tres equipos que marchan en cabeza, Real Madrid, Real Sociedad y Gijón, pueden pinchar en la segunda vuelta. Además, yo tengo confianza en que el cuadro funcione a todo trapo en los dieciocho partidos que restan.

—¿Con Roberto o sin él?

—No sé. Ya lo veremos. Sin embargo, debo confesarle que el «Barça» ha hecho méritos suficientes para estar en mejor posición en la tabla. Practica un fútbol moderno, europeo, y creo que los frutos se conseguirán en las confrontaciones venideras.

La esperanza es lo último que se pierde.

ROBERTO: «VENGO A MARCAR GOLES»

● «ME LLAMAN «DINAMITA» PORQUE DISPARO FORTISIMO»



KRANKL, el bueno de Hansi, no andaba fino. Había caído, seguro, en el mismo pozo en el que todos los grandes suelen caer alguna vez. Cruyff lo hizo tras el M-74, y Kempes, después del M-78. Pero Núñez, el «hombre de las esquinas», no quiso entenderlo. Porque alcanzar la bota de oro, brillar en un campeonato del mundo, fichar por el Barcelona, cambiar de sistema de vida, ver, angustiado, cómo la esposa de uno esquivaba la muerte por los pelos, conseguir la Recopa, proclamarse «Pichichi» con una cifra de goles desconocida en España desde Di Stéfano, Zarra y compañía, todo en el plazo de un año, debe ser normal. ¿Normal? ¡Menuda broma! Así que, después de concederle a Rankl un plazo prudencial —dos, tres meses— para la recuperación, lo mejor es despreciar el concurso del mejor artillero europeo y español de los últimos tiempos... y fichar a un sustituto. ¿Cuánto vale? Cincuenta millones. Pues hecho. Haz las maletas y a Barcelona. Roberto, claro, las hace y se viene.

¿Que quién es Roberto? ¿No se acuerdan? Jugó con Brasil en el Mundial de Argentina. Sí, fue el ariete de Coutinho en un par de encuentros. Juega en el Vasco da Gama de Otto Gloria, el que fuera entrenador del

Atlético de Madrid. ¿Que no les basta? ¿Acaso quieren más datos? Sí, claro. Es lógico. No acaban de situarle.

—¿Cuál es tu nombre completo?
Me mira. Sus vivos ojos brillan más que nunca. Normal. Va a firmar un contrato fabuloso. Tres temporadas. Once millones de ficha al año. Treinta y tres «kilos» asegurados. ¿Asegurados? Y si no acierta a marcar, ¿qué?

—Me llamo Carlos Roberto de Oliveira.

—¿Dónde naciste?
—En Caixas, en el Estado de Río de Janeiro.

—Oye, ¿cuándo fue eso?

—Pues el 13 de abril de 1954. Tengo veinticinco años. Dentro de cuatro meses, bueno, un poco menos, cumpliré los veinticinco.

—¿Cuándo llegaste al Vasco da Gama?

—Uf! Mira, no he conocido otro club. Comencé hace diez años y aquí han venido a buscarme. En ese tiempo he crecido, me he hecho hombre, me he casado, he tenido dos hijos...; vamos, he envejecido.

—¿Envejecido, dices?

—Sí, pero... aún soy joven para jugar al fútbol durante unos cuantos años más.

—¿Esperas cumplirlos todos en el Barcelona?

—¿Por qué no?

—Hombre, ya sabes... Si no chutas, puede pasar cualquier cosa.

—Estoy seguro de triunfar.

—¿Sabes que vienes a sustituir a Rankl?

—Yo no vengo a eso. Yo vengo a marcar goles.

—¿Cuántos sueles hacer por temporada?

—En la última conseguí cincuenta y dos.

—¿Sabes que el récord del Barcelona está en veintinueve?

—No lo sabía, pero... es igual.

—Eres optimista por naturaleza, ¿verdad?

—Confío en mis fuerzas, en mis posibilidades. Ya sé que el fútbol español es distinto. He visto un par de encuentros y... tengo una idea bastante clara.

—¿Con qué rematas mejor?

—Lo mío es el disparo con la diestra.

—¿Y la zurda?

—No es la mía, pero también acierto.

—¿Se te da bien la cabeza?

—Salto bastante.

—Oye, por cierto, ¿cuánto mides?

—Un metro ochenta y tres.

—Buena altura, eh; casi como Migueli.

—Le conozco. Y también a Asensi y a...

—¿Simonsen?

—Ah, sí; buen tipo.

—¿Te va la marcha?

—¿Cómo dices?

—¿Que si te gusta la música, el bailoteo y todo eso?

—Soy una persona normal. Pienso que a todos nos gusta divertirnos. Pero...

—¿Pero qué? ¿No irás a decir que no eres lanzado, que no llevas el ritmo en el cuerpo y todo eso?

—Sí, sí, pero... soy un profesional consciente de mi responsabilidad y, por tanto, consciente de que debo cuidarme, de que es muy importante estar a punto para engatillar, que es lo mío.

—¿Esperas que te exijan mucho?

—Me gusta que sean exigentes conmigo..., aunque creo que no hará falta. Estoy dispuesto a que mi «dinamita» haga vibrar el Nou Camp.

—A propósito, ¿por qué te llaman Bob «Dinamita»?

—Sencillo, muy sencillo. Disparo fuerte, fortísimo.

—¿Tienes la sangre caliente?

—Sí, caliente.

—¿Fuera del campo, también?

—Soy tranquilo, pero no frío. Ya ves.

—¿Qué dice tu mujer de ti?

—Cuando esté aquí, en Barcelona, preguntale.

—¿Eres familiar, hogareño?

—Sí, mucho. Y quiero mucho a los míos.

—¿Sueles desmarcarte?

—Si no lo haces, el defensa te puede. Y yo debo escaparme de los marcajes para hacer goles.

—¿Qué tal defiendes?

—Me gusta atacar.

—¿Y si te marcan un gol?

—Entonces ataco más.

—¿Cuántos goles me has marcado en la entrevista?

—¡Ah!, pero ¡jugábamos un partido!

Ya ven, es decidido, optimista, amigo de la buena vida y, al tiempo, de la seriedad, tiene la sangre caliente, le gusta el hogar, dulce hogar, tiene unas botas de lo más explosivas y es muy, pero que muy «salao», que diría un castizo. Es muy distinto a Rankl, al bueno de Hansi, al austriaco que ha perdido su plaza por esas cosas de la vida que deben ser normales.

N. de la R.: Realizada la entrevista, cuentan desde Brasil, adonde Roberto ha ido para recoger a su familia, que, en un accidente de automóvil, se ha roto un montón de huesos. Establecida comunicación telefónica con Río de Janeiro, Roberto dice que es cuento, que, como broma pesada vale, pero que nada más. La «dinamita» estará, muy pronto, servida..., si no lo está ya al «recibo de la presente».





Rossi.

ARTEMIO Franchi, delfín de Havelange y presidenciable, por supuesto, para la cabeza de la FIFA, lo ha dicho: «Si vienen dos extranjeros, yo me marchó.» Hace tiempo que el «Calcio» andaba dándole vueltas al tema de los refuerzos. El cierre que paralizó la riada masiva de los que buscaban el filón de oro italiano desde 1966 ha ido sosteniéndose a duras penas. Porque si aquel fatídico Mundial de Londres no hubiera acabado como lo hizo, es posible que el «stop» a los supermillonarios de más allá de las fronteras transalpinas no se hubie-

ra producido. Pero el desastre ante Corea hizo buscar nuevas fuentes de jugadores, nuevos sistemas, métodos que impidieran que semejante desatino llegara de nuevo. El Mundial del 70, ya sin extranjeros actuando en el «Calcio», fue la primera prueba de fuego y la pasó bien la escuadra azul. Eran los tiempos felices de los Rivera, Mazzola, Prati, Facchetti... Sin embargo, el fútbol italiano de clubs fue decreciendo, y decreciendo su rendimiento. En el 74, Italia ni siquiera consiguió clasificarse, y aquello despertó nuevas conciencias. A pesar de todo, Franchi

**TODOS QUIEREN
EXTRANJEROS**

¡DESTINO: ITALIA!



Rummenigge.

CIENTOS DE MILLONES ESPERAN LA LLEGADA DE LOS GRANDES ASTROS DEL FUTBOL MUNDIAL

Por
Luis ARNAIZ

impuso su ley, y el Estado, necesidades más acuciantes que las del fútbol. Argentina-78 parecía defender la tesis de los hombres contrarios a la importación, sobre todo en los comienzos, pero el final volvió a poner en la palestra la debilidad de una infraestructura que, a falta de fenómenos de fuera, paga a los de casa como si lo fueran. Y que ha hecho de sus sociedades anónimas sólo potencias de segunda fila. El ocaso de los Bettga, Causio, Anastasi, Bonisegna... ha intensificado, además, el recuerdo de las legendarias figuras llegadas de lejos, los Nor-



Boniek.



Breitner.

¡DESTINO: ITALIA!

● **CONDICION INDISPENSABLE:** SER «ARTILLERO» NATO... O ESTAR MUY CAPACITADO PARA EL JUEGO DE ATAQUE

● **LAS RESTRICCIONES DE LOS ULTIMOS AÑOS, UN FRACASO:** NI PALIARON LA CRISIS (SOBRE TODO DE CLUBS) NI REBAJARON LOS COSTOS NACIONALES

● **KEEGAN Y RUMMENIGGE, ESTRELLAS MAS CODICIADAS**

● **PERO TAMBIEN FIGURAN EN LA LISTA LOS HERMANOS VAN DE KERKHOF, EL POLACO BONIEK, PLATINI, KROL, KALTZ, FISCHER, NEUMANN, ABRAMCZICK, LITTBARSKI...**

● **CONVICCION: EL REMEDIO A LA PENURIA ATACANTE NO ESTA EN SUDAMERICA, SINO EN CENTROEUROPA**



Kaltz, en el centro. Uno de los pocos zagueros que interesan en Italia.



Platini: el Inter le espera con los brazos abiertos.

dahl, Liedholm, Sivori, Altafini, John Charles, Del Sol, Suárez, Peiró... Las normas del Mercado Común hacían, por contra, insostenible la situación, cuando una de sus cláusulas asegura el libre tránsito de trabajadores entre sus países miembros. Esa es otra de las obligaciones que provocará lo que se anticipa como ineludible: el permiso para un extranjero por club... sólo en Primera División. Si no puede garantizarse la mejora de las bases, el ascenso de la selección nacional, si es seguro que ganará el espectáculo. Y, a fin de cuentas, ¿qué es el fútbol sino un espectáculo de colosales dimensiones? Ese es el quid.

MILES DE MILLONES A LA ESPERA

Durante estos catorce últimos años las sociedades balompédicas italianas no han hecho otra cosa que soportar estóicamente una reglamentación en la que nunca hubo unanimidad. Curiosamente, el deterioro a nivel internacional de su fútbol y, particularmente, del fútbol de sus clubs no ha sido compensado con un equilibrio en los gastos, porque la imposibilidad de adquirir jugadores lejos de casa hizo que se revalorizaran los productos nacionales. Así han llegado a cotizarse hombres como Paolo Rossi en cinco mil millones de liras, y no han ido situándose demasiado lejos los Antognoni, el veterano Bettiga, los jóvenes Barelli o Maldera III, el promotor Altobelli o el consagrado Novellino. La locura —el «Calcio» sigue siendo el deporte rey en un país que se gasta mucho en el mantenimiento de otros— ha ido pareja a la búsqueda de soluciones para el asalto a Europa, que está mucho más lejos de lo que esas cláusulas restrictivas parecían haber programado. Tales fracasos provocan, sin duda, el permiso para la compra de una estrella por entidad, que es lo que preconizan técnicos, aficiona-

dos y hasta directivos. Eso o el aburrimiento, que conduciría al caos. Que se advierte, a nivel de calidad, y aun a pesar de los llenos en sus estadios, la pasión en sus públicos o cifras de muchos números que cobran sus divos.

Hay, pues, todo un caudal de posibilidades a la espera de la decisión que nadie presume contraria a lo que han votado los más directamente implicados en el «affaire» de la caza y captura de figuras extranjeras. Una negativa impensable en las pasadas horas supondría un mazazo a las aspiraciones de un fútbol que necesita potenciarse en igual medida a la capacidad de sus inversores. La aceptación de limitar a uno el extranjero significa que los interesados no desean apurar el vaso de unas reivindicaciones mantenidas largamente y que podrían haberse ido al garete de haberse adoptado una fórmula mucho más rotunda. La medida ha llegado a la propia Federación, y, salvo cataclismo, todo apunta hacia una apertura restringida de las fronteras.

LAS CARTAS DE UNA GRAN BARAJA

Naturalmente, el mercado italiano resultará difícilmente competitivo para sus competidores, aunque los ingleses se hayan echado con fuerza al ruedo de las compras... continentales. Es una prueba del decrecer del viejo fútbol de los «pross», a los que mantienen a nivel las aportaciones variadas de jugadores irlandeses, galeses y, fundamentalmente, escoceses. Excepto algún caso aislado, y téngase en cuenta que dos de los mejores jugadores ingleses, Woodcock y Keegan, andan ahora en Alemania Federal, no hay futbolistas de la Rubia Albión ni siquiera con medio billete de destino a Italia. Podría viajar, sí, Kevin, al que los enfurecidos hinchas del Hamburgo están haciendo la vida imposible, pero no se ven más cabos que atar por ese lado.



Keegan, con la camiseta del Liverpool. La cambió por la del Hamburgo; de ahí, a Italia.



Ese estilo de Dieter Müller es el que falta en casi todas partes.

Tampoco los hay más allá del Atlántico, pues los italianos están descorazonados con el retroceso de los brasileños y con la forma de jugar de los argentinos, que no añadirían más que calidad, y en pocos casos, a un comportamiento premioso y sin peligro ofensivo claro. Son los centroeuropeos los que despiertan las ansias de los «tifosos», que ven en la cercana República Federal Alemana y en sus alrededores la solución a males, sobre todo de ataque. No es de extrañar, por tanto, que una baraja suculenta esté siendo manejada por intermediarios y directivos para el día en que se abra la puerta.

¿Y quiénes están entre los deseados? Ha sido claro Gianni Rivera al analizar las circunstancias que deben motivar a los clubs: «El problema está en las inmediaciones del área; y si van a pagarse millones, que sea por hacer goles. No importa tanto que sea un extranjero quien los marque. Al menos, que conduzcan hasta ahí.» Esa precisión merece la pena estimarse. ¿Por...? Pues porque entre los candidatos a engrosar las filas de las plantillas italianas figura, increíblemente, uno de los más veteranos zagueiros europeos, pero tan encopetado en su juego que todavía despierta entusiasmos; se trata del holandés Krol, que tiene no pocas «novias» y que, sin duda, sabrá aprovecharse de alguna de ellas. Sólo otros dos compatriotas gozan de ciertas posibilidades, los hermanos Van de Kerkhof, uno de los cuales, René, ya se sabe que fue objetivo de Boskov antes de empezar la temporada. Que no sean alemanes, interesan, entre algunos, el checo Nehoda, el polaco (joven, goleador y ya hecho) Boniek, heredero de la gloria de los Lato y compañía, el galo Platini, el austriaco Krankl, y poco, poco más. El punto de mira es la Bundesliga, y ahí aseguran disponer los italianos del remedio decisivo. Que no es poco en faceta tan ardua como la de intentar batir a los guardametas rivales. Máxime si para ello hay que forzar antes un más que tupido

«catenaccio». Alemania es el paraiso, pues, de Italia. Para que penen sus demostraciones insípidas, a veces, los Rossi y demás, hasta ahora capitostes y quién sabe qué a partir de pronto. Porque ahí, ahí mismo, una legión de germanos espera la decisión final para lanzarse a la aventura del «Calcio», a pesar de los pesares que supone la revalorización de su fútbol germano y las aspiraciones fundadas de la mayoría de sus equipos a nivel internacional. Habrá, pues, que luchar tanto con el precio como con la ambición natural de las sociedades que conforman la Bundesliga. Un caso lo aclara todo: Rummenigge es el jugador supercodiciado. Juventus y Milán, los clubs más poderosos, económicamente hablando, se han fijado en el joven y rubio exterior como futbolista ideal. Pero no está el Bayern en disposición de vender, aunque haya un precio para cada uno. Rummenigge es, con todo, el gran objetivo, el gran hombre al que se han echado no pocos anzuelos. Pero no es, por supuesto, el único. Otro de sus compañeros de equipo, Breitner, figura, también, entre los elegidos. Mas la aventura italiana de Paul es menos probable después de su paso por el Madrid y porque el barbudo medio-interior, sensación ligera del año, es un personaje mucho más difícil de disciplinar que el dicho Karl.

Otros hombres que aguardan la prácticamente segura «vía libre» son Kaltz (Hamburgo), Abramczick y Fischer (Schalke 04), Neumann, Dieter Müller y Littbarski (Colonia), Klaus Allofs (Fortuna Düsseldorf), Topmoller (Kaiserslautern), Nickel (Borussia Moenchengladbach), Hansi Müller (Stuttgart)... Jugadores que valdrían decenas y decenas de millones, que podrían añadirle al fútbol italiano, cuando menos de momento, la sal de algo que le falta desde hace muchísimos años: el gol. Suprema verdad que ha abierto todo un filón de oro a los peloteros continentales de postín. Italia aguarda. No hacía falta más.



Los hermanos Van de Kerkhof, entre lo poco extranjero sugestivo para las grandes sociedades transalpinas.



SANTAMARIA: «ME QUISO LLEVAR AL REAL MADRID»

PUES aquello tuvo su gracia al regreso de Craiova. Otros graciosos se entusiasmaron y, en lugar de miga, tiraban panes enteros. Claro que la culpa se la echaban a él. A Francisco Javier, que ocupaba los últimos asientos.

¿Se enfadó?

¿Qué va! Estaba más fresco que una lechuga, y sonriente, sin preocuparse del lío que se armó —buenamente, y con educación— en el pájaro de acero.

En el campo, es todo lo contrario. Demasiado serio. Gritón, mandón y autoritario. Guarda su portal como un oficial su fortaleza o un conde su castillo. Las bromas son para después. En el terreno hay que cumplir «la muerte» con su cometido. Sin renunciar a volar como un avión para despejar un balón que se asemeja a una sandía, jugarse el tipo ante el delantero adversario o pegarle un directo de derecha a la cara del balón, mientras una piña hacen «clinch» como en el boxeo.

URRUTICOECHEA: YO Y...



QUINI:

«UNO DE LOS
DELANTEROS MAS
COMPLETOS DEL
FUTBOL ESPAÑOL»



BARCELONA:

«ME LESIONE DE UN CODO,
Y EL CLUB AZULGRANA
FICHO A ARTOLA»



ORBEGOZO:

«SI NO SE VA EL,
TIENE DOCE AÑOS MAS
DE PRESIDENTE EN LA
REAL SOCIEDAD»

*Donde hay juerga, está él.
Donde hay bromas, está él.
¿Quién, excepto Francisco Javier?*
Como un buen presentador, mago, animador, charlatán y hasta, si nos apuran, un cachondo simpático. La alegría siempre la lleva reflejada en su rostro, y lo que es mejor, es contagiosa. Sofocante, para los serios y amargados. Radiante, para todos aquellos que necesitan una distracción en un largo viaje o una concentración que resulta tediosa y pesada.

Urruticoechea —Urruti, tan sólo para los amigos— es así. Y sinceramente se agradece, porque la juerga sana es siempre importante en un haz de «responsabilizados» muchachotes que parece que tuvieran un peso encima, antes del partido, y no puedan aguantar la tensión y la amargura de una derrota.

¿A quién se le puede ocurrir, a tres mil metros de altura, en un vuelo charter de la selección, empezar a tirar bolitas de miga de pan?

*Al «donosti».
Sin duda.»*

Urruti se transforma.

Es un profesional íntegro que conoce de sobra su oficio. Su verdadero oficio, porque lo de «chapista» es simple anécdota, y su paso por todas las categorías de la selección nacional también. Aunque él pretenda —¡jo, macho!— el puesto que le arrebató un antiguo suplente suyo en la Real Sociedad, como Arconada.

Como en la época de Ricardo «Divino» Zamora, la puerta del Real Club Deportivo Español está bien custodiada. La del histórico club de Sarriá, que maravillaba en sus giras por América en los años 20. El Español que tanto quiere y admira Lara, que quisiera promocionar como un libro y mandarlo a otro «planeta» y que se codee con las estrellas.

Urruti pudo ser del Real Madrid, del Barcelona, pero recaló en el Español. El destino quiso que vistiera la zamarra que lucieron en su día Ricardo «Divi-

no» Zamora, Di Stéfano y al mismo Kubala.

¿Por cuánto tiempo? Ya es otro cantar. Se ha cotizado tan alto como el oro —que está a más de 500 dólares la onza— durante la presente temporada. Antes, si, antes, el presidente Manuel Meier lo declaró intransferible.

¿Que no vaya a pasar como lo de Solsona? Tantos millones costaba, que, después, veinticinco y, encima, a plazos. Como los saldos o liquidaciones.

Kubala ya le echó el ojo, y está en la selección. Aguardando una oportunidad para conseguir la titularidad. ¡Ya llegará! Tranquilo. Y Urruti tiene suficientes cualidades para conseguir todo lo que se propone.

SANTAMARIA

«¿Qué voy a decir de Santamaría? Le conozco desde hace quince años. Incluso me quiso llevar al Real Madrid,

en la época en que estaba de supervisor de las divisiones inferiores. Siempre confió en mí. Me llevó a la selección de juveniles, de aficionados, le tuve en el Real Club Deportivo Español y últimamente me llamó para la gira por América de los sub-23. Siempre mantuvimos un diálogo abierto y sincero, y esto es importante. Yo no voy a descubrir a Santamaría, que ha sido un gran profesional como jugador y lo es como técnico.»

BARCELONA

«Yo era el titular de la Real Sociedad cuando surgió la oferta del Barcelona. Empero, me lesioné, y me tuvieron que operar del codo izquierdo. Me sustituyó Artola y fichó por el Barcelona. El ir o no al club azulgrana no depende de mí, sino de los directivos del Español. Se ha comentado mucho en la presente temporada sobre mi

pase al club barcelonés, pero no podría jugar, ya que lo hice en el Español. De cualquier manera, debo decirle que se han comentado y publicado muchas cosas, pero gestiones formales no ha habido.»

ORBEGOZO

«¿Qué presidente! Lleva doce años al frente de la Real Sociedad, y su política ha sido siempre correcta con todo el mundo. Es muy difícil que lo echen. Lo único que podría ocurrir es que se fuera él por su propia iniciativa. De no ser así, todavía le quedan otros doce años más para seguir en la presidencia del club donostiarra. Es un gran presidente, que conoce de sobra lo que significa una sociedad deportiva y cómo se debe gobernar, dejando contento a todo el mundo. Desde luego que es difícil. Pero Orbeigoitia se las ingenia y lo hace.»



URRUTI ESTUVO A PUNTO DE FIRMAR POR EL MADRID A LOS QUINCE AÑOS

KEMPES

«¡Uff! Un fenómeno. Es difícil para un meta conocer sus intenciones a la hora de rematar a puerta. Es un jugador completísimo. De los mejores extranjeros que vinieron al fútbol español. Tiene, además, una zurdá de oro, que la maneja como si fuera una mano. De los grandes futbolistas, siempre se aprende algo. Por eso, hay que ver en acción a Kempes, que es una figura de categoría internacional. Un goleador nato, con extraordinarias aptitudes para la práctica del fútbol. Es un espectáculo verle en el campo.»

VISERA

«No es una costumbre, ni tampoco una manía. Simplemente, para mí es una necesidad cuando hay sol. Me pongo la gorra con visera para que no me moleste «Lorenzo». No hay ningún acicate ni superstición que se le parezca. La pido cuando veo que hay sol. Nunca elijo si es azul, roja o blanca. Me da igual. Tampoco me preocupo de mirarme al espejo para ver si está bien puesta. Y le digo más, no tiene marca publicitaria la visera. Es una vieja que tiene el club, como los demás complementos. Además, si te molesta el sol, es estúpido no ponerse un gorro. Lo de las rodilleras es diferente, no tiene nada que ver una cosa con la otra.»

KUBALA

«Siento una gran admiración por Kubala. Antes como jugador y ahora como técnico de la selección. Una admiración absoluta, ¿oye? Aunque sé que han llovido muchas críticas contra él últimamente. Es más, pienso que se le ha atacado, sin aceptar la labor que ha hecho en el combinado nacional en los últimos diez años. Y ha sido una labor importantísima, para mí. Se dice también que diez años «queman». Yo no creo que sea así. Un buen profesional, como lo es Kubala, nunca se «quema». Aunque los resultados sean adversos.»

IRULEGUI

«Como persona, formidable. Como entrenador, es un buen profesional. Un compañero más. Por estas cosas del fútbol le ha tocado la china. No es una novedad, ni será la última vez que ocurra. No obstante, como todo, pasará, y tendrá otro equipo que entrenar. Estos son mis deseos, ya que tiene capacidad para entrenar cualquier conjunto. En el Español, los resultados no le acompañaron. Aparte de las lesiones y otras circunstancias. Y ya se sabe, siempre el culpable es el entrenador.»

EUZQUERA

«Entiendo perfectamente el idioma vasco, pero no lo sé hablar correctamente. ¿Quién me enseñó? Yo, personalmente. Sí, me preocupé de comprenderlo cuando estaba en la Real Sociedad, y en mi época de chavalín. Ahora mismo estoy estudiando por mi cuenta para hablarlo sin dificultad. Euzkadi me vio nacer, y es muy importante para mí conocer correctamente mi idioma. No sé si lo hago para volver a mi tierra, pues yo nací en San Sebastián, porque tengo que esperar a ver cómo me van las cosas por Barcelona. De todas formas, lo estoy aprendiendo a hablar correctamente. También entiendo el catalán, aunque sólo hablo una «miqueta».

ARCONADA

«Es compañero y amigo mío en la selección. Los dos somos de San Sebastián y jugamos en la Real. Aparte de que también nos «hicimos» en la cantera donostiarra. Se ha dicho en varias ocasiones que soy el mejor portero de España. Particularmente, no me lo creo. Hay otros. Yo no soy el mejor. Ahí está Arconada, que está teniendo mucho éxito en el marco del

cuadro de Atocha y en la selección nacional. Iribar ha sido el mejor portero de España, sin ninguna clase de dudas. Ahora hay unos cuantos que merecen estar en la cima. En el podio de los mejores. El caso de Arconada es uno de ellos. Está triunfando. Yo no soy el mejor en mi puesto de guardameta.»

JAVIER ESPOSITO

«Ha sido quien me inició en el fútbol. Pienso que todos los donostia-



Con Migueli y Carrasco.

«...ras que estamos jugando en otros equipos y los que lo hacen en la Real Sociedad le tenemos que agradecer mucho a este hombre. Por eso, siempre que me preguntan por un profesor o alguien que me impulsó a seguir la carrera deportiva, digo Espósito. Su labor ha sido siempre fructífera, y no hay guipuzcoano que no haya recibido su consejo o su enseñanza en el fútbol. Claro que, en este mundillo del fútbol, la publicidad tiene mucho que ver, y la tarea del viejo profesor ha sido sorda pero tremendamente eficaz. Sin popularidad, pero siempre queda el agradecimiento de todos los que nos forjamos en la cantera "donosti"».

AUTONOMIAS

«Se ha dado un gran paso con las autonomías. De esta forma se podrá comprobar que las regiones se pueden gobernar por sí mismas, sin depender del centralismo de Madrid. Desde luego que puede haber consulta con el Gobierno, pero ya es una causa común de todos los que componen cada una de las autonomías ya implantadas. Es importante que Euzkadi y Cataluña tengan su autonomía. Y también que la tengan otras regiones de España. No era lógico que siguiera el centralismo.»

BONHOF

«Gran profesional. Sabe explotar sus características siempre. Con una enorme potencia física. Siempre está en todos lados. Y sus disparos son terroríficos y siempre peligrosos. Un jugador con toda la barba. Dinámico. Donde pone el ojo, pone el balón. Sea en jugada o en tiro franco. Aparte de todo esto, siempre está bien colocado en el terreno, sabe desmarcarse y no escatima esfuerzos para sobresalir en el equipo. Antes, en el Borussia de Moenchengladbach, ahora, en el Valencia. Ha sido uno de los hombres más peligrosos que he tenido enfrente. Aparte de que siempre tiene un noventa por ciento de posibilidades para llegar al área y crear peligro.»

MURILLO

«A los once años ya jugaba descalzo en La Concha el tradicional y célebre campeonato playero. Sin embargo, el primer trofeo que llevé a casa ha sido el que obtuve en un torneo de pelota a mano. Inicié mis estudios en la escuela Juan XXIII, de Alza, en San Sebastián. Se hizo un equipo infantil, y yo jugué como el portero titular. Ya era un gran admirador de Iribar. En ese equipo infantil de la escuela también jugaba Murillo, que sería compañero

en la escuela de fútbol de la Real y posteriormente compañero en el primer equipo donostiarra, en Primera División. Es un buen amigo y un excelente futbolista. Nos conocemos desde niños.»

MELER

«Muy amante del diálogo y muy comprensivo con los jugadores. Le gusta el fútbol y se ha compenetrado bien con los deseos de los hinchas españolistas. Sabe los sacrificios que hay que hacer para levantar un equipo que, aunque histórico, no está en la línea de los «grandes», ya que su presupuesto no es tan desorbitado. Le guardo un gran respeto al presidente blanquiazul, aunque creo que todos los jugadores lo vemos más como un colaborador en la difícil empresa que es dirigir una sociedad deportiva.»

STIELIKE

«Un obrero del fútbol. Trabajador. Un gran valladar para el Real Madrid. Una pieza, un complemento importante para el equipo. Parece que está en todos los sitios. Y es difícil contener su arranque desde el mediocampo sin hacerle falta. Importante para el fútbol moderno. Era figura importante en el Borussia, y lo es también en el cuadro de Chamartin. Puede que nos enfrentemos los españoles a él en la fase final de la Eurocopa de Europa que se disputará en Italia, ya que Alemania Federal también se ha clasificado.»

QUINI

«Parece que siempre sale el mismo. Y creo que con merecimientos, ya que considero que Quini es el delantero más completo en el fútbol español. Tiene todas las cualidades. Ha sido cuatro veces máximo realizador, y siempre que se habla de un delantero hay que nombrar a Quini. Aparte de que como persona también es un fuera de serie. Domina bien el balón, es inteligente, intuitivo y difícil de conocer para un guardameta. Remata hasta sin ángulo de tiro, marca goles de cabeza, y tiene, a veces, genialidades para resolver cualquier situación. Un gol suyo puede suponer dos puntos.»

CIUDAD CONDAL

«Estoy a gusto en el Real Club Deportivo Español, y residiendo en la Ciudad Condal, donde me recibieron con los brazos abiertos. No sé si me voy a quedar, porque todo depende de mi profesión y el futuro de Ana María, mi mujer, mi pequeño Ibon —le



he puesto así, porque no tiene traducción—, de tres años casi, y el otro hijo que está por llegar de un momento a otro. Me encuentro a gusto. Ya veremos si continúo o no en el cuadro blanquiazul o me traspasan. Es algo que yo no puedo decidir. No tengo negocios en Cataluña, pero sí en San Sebastián, donde instalé un despacho, y estoy haciendo algo en la rama del seguro.»

REAL MADRID

«Tenía quince años y Santamaría quiso que firmara contrato por el Real Madrid. Estaba convencido de que

triumfara, como Héctor Rial. Me pusieron en bandeja todo. Solo tenía que estampar la firma. Y era por cuatro años. Era un chaval, indudablemente, pero fue tal la sorpresa que me llevé, que pedí meditarlo antes... y no firmé. Además, los directivos donostiarras Imaz y Echániz me convencieron después de que en el Real Madrid era muy difícil triunfar, y que en la plantilla de la Real Sociedad tendría mayores oportunidades. Por eso, días después, firmé contrato por el club de Atocha, y empecé en el Sanse, equipo filial que militaba en Tercera División.»

Miguel MIRO



Tocadisc

Era, por entonces, portero de la Real. Mas había chutado, y Urruti envió a corner.



A las órdenes de Kubala.

SEGUNDA DIVISION «B» - GRUPO I

SESTAO SPORT CLUB (1979-80)

Almuerzo presentada Rodolfo:
Cordero, Sartucha,
Arteaga, Ambeta, Del
Barrio, Carlos, Iturregui,
Mediavilla, Constan y Banos.
(foto Pintor.)



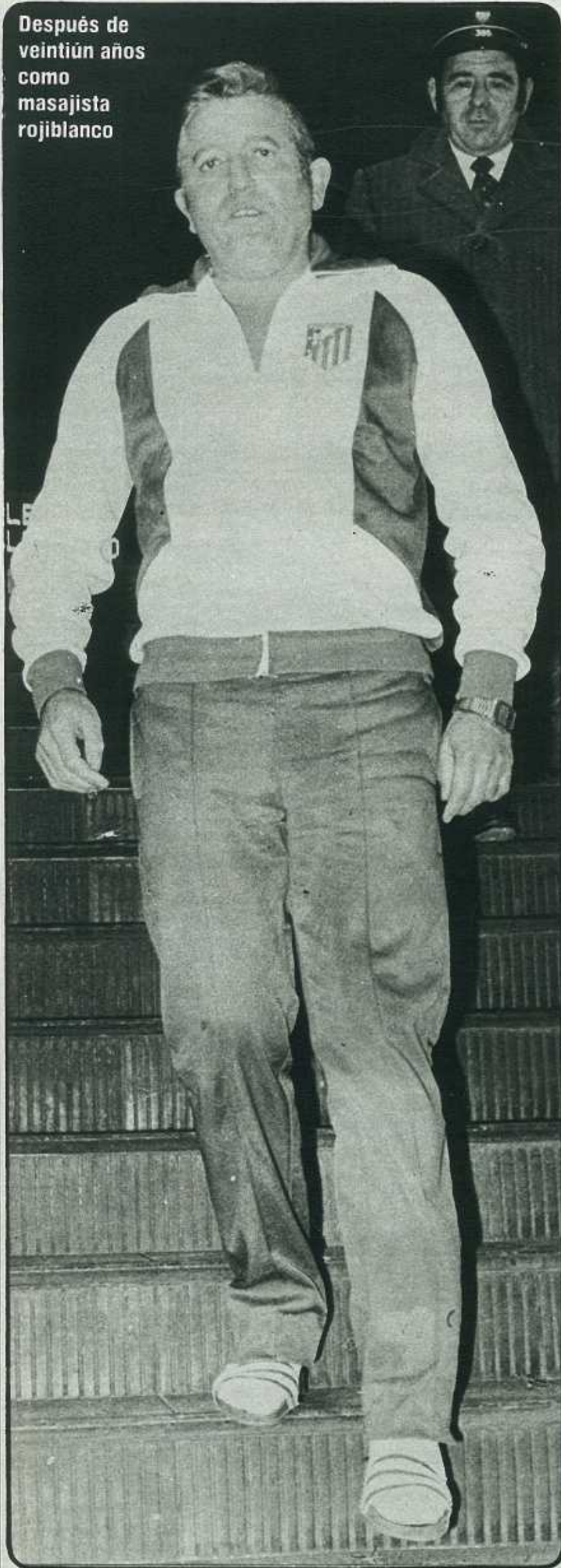
SEGUNDA DIVISION

ALGECIRAS CLUB DE FUTBOL (1979-80)

Asociación presentada
Goyo, Mina, Trusante,
Manolito, Valencia,
Gallego, Villalba,
Aslan, Galleguito,
Cabello y Chufi.
(Foto J. Galvez)



Después de
veintiún años
como
masajista
rojiblanco



Un adiós

Por
Luis Miguel González
Fotos: Macario

CUANDO llegue el momento de la despedida, y cercana está, a jugadores y compañeros del club, quizá se les venga a su mente la estrofa de esa canción que dice: «Cuando un amigo se va / algo se muere en el alma / cuando un amigo se va...» Será un día triste y lleno de nostalgia para este madrileño, Enrique Pagán, que va a dejar de pertenecer al Atlético de Madrid. Que se va tras veintiún años de servicios a la entidad rojiblanca.

Enrique Pagán, un adiós inesperado. Seguro que han sido días difíciles para él hasta que se ha decidido a dar ese paso. Seguro estoy también que le costará trabajo guardar su botiquín, esa maletilla de urgencia, su toalla y su botella de agua milagrosa. O no verse en el vestuario, junto a la camilla, para con el masaje aliviar las molestias de este o aquel jugador. No. No debe ser fácil dar un carpetazo, archivar casi toda una vida, a una actividad de más de cuatro lustros. A ese largo capítulo de masajista o de utilero. «Ya lo intenté hace tres meses, pero me convencieron para continuar. Ahora, de verdad se lo digo, es definitivo.»

Palabras que son sinónimo de despedida. Frases que, no hace mucho, creía que las pronunciaría en fechas más lejanas. Quizá el destino tuviera señalada la hora. Con el comienzo de la década del 80, Enrique Pagán inicia un nuevo sendero. Al margen del fútbol. Más de uno, al enterarse de su marcha, puso gesto de sorpresa. Y es que, evidentemente, es un adiós inesperado.

Nació en la Villa del Oso y el Madroño, el 27 de abril de 1932. Conserva el acento castizo y, siempre, tiene en sus labios una sincera sonrisa. O la broma espontánea, aderezada de su campechanía. Los malos tragos, esos zarpaños que da la vida, los guarda en un rincón de su alma.

—Enrique, ¿llegó el momento?

—Sí. Llegó el momento de despedirme de este gran club. ¡Y mire que lo he pensado! Algunos aún no se lo creen. Pero es tan verdad como que estamos aquí, en el estadio.

Allí estábamos. Cobijados del frío de una noche de auténtico invierno. Entre cuatro paredes, donde banderines y trofeos guardan recuerdos de éxitos rojiblanco.

—Mi vida siempre estuvo dedicada a esto: al fútbol.



—¿Cómo fueron sus comienzos?

Su memoria retrocede a días que quedaron muy lejanos. A hojas del calendario que quedaron amarillentas. Que se fueron para siempre, pero que perduran en su mente. Tampoco es fácil olvidar la adolescencia. O el abrirse camino en la vida. Y Enrique Pagán empezó desde abajo. Echando raíces que llegaron a dar un buen fruto. Dejemos que sea él mismo quien lo refiera.

—Yo era seguidor y aficionado de un equipo de categoría regional: el Victoria, de Tetuán de las Victorias. Un buen día me dijeron que si quería llevar el botiquín. Recuerdo que tenía doce años. No lo dudé y, además de llevar el botiquín, también hacía las veces de utilero. Aquello empezó a gustarme. Estuve diez años en ese club. Era tan modesto, que apenas si cobrábamos un duro. Otro buen día, me llamaron del Racing de Madrid, actualmente el Chamberí. Fue una buena oferta, 450 pesetas al mes. Sólo estuve una temporada en el Racing. ¿Por qué? Sencillamente, porque la Cultural Leonés me contrató por cincuenta pesetas más. Es decir, que me daban quinientas pesetas al mes. Desapareció el Leonés y me incorporé de nuevo al Victoria. Oiga, está feo decirlo, pero me recibieron con los brazos abiertos. Fue cuando, al cabo de unos meses, mi amigo y compañero Diego Navarro, del Victoria, me habló de que en el Atlético de Madrid necesitaban un utilero. Así ingresé en esta fabulosa entidad: como utilero del equipo profesional y como masajista de los juveniles.

—Ya ha llovido desde su ingreso, ¿eh?

—En mayo hizo veintiún años.

Sus ojos están a punto de humedecerse por lágrimas de emoción. De esas que brotan en casi todas las despedidas. Enrique Pagán clava su mirada en un banderín rojiblanco.

—Pagán, ¿cómo es ese mundo que se vive fuera del terreno de juego, en el vestuario, entre bastidores?

—Es un mundo aparte, que desconoce la mayoría. Es... ¿cómo le diría yo?, muy bonito y muy triste. Hay sonrisas, hay lágrimas... Momentos de satisfacción, de seriedad. Es, ya le digo, un panorama diferente.

—¿Le afectan las derrotas del Atlético a Enrique Pagán?

ENRIQUE PAGAN inesperado

- «Algunos no se lo creen, pero ha llegado el momento de la despedida»
- «Me voy porque este trabajo cada día necesita más dedicación y nunca engañé a nadie»
- «Mi primer sueldo fue de 450 pesetas al mes»
- «Los entrestadistas del fútbol son muy bonitos y muy tristes»
- «En general, los futbolistas son supersticiosos»
- «Todo lo que soy se lo debo a este club; estoy agradecido desde el presidente al último botones»
- «El Atlético tiene un signo marcado desde que nació»



—Mucho, pero soy un hombre que no exteriorizo las cosas. Ni las buenas ni las malas.

—¿Por qué se va del Atlético?

Ahora se queda pensativo. Como si quisiera decir lo justo. Esas mismas palabras que habrán dado vueltas en su magín.

—Le voy a ser sincero. Yo he sido una persona muy sacrificada por el club. En mi labor, en mi cometido, siempre me he volcado. Este trabajo cada día exige más dedicación. Me encanta estar en el fútbol, pero, después de pensarlo detenidamente, con cuarenta y siete años que tengo, me voy a dedicar a mi pequeño negocio que tengo, de artículos de deportes. Prácticamente, toda mi vida la he dedicado a este deporte. Por ello, creo que llegó el instante de dejar el fútbol a diario.

—¿Qué quiere dar a entender?

—Que más alternativamente podría seguir realizando esas funciones.

—¿En la selección española?

—Ya estuve siete años en juveniles, sub-21, olímpicos... Sí, para qué le voy a engañar, me gustaría volver a los equipos de la selección española.

—Quizá, por eso se va. ¿O no?

—Me voy por mi propia voluntad, vaya o no a la selección.

—¿Le han intentado convencer para desistir de su postura?

—Sí. Con el doctor Ibáñez, al que le tengo que estar muy agradecido, hablé varias veces. El es uno de los que no se cree que me voy a marchar.

En veintidós años han sido muchos los jugadores que ha conocido. Varias formas de carácter. De ahí la pregunta.

—Si hiciera un balance, ¿qué conclusiones sacaría?

—De todo un poco. Hay jugadores, a la hora de tratarlos, buenos, malos y regulares.

—¿Tuvo algún roce?

—Ninguno. Ni con jugadores ni con nadie.

—¿Tampoco con los técnicos que ha conocido?

—Tampoco. Y eso que la mayoría, por no decir todos, no me dejaban ir al equipo español cuando me llamaban.

—¿Dónde está el secreto de un buen masaje?

—Parece algo insignificante, pero es muy importante. No sólo depende de dar el masaje en la zona afectada, sino de la forma que se da. Al mismo tiempo, al estar hablando con el jugador, le puedes dar ánimos. No sé; hay momentos que más que el masaje influye la conversa-

ción. Sobre todo, cuando falta poco para iniciarse un encuentro. Y es que, en este mundo del que hablábamos antes, hay jugadores que son muy supersticiosos. Es algo que va en relación con este deporte, con el fútbol. ¿Le podría contar tantas anécdotas!

—Cuénteme alguna...

—Le voy a referir, primero, una del Metropolitano. Adrián Escudero, que fue un gran jugador, tenía siempre la costumbre de, antes de saltar al campo, tocar una escoba que había en el túnel del vestuario. Una tarde se la quitamos y tuvo una mala actuación. Desde aquel instante, pidió que siempre estuviera la escoba.

Calla por espacio de unos segundos y continúa:

—Recuerdo también una de Mendoza. Cayó lesionado en un partido y le pusimos una rodillera. A raíz de ese encuentro, siempre pedía la misma para saltar al campo. El creía que era la primera que se puso, pero nosotros le dábamos la que primero encontrábamos.

—¿De qué jugador guarda un grato recuerdo?

—En general, de todos, aunque al futbolista hay que comprenderle.

—¿En qué sentido?

—Son dos facetas diferentes las que

viven. Cuando se aproxima un encuentro, visperas de él o cuando faltan pocas horas, se transforman. Están nerviosos, inquietos. Hasta parece que están de mal humor. Cuando finaliza el partido cambian. Tienen otro carácter. Por eso, muchas veces, hay que saber perdonarlos. Es humano y normal.

—¿Se marcha con tristeza?

—Con mucha tristeza, porque todo lo que fui se lo debo a este club. Una entidad a la que estoy agradecido, desde el presidente, al último botones.

—Enrique, ¿qué cree que le pasa al Atlético?

—Es su marcado signo desde que nació. Y así será toda su vida. Por eso es el Atlético de Madrid. Lo fácil lo convierte en difícil y viceversa.

Ha vuelto a mirar el banderín rojiblanco y agacha la cabeza con nostalgia. «Ya sabe: soy soltero. Vivo con mi madre y un hermano.»

Ahora, junto a doña Pilar y su hermano Santiago, este madrileño, castizo y simpático, iniciará una nueva etapa en su vida. Botiquín, toalla y botella de agua milagrosa tendrán un lugar escogido en su hogar como un trío simbólico. Fueron sus herramientas de trabajo. Con las que Enrique Pagan dejó una importante huella en el fútbol.

Con el cuadro de una de las últimas formaciones rojiblancas.



Con sus compañeros y amigos. Una foto para la posteridad.





BURGOS CLUB DE FUTBOL (1979-80)

De pie y de izquierda a derecha: Maté, Rubián, Cortés, Blanch, Ruiz Igartua y Navarro. Agachados: López, Carreño, Andrés, Vitoria y Báez. (Foto Seguí.)

TOT EL CAMP ES
VENIM SI DEL SUD

as
color



Bartolo y servidora estamos más intrigados que cuando leemos una novela de doña Agatha Christie. Lo digo por la misteriosísima placa ofrendada recientemente al Canciller Portazo, barón de Portazo, por no se sabe quién, ni cuándo, ni cómo. Bartolo ha oído que los equipiers que asistieron al emotivo acto creían que el obsequio al Canciller iba a consistir en una tarta de yema. Otros, que un mechero. No faltaban los que estaban convencidos de que el regalo consistiría en un juego completo de ropa interior. Pues, no señor. Ni lo uno, ni lo otro, ni lo de más allá. El regalo fue, como revela AS-COLOR, una placa... de «sheriff», que el Canciller, ante la estupefacción general, recogió con una sonrisa en los labios. ¡Por favor, barón, desvélenos el misterio de su placa! Piense que hay muchos aficionados, Bartolo y servidora, por ejemplo, que nos pasamos las noches en vela tratando de aclarar el enigma. ¿Va usted a consentir que nos pongamos malitos por falta de sueño?

¡2 EXCLUSIVAZAS, 2!

LA MISTERIOSA PLACA REGALADA AL CANCELLER PORTAZO ERA UNA ESTRELLA DE «SHERIFF»

● ¡Hemos desvelado el misterio de la misteriosa placa regalada por los equipiers patrios al Canciller Portazo, barón de Portazo! Tal placa no es otra cosa que una estrella de «sheriff», en cuyo reverso se lee: «Al barón de Portazo, el «sheriff» más guapo, esbelto, «sexy» e implacable, del cueropí patrio, en reconocimiento a sus desvelos en pro de los baloneros hispanos. Besos y abrazos». También le regalaron un uniforme de «sheriff» y una escopeta de balas de sal. (Lo curioso del caso es que no hemos conseguido averiguar quiénes, cuándo y cómo hicieron objeto al Canciller de tan delicado obsequio. El interesado, a preguntas nuestras sobre el particular, se hizo el sueco.)



TRAS SU DERROTA ANTE JOI KIMPUANI PERICO INAUGURO UN PUESTO DE PIPAS

Esta es la noticia de última hora (que brindamos a nuestros estimados lectores en rigurosa exclusiva provincial): Perico «Palotes» Fernández ha inaugurado un puesto de pipas (y golosinas varias, amén de globos y petardos) en Zaragoza. Nos explicó: «Hacia algún tiempo que tenía pensado montar algún negocio. Ahora, tras mi desgraciado combate contra Kim... Kom... Kum... como se llame, al fin me he decidido, porque, a qué negarlo, mi futuro boxístico lo veo muy negro. Espero que este puesto de pipas nos garantice a mí y a los míos un porvenir sin sobresaltos.» Perico tuvo el delicado gesto de invitarnos a una peseta de pipas (de inmejorable calidad, todo hay que decirlo).





Jupp Heynckes y Udo Lattek, cuando ambos pertenecían al Borussia Moenchengladbach.

LOS ENTRENADORES DE LOS DOS BORUSSIAS...

HABLAN PARA «AS-COLOR»

POR espacio de cinco temporadas estuvieron juntos. En la actualidad sus vidas son paralelas. Los dos entrenan al Borussia, pero Udo Lattek al de Dortmund y Jupp Heynckes al de Moenchengladbach. Y los dos con éxito. Para este último representa su debut como máximo responsable técnico de un equipo de la Bundesliga. En cambio, para aquél, el cambio de ciudad, más cerveza ella, y también con mejores emolumentos. Lattek percibe mensualmente en el Borussia Dortmund 24.000 marcos, siendo el preparador que más cobra en el fútbol de la República Federal. Por el contrario, Heynckes no llega a alcanzar los 7.000 marcos en concepto de honorarios. Relativamente poco para un entrenador que, aunque esté empezando, ya ha cosechado triunfos importantes con su equipo en la Copa de la UEFA, de la que el Borussia Moenchengladbach es campeón la pasada edición.

LATTEK Y SU EXPERIENCIA

El hoy preparador del Borussia Dortmund es un hombre avezado en su

LATTEK:

- «STIELIKE ES UN LUCHADOR NATO»
- «BONHOF NO JUEGA EN SU VERDADERO PUESTO»
- «SIMONSEN SE ENCUENTRA DESASISTIDO»

HEYNCKES:

- «EL BORUSSIA DE NETZER PASO A LA HISTORIA»
- «VOY A HACER UN NUEVO EQUIPO CON GENTE JOVEN»
- «GANAREMOS EL TORNEO DE LA UEFA»

Texto y fotos: Eduardo PARDO

oficio. Nunca destacó como un jugador de fútbol pero su carrera de entrenador es brillante. Después de unos años de preparador auxiliar de la Federación Alemana de Fútbol se hizo cargo de la dirección técnica del Bayern Munich, cuando el conjunto rojiblanco bávaro inició en el estadio Heysel de Bruselas su hegemonía en la Copa de Europa precisamente contra el Atlético de Madrid, ya que años después poco faltó para que estampara su firma por el cuadro madrileño de la ribera del Manzanares. Udo Lattek es un gran profesional, y su cotización es muy elevada en el fútbol germano. En los años irresistibles del Bayern, y a pesar de tener a sus órdenes a jugadores como Beckenbauer, Maier y Müller, demostró tener una mano de santo al incorporar a los entonces jóvenes Breitner y Hoeness, que en muy poco tiempo se convirtieron en figuras estelares del fútbol alemán federal. Ahora, en el Borussia Dortmund su trabajo se puede ver. En la presente temporada el Borussia de esta ciudad industrial de Westfalia llegó a ocupar durante varias



Lattek, Heynckes y el preparador físico Drygalski, dando instrucciones a los jugadores antes de comenzar una sesión de entrenamiento.

LATTEK Y HEYNCKES

DE COMPAÑEROS A RIVALES

jornadas el primer lugar de la tabla clasificatoria de la Bundesliga. Hacía muchos años que el Borussia de Dortmund no conocía un privilegio de tanta magnitud. Y un milagro así vino de la mano de Lattek.

—¿Cómo lo consiguió?

—Mentalizando a los jugadores. Hablando con ellos por separado durante muchas horas. Había que devolverles la confianza en sus posibilidades. Ejemplos puedo citar algunos, pero con el capitán, Manfred Burgsmüller, creo que se operó una transformación total. Cuando llegué le encontré moralmente hundido. Y en la actualidad ahí está. En los puestos de honor de la tabla de goleadores de la Bundesliga y con actuaciones soberbias que le pueden valer su vuelta a la selección nacional alemana.

—¿Se considera usted un entrenador incómodo para los jugadores?

—Hombre, yo exijo disciplina y trabajo pero no me como a nadie. Me entrego totalmente en mi tarea y es lógico que quiera ver los frutos. Me preocupo mucho de los jóvenes valores, pues ellos son los que vigorizan el fútbol. Creo que en los últimos años supe dar oportunidades a varios que hoy ya son una realidad.

—En su época de entrenador del otro

Borussia, o sea, el de Moenchengladbach, varios jugadores se enrolaron en el fútbol español. ¿Ha ido cada cual al equipo que mejor le convenía en virtud de sus posibilidades físico-técnicas?

—Esta es una buena pregunta. Stielike se acopló inmediatamente al esquema de juego del Real Madrid, porque es un luchador nato. Es temperamental, con amor propio, y no rehúye el choque. Creo que al Madrid le está dando un excelente rendimiento. Jugadores así necesita el fútbol español. Bonhof es más flemático, pero también lucha. Estimo que no juega en su verdadero puesto. Rainer necesita marcar a la figura del equipo contrario y arrancar siempre desde la línea medular basculando hacia el lado derecho del ataque. De esta forma se puede sacar de Bonhof el mayor rendimiento. En cuanto a Simonsen, considero que se habría entendido mucho mejor con Stielike en el Real Madrid. Los dos se conocían a la perfección de sus tiempos en el Borussia Moenchengladbach. Me da la impresión de que Simonsen en el Barcelona se encuentra desasistido.

HEYNCKES Y SU APRENDIZAJE

Todos los aficionados recuerdan a Jupp Heynckes como jugador. Con el

número «11» a la espalda en la selección nacional de Alemania Federal. Un número verdaderamente ficticio, ya que Heynckes merodeaba siempre por el centro del ataque, si bien esta demarcación la tenía reservada Helmut Schön a «Torpedo» Müller. Pero, aun así, Heynckes ha sido un goleador de muchos quilates. Cuando se retiró de la práctica del fútbol —sufrió lesiones muy graves— decidió hacerse entrenador. Udo Lattek le dio la oportunidad de ser su ayudante. Y la directiva del Borussia Moenchengladbach, de manera especial ese linde que es el gerente, Helmut Grasshof, vio en él al futuro sucesor de Lattek, ya que, además de resultarle más económico era, un hombre de la casa que gozaba de la plena confianza de sus compañeros de directiva y de los propios jugadores.

—¿Está satisfecho Heynckes de la actual temporada del Borussia Moenchengladbach?

—Para ser mi primera actuación como entrenador responsable del equipo, no me puedo quejar. En la Bundesliga podíamos ir mejor clasificados. Sin embargo, de lo que hemos hecho hasta ahora en la Copa de la UEFA estoy realmente muy contento. Con el Inter de Milán estuvimos al borde de la eliminación tras

el empate a uno en nuestro campo, debido a una jugada desgraciada de nuestro portero Kneib, pero en el estadio de San Siro demostramos que con toda justicia somos campeones de este torneo.

—Pero el título lo consiguió el Borussia con Udo Lattek como preparador.

—De acuerdo. Esto es un hecho innegable, pero el equipo que yo dirijo continúa en la Copa de la UEFA, tras haber eliminado al Inter y al conjunto de la Universidad de Craiova.

—¿Se considera usted un entrenador ya realizado?

—Este es mi primer año. Es el espaldarazo en la Bundesliga, pero aun así las cosas no me están saliendo mal. Tenga usted en cuenta que me he visto obligado a remodelar el equipo en casi todas sus líneas. Dentro de un par de temporadas el Borussia volverá a actuar con la misma fuerza de antes.

—¿Aprendió usted mucho de Udo Lattek?

—Digamos mejor que estuve varios años como ayudante suyo. Estaba ilusionado por coger las riendas del equipo. Más que enseñarme, Lattek me hizo esperar. No es mal entrenador. Eso no,



En las paredes de la sala de trofeos del Borussia Moenchengladbach, muchos recuerdos.



Otro aspecto de la sala de trofeos.



Udo Lattek muestra su dominio del balón.



Entre los trofeos conquistados por el Borussia, una copa dorada y una reproducción de la Torre de Hércules, recuerdos de la participación del Borussia en los torneos veraniegos Juan Gamper y Teresa Herrera.



Magnífico autocar que emplea el Borussia Moenchengladbach en sus desplazamientos. El club no paga viajes en coche-cama, y el avión es utilizado sólo para grandes distancias. (Fotos Eduardo Prado.)

pero yo estaba deseando ser el único responsable del Borussia.

—¿Echa de menos a los que fueron hace años sus compañeros en el Borussia?

—Todo en la vida evoluciona y prefiero que ellos sean ahora mis discípulos. El Borussia de los Vogts, Wimmer, Wittkamp, Stielike, Bonhof, Jensen y el propio Netzer ya pasó a la historia. Yo deseo hacer del Borussia un nuevo equipo con los jugadores que están a mis órdenes. Y quiero darle un aire de juego a mi manera. Cada entrenador tiene su personalidad. El material humano que está conmigo es muy joven y se pueden hacer grandes cosas. Heynckes como entrenador está empezando. Ya hablaremos dentro de unos años.

Vidas paralelas en los dos Borsussias de la Bundesliga. Udo Lattek, en el Borussia Dortmund, maestro ya consagrado, y Jupp Heynckes, en el Borussia Moenchengladbach, neófito en su nueva profesión y en el camino que conduce a lograr esa consagración definitiva. En la Copa de la UEFA está demostrando que en él hay madera de entrenador.

Eduardo PRADO



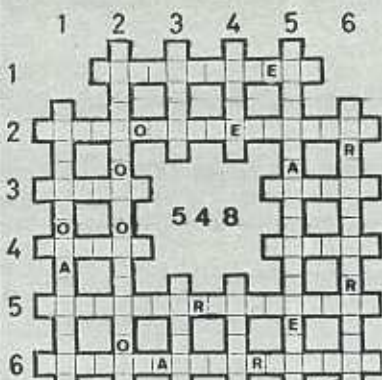
El ahora entrenador del Borussia Dortmund, al lado del Trofeo Valencia-Naranja, conquistado por el Borussia Moenchengladbach en agosto de 1977, en la ciudad del Turia, frente al Valencia y el Vitoria de Setúbal.



Lattek observa al jugador internacional danés Allan Simonsen, pocas semanas antes de fichar por el Barcelona



REJAGRAMA



(Dedicado a la equitación)

MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la rejilla, de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilitar de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán entre los cuadros de la «rejilla» varias palabras relativas al DEPORTE DE LA EQUITACION.

DEFINICIONES:

HORIZONTALES: 1: Dulce seco de la calabaza. Pronombre demostrativo. 2: Capa larga con cuello, que usaban los clérigos sobre la sotana. Provincia gallega. **Utensilio que unido al tacón de la bota se usa para aguijar y picar a las caballerías.** 3: Azote largo, delgado y flexible, con que se aviva y castiga a los caballos. Orgulloso. 4: Hábil para engañar o evitar el engaño. Carnosidad roja que tienen sobre la cabeza algunas aves. 5: **Adiestrar caballos.** Pertenecientes al romanticismo. 6: Combate de un ejército con otro. Matar a una persona o animal, sumergiéndolos en el agua o impidiéndoles la respiración de otro modo. Humedad que en noches serenas se nota en la atmósfera.

VERTICALES: 1: En equitación, reparación del caballo. Hembra del oso.

DIEZ ERRORES DIEZ



Azazar, turbar, confundir. 2: El que pelea con arco y saetas. En los cuentos, gigante que se alimentaba de carne humana. Turco. Interjección con que se anima y aplaude. 3: Clérigos de órdenes menores. Natural de las Pampas de Argentina. y buen jinete. 4: Camino en el interior de las poblaciones. Río de Galicia que desemboca formando la ría de Ribadeo. Sacar filo o punta a un arma o instrumento en la muela. 5: Conjunto de las entrañas de un animal. Graduación militar en la Armada. Dios de los vientos en la mitología. 6: Referente al caballo, hacerle enfermar o morir por exceso en la carrera. Cada una de las subdivisiones de los ramos de una planta.

- **NATACION.** ¿Cuántos récords mundiales conserva el legendario Mark Spitz?
- Seis.
 - Cuatro.
 - Dos.
 - Ninguno.
 - Con la subida del oro, todos.

- **NATACION.** Pasó también 1979 sin que se batiera el récord mundial de 100 metros libres establecido por Jonty Skinner en el '76. ¿Nacionalidad de este campeón?

- Sudafricano.
- Australiano.
- Inglés.
- Estadounidense.
- Tiburoniano.

- **FUTBOL.** Eizaguirre, Sebitas, Bagur, Galarraga, Arakistain... Son famosos porteros procedentes de un mismo club.

- Real Unión de Irún.
- Osasuna.
- Real Sociedad.
- Athletic de Bilbao.
- Cerrojazo F.C.

- **AJEDREZ.** ¿Qué nacionalidad tienen los maestros que citamos? Najdorf, Panno, Tempene, Rubineti.

- Rumanos.
- Búlgaros.
- Todos son apátridas.
- Húngaros.
- Argentinos.

- **BOXEO.** Ramón García Marichal es el nuevo campeón español del peso superpluma. ¿Procedencia?

- Catalán.
- Castellano.
- Gallego.
- Canario.
- Manchevasalenasturzarro.

- **TURF.** ¿Jockey español que más victorias ha logrado en 1979?

- Román Martín.
- Ceferino Carrasco.
- Carudel.
- Juan Pedro Espinosa.
- La chavala de Terry.

- **TURF.** ¿Caballo que más victorias ha sumado en 1979?

- «Thunderball».
- «Arow».
- «Tucumán».
- «Sacara».
- «Rocinante».

- **ATLETISMO.** Morillas, Cabezas, Espejo, Carrasco, Perarnau... ¿Cuál es su especialidad?

- Caza de pajarones.
- Altura.
- Pértiga.
- Vallas.
- Medio fondo.

- **ATLETISMO.** Todos los citados, salvo uno, son afamados jabalinistas. ¿Cuál falla?

- Arqués.
- De Miguel.
- Juliani.
- Cánovas.
- Maroto.

- **NATACION.** De las doce pruebas del ranking mundial masculino, ¿cuántas encabezan nadadores o equipos de Alemania oriental?

- Ninguno.
- Dos.
- Cuatro.
- Seis.
- Trece.

SOLUCIONES A «ESTA USTED SEGURO»

1. D; 2. A; 3. C; 4. E; 5. D; 6. A; 7. C; 8. B; 9. A; 10. A.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ

1: Una de las chimeneas situada a la izquierda. 2: Ventana trasera del vehículo situado a la izquierda. 3: Una ventana del edificio situado en el centro del dibujo. 4: Rama del árbol. 5: Boca del personaje situado a la derecha. 6: Caja derecha del personaje que habla. 7: Cinturón del mismo señor. 8: Una del dedo índice de la mano derecha del personaje mencionado anteriormente. 9: Un pájaro situado en el ángulo superior derecho. 10: Antena de radio del automóvil.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES: 1: Calabazate. Ese. 2: Manteco. Orense. Espuelas. 3: Látigo. Altivo. 4: Astuto. Cresta. 5: Chalanear. Románticas. 6: Batalla. Ahogar. Relente.

VERTICALES: 1: Hachazo. Osa. Achazar. 2: Saetero. Ogro. Otomano. Olé. 3: Abates. Gaucho. 4: Calle. Eo. Amolar. 5: Aasadura. Almirante. Eolo. 6: Lar. Reventar. Ramito.

horóscopo del deportista

del 15 al 21 de enero de 1980

Por MARCO ALFA



ARIES

21 marzo-20 abril

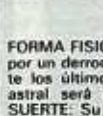
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. **REFLEJOS:** Bajará bastante el nivel de precisión. **PELIGROS:** Se le presente una semana tranquila por lo general. **SUERTE:** De espalda durante el 16 y el 17.



LIBRA

23 septiembre-22 octubre

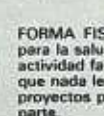
FORMA FISICA: Pueden presentarse algunas molestias en regiones anteriormente afectadas. **REFLEJOS:** Poco aptos para deportes que requieran mucho esfuerzo físico. **PELIGROS:** Tome mayores precauciones durante el 21. **SUERTE:** El 19 es el mejor día para hacer aquello que tenga pensado.



TAURO

21 abril-20 mayo

FORMA FISICA: Le amenaza un desequilibrio motivado por un derroche de energías. **REFLEJOS:** Lentos durante los últimos cuatro días. **PELIGROS:** La protección astral será poco importante. Evite riesgos inútiles. **SUERTE:** Su mejor día es el 20. Aprovéchelo bien.



ESCORPION

23 octubre-22 noviembre

FORMA FISICA: Será una semana muy prometedora para la salud. **REFLEJOS:** Jugarán un buen papel en su actividad favorita. **PELIGROS:** Viva libre de temores, ya que nada le amenaza por ahora. **SUERTE:** Deje algunos proyectos para una mejor ocasión. No está muy de su parte.



GEMINIS

21 mayo-20 junio

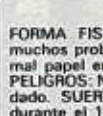
FORMA FISICA: Podrá obtener un óptimo rendimiento de ella. **REFLEJOS:** Presentarán un excelente tiempo de reacción. **PELIGROS:** Actúe con entera libertad. Carecerán generalmente de importancia. **SUERTE:** Será una semana algo inestable en este sentido.



SAGITARIO

23 noviembre-21 diciembre

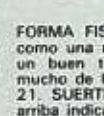
FORMA FISICA: Continuará en la misma línea con respecto a días pasados. **REFLEJOS:** Resolverán bastante bien cualquier situación imprevista. **PELIGROS:** Carecerán generalmente de importancia. **SUERTE:** Su aspecto será negativo. Especialmente durante el 17.



CANCER

21 junio-22 julio

FORMA FISICA: Cuidese de los excesos y evitara muchos problemas a la salud. **REFLEJOS:** Jugarán un mal papel en deportes relacionados con la velocidad. **PELIGROS:** Nada ha de temer, si sigue el consejo arriba dado. **SUERTE:** Puede contar con el apoyo de ella durante el 18 y el 19.



CAPRICORNIO

22 diciembre-20 enero

FORMA FISICA: Su organismo tenderá a funcionar como una máquina perfecta. **REFLEJOS:** Presentarán un buen tiempo de reacción. **PELIGROS:** Cuidese mucho de las grandes y pequeñas alturas durante el 21. **SUERTE:** Estará de su parte, excepto en el día arriba indicado.



LEO

23 julio-22 agosto

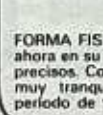
FORMA FISICA: Mejorará mucho con respecto a días pasados. **REFLEJOS:** Podrá obtener un óptimo rendimiento de ellos. **PELIGROS:** Cuidese mucho de los golpes y caídas durante el 15. **SUERTE:** Estará de su parte, excepto en el día arriba indicado.



ACUARIO

21 enero-19 febrero

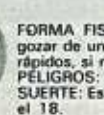
FORMA FISICA: Podrá desarrollar en estos días una mayor actividad. **REFLEJOS:** Mejorarán mucho con respecto a la semana pasada. **PELIGROS:** Le amenaza un importante gasto de energías. **SUERTE:** Las cosas podrán marchar mejor durante el 20.



VIRGO

23 agosto-22 septiembre

FORMA FISICA: No se preocupe mucho por ella. Está ahora en su mejor momento. **REFLEJOS:** Muy rápidos y precisos. Confiar en ellos. **PELIGROS:** Será una semana muy tranquila en este sentido. **SUERTE:** Es buen período de tiempo para nuevas aventuras.



PISCIS

20 febrero-20 marzo

FORMA FISICA: Período de tiempo en el que podrá gozar de un perfecto estado de salud. **REFLEJOS:** Muy rápidos, si mantiene la mente libre de preocupaciones. **PELIGROS:** Nada atentará contra su integridad física. **SUERTE:** Estará de su parte. Pero su mejor día es ahora el 18.

ENTRE CANASTAS

Por Martín TELLO



EL PRESIDENTE DE LA FEB ANTICIPA:

«SI ME REELIGEN, CAMBIARE MI EQUIPO»

● «NO ME PREOCUPA GASCA. CUANTO MAS CANDIDATOS HAYA, MEJOR»

EL tema ya lo conocerán ustedes: después de los Juegos Olímpicos de Moscú habrá elecciones para la presidencia de la Federación Española de Baloncesto. Ernesto Segura de Luna, mandatario actual, se presentará a la reelección. En principio se pensó que no tendría oposición, pero José Antonio Gasca, el conocido «enfant terrible» del deporte de la canasta, ha manifestado que será también candidato. Además, con él ha formado tándem un hombre de bastante prestigio en el baloncesto catalán: Pedro Nadeu.

Hemos pulsado la opinión de Segura de Luna acerca de esta futura rivalidad.

—¿Teme el enfrentamiento con Gasca?

—No. Me encantaría que se presentase. Sin embargo, eso dice por un lado, y por otro indica que sólo intenta forzar cambios en la estructura actual. No sé, la verdad, cuál será la última palabra.

Una sonrisa y un añadido irónico: —Quizá sería la ocasión para dejarle como candidato único. Sí; sería una jugada maestra. A ver si lograba arreglar todos los problemas.

—Parece que está decidido.

—Excelente. Cuanto más gente se presentara, mejor. Así los electores tendrían más donde escoger.

—¿Le sorprende su alianza con Nadeu?

—Sí, francamente; aunque respeto por completo esa decisión.

—¿Por qué le extraña?

—No ligo mucho a Nadeu con Gasca, pero si el antagonismo a la actual Federación es un motivo, puede explicarse.

—¿Cree que Gasca obtendrá el cinco

por ciento de votos necesario para avalar su candidatura?

—Imagino que sí, que lo tendrá previsto. En otro caso, sería como «fe volar coloms», que decimos en Cataluña.

—Si la pugna se confirma, ya sabrá usted cuál será el punto donde le ataquen: usted había dicho que no seguiría.

—Sí; evidentemente, cuento con ello. Y pienso que el hecho de que se presentara Gasca podría ser un motivo para volver a la postura inicial. Yo me quería ir, pero me encuentro ahora no con presiones, pero sí con peticiones de gente muy representativa en el baloncesto. Consideran que debo continuar para facilitar la transición, en esta época de tantos cambios.

—¿Podría ser útil Gasca como directivo, o le asusta?

—No me asusta, ni me gustaría tenerle en la directiva.

—¿Qué habrá que cambiar antes que nada, en una nueva etapa?

—Los cambios en las competiciones ya están en marcha, y esto implica también un cambio en las estimaciones económicas presupuestarias. Habría que reestructurar los órganos federativos, y las personas que los integran. Por eso me quería ir. Pienso que otro, llegando de fuera, tendría más libertad, menos intereses personales.

—Es decir, que si es reelegido no seguirá con el mismo equipo directivo.

—Evidentemente, no.

—¿Reestructuración a pequeña o gran escala?

—A escala grande, aunque no será fácil encontrar gente nueva, capacitada y con deseos de ofrecer al baloncesto el tiempo que necesita.



SI PIERDE LA FINAL OLIMPICA, CONSUELO:

«SIBERIA ES AHORA UN BELLO PAIS» (Gomelski)

ALEXANDER Gomelski no es ningún desconocido para los aficionados españoles. Como entrenador del TSKA moscovita, y como seleccionador del equipo nacional soviético, ha visitado nuestro país en numerosas ocasiones. Esta misma temporada estuvo aquí, en Navidades, y volverá en el mes de abril, para los supertorneos que organiza la Federación Española como rodaje para el Preolímpico.

Más veces aún que España, Gomelski ha visitado Estados Unidos. Pese a ello, su inglés es tan macarrónico como el de este cronista. Charló con el preparador ruso durante el Trofeo Philips, y como la entrevista versó sobre temas muy generales, he podido mantenerla en el cajón hasta el momento.

Le pregunté a Gomelski, esencialmente, sobre los Juegos Olímpicos.

—Sí; prácticamente, estamos obligados a ganar —me dijo—. Al menos, tendremos que estar en la final.

—¿Qué adversario supone que tendrán en esa presunta final?

—Estados Unidos.

—¿No teme a los yugoslavos?

—También tienen «chances», por supuesto. Disponen de buenos jugadores, buenos entrenadores y buen trabajo.

—Drollinger, al que hemos tenido ocasión de ver en Madrid, se anuncia como posible pivot olímpico norteamericano. ¿Qué opina de él?

—No ha venido a Madrid en buena forma. No puede juzgarse por estas actuaciones. Yo le he visto más veces y puedo asegurarle que es mejor de lo que ha parecido aquí.

«EL MEJOR EQUIPO DE SIEMPRE»

—¿Usted está contento con el equipo del que dispone?

—Sí; estoy contento.

—La Unión Soviética sólo ha logrado arrebatar una medalla de oro olímpica a Estados Unidos. Fue en Munich. Ahora...

—Ahora tenemos mejor selección que en

tonces —me interrumpe—. En aquellos Juegos actuó un jugador extraordinario: Alexander Belov. Por desgracia, este formidable pivot ha muerto, pero tenemos muchos hombres que han tomado el relevo a nivel semejante: Tkachenko, Belostenny, Myshkin... En definitiva, tenemos más pivots de calidad. Creo que tenemos el mejor equipo de siempre.

—O sea, que le mandarán a Siberia si no gana.

Una leve sonrisa, como disculpando el chiste fácil, y una réplica singular:

—Siberia es, en la actualidad, un bello país.

Le miro a los ojos, para saber si ironiza o toma consuelo por anticipado, pero no hay forma de descifrar nada en la mirada glauca de Gomelski.

«NO HEMOS TENIDO BACHES»

—Durante algunos años, ustedes han perdido la hegemonía europea, a manos de Yugoslavia.

—Es cierto, pero sólo a nivel de selección, y por circunstancias algo especiales.

—¿Está en declive el baloncesto ruso?

—Al contrario, estamos en progresión. No hemos atravesado ningún bache. Quizá el equipo nacional fallase, pero puedo asegurarle que, a nivel de clubs, nuestra competición es más interesante cada año. Están surgiendo muchos y muy buenos jugadores.

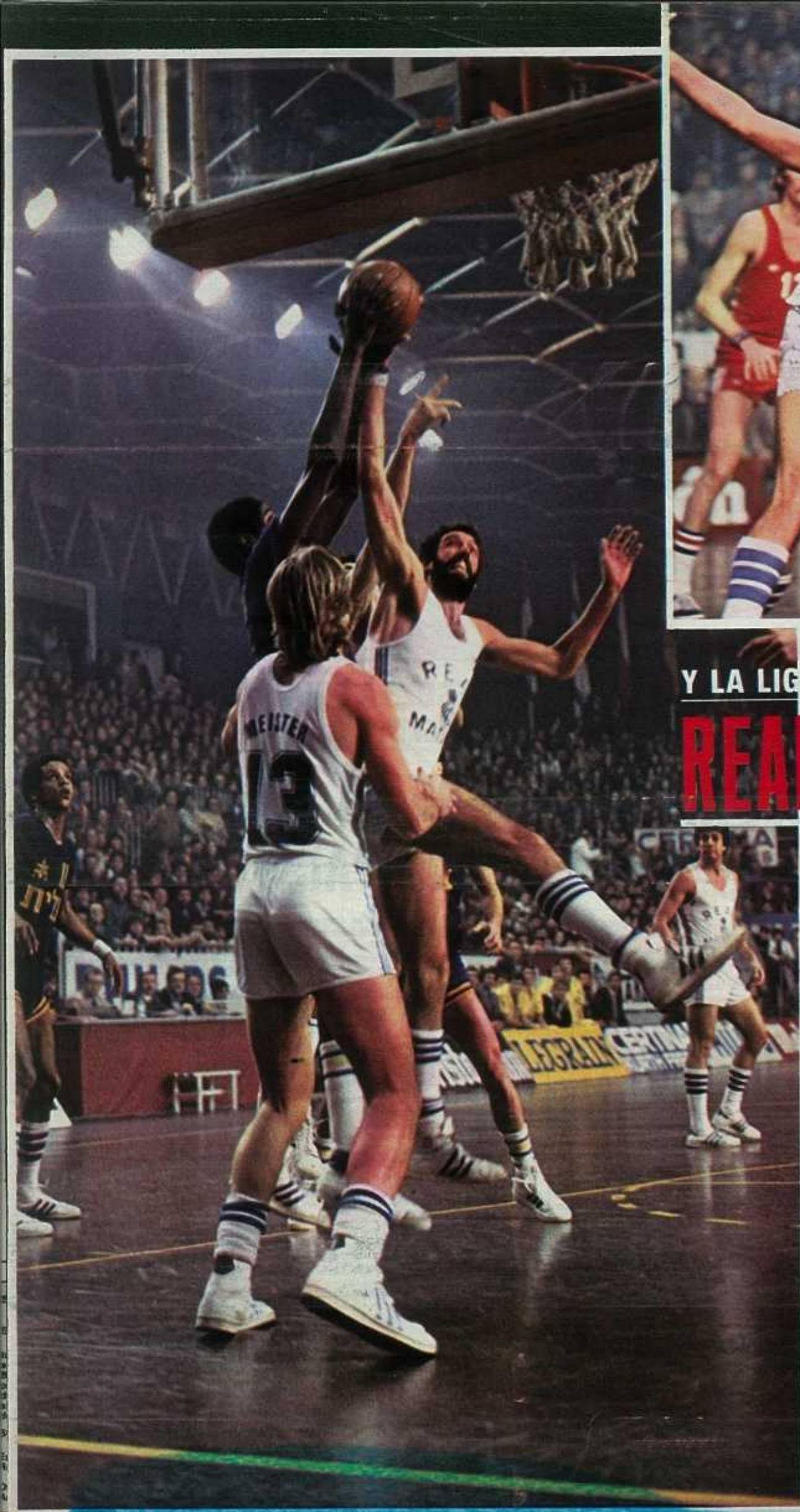
—Sin embargo, Sergei Belov...

—Como usted sabe, de vez en cuando surgen genios en toda actividad. Si hubiera muchos jugadores como Sergei Belov, los entrenadores sobraríamos, o apenas tendríamos que intervenir. Por otra parte, en el baloncesto profesional americano hay constantes ejemplos de que un gran jugador puede mantenerse en primera línea entre los treinta y los cuarenta años.

—¿Cree que España estará en Moscú?

—Debe estarlo, porque está trabajando mucho y bien. En el pasado Campeonato de Europa fue el único equipo que logró vencerlos, y le aseguro que eso no es fácil...

(Foto Martín.)



Y LA LIGA VOLVIO A NACER...

REAL MADRID

ES lógico que los muchos seguidores del baloncesto no hayan olvidado todavía el soberbio espectáculo del Palacio Azulgrana en el que la Liga, que parecía herida de muerte, volvía a nacer, con un vigor hasta este momento desconocido. Aquella victoria de los pupilos de Lolo Sainz igualaba de nuevo a los equipos, y quizá sigan así; pero eso es algo que desconocemos al redactar este artículo, antes, forzosamente, de que el domingo último el Barcelona visitara la difícil cancha alavesa del Basconia, mientras el Madrid recibía a sus rivales de ciudad, el Estudiantes. Pero lo mejor es prescindir de esta jornada y ver una serie de curiosidades de la Liga que, en este momento, se han realizado como nunca.

Para empezar quizá fuera bueno insistir en el tema del desempate, en el que uno ha visto ciertos despistes incluso en gentes muy bien informadas habitualmente. Esta temporada, por vez primera, si dos equipos terminan igualados para el primer puesto (igual hubiera pasado con la última plaza, aunque esa posibilidad es ya prácticamente nula) habrán de jugar un partido de desempate en terreno neutral (posiblemente, en Zaragoza). Pero no tiene nada que ver para ese caso el hecho de que cada equipo haya ganado un partido de los duelos directos: suponiendo que el Barcelona hubiese triunfado en los dos partidos con el Madrid, y hubiese sido derrotado por otros dos conjuntos cualesquiera, el desempate se hubiera jugado lo mismo.

CINCO JORNADAS

Todavía quedan cinco rondas de este campeonato de Liga, vigésimo cuarto de la historia. Los partidos que restan a cada uno de los dos grandes adversarios para el título figuran en un recuadro adjunto. Para los blancos, dos salidas difíciles: a Manresa y a



Guardiola «espía» fabulosamente al «Barça» en Valladolid. Sainz planteó el partido como un maestro. Y el equipo, en pleno, respondió.

Brabender fue el hombre más vigilado por el Barcelona. Aun así pudo brillar.

43 DERROTAS EN 504 PARTIDOS

Pozuelo de Alarcón. Para el Barcelona, otros dos viajes un tanto dificultosos, a Granollers y Madrid (polideportivo Antonio Magariños).

Habría quien piense que el Madrid, en caso de llegar a la última jornada en situación de ser campeón, no tendrá dificultades ante un conjunto que si no es exactamente un filial, tiene bastante parecido con ese papel. Pero es seguro que errará. Ignacio Pinedo y sus hombres saldrán a ganar al Madrid, como salió el Tempus en la semifinal de Copa del año pasado.

En esta Liga no cabe hablar de lógica, porque han sucedido demasiadas cosas extrañas. Pero lo más normal sería que Barcelona y Madrid se presentaran en la jornada del 14 de febrero con las mismas dos derrotas de ahora, y hubieran de recurrir al desempate, un acontecimiento absolutamente inédito en el baloncesto español, y que se espera ya con gran interés por todos.

CUATRO VECES MENOS DERROTAS

El Real Madrid juega su Liga número 24. La totalidad de las disputadas, como Juventud y Estudiantes, los otros dos «históricos» de la Primera División. El F. C. Barcelona está en su vigésimo segundo torneo: faltó un par de años, cuando aquella peregrina decisión de Enrique Llaudet de suprimir las secciones del club.

Siempre fijándonos en la decimosexta jornada, la del 6 de enero, como fecha tope, tenemos los siguientes datos:

REAL MADRID

- Jugó 504 partidos de Liga, de los que ganó 457, empató cuatro partidos y perdió 43 (la lista de estas derrotas figura en un cuadro aparte).

- Anotó 45.753 puntos (90,7 de media por partido) y recibió 32.156 (63,8 por encuentro).

BARCELONA

- Disputó 451 partidos, con un total de 289 victorias, seis igualadas y 161 derrotas (cuatro veces más que los blancos, pese a haber jugado menos encuentros).
- Marcó exactamente 35.140 puntos (77,8 por encuentro) y le marcaron 32.035 (71,0 por partido).

VEINTE A UNO

Hasta ahora, el Real Madrid ha sido veinte veces campeón de Liga, con tres segundos puestos en las restantes ocasiones. El Barcelona solo consiguió un campeonato, a lo que hay que añadir siete subcampeonatos, tres terceros lugares, una quinta plaza, tres veces terminó en sexto lugar, fue dos veces séptimo, otras tantas, octavo, en las dos restantes ediciones fue sexto en la ronda preliminar, por entonces existente, sin lograr clasificarse para la competición nacional auténtica.

Pasando un rápido vistazo por la historia de la Liga, mirando especialmente a los dos equipos en liza, podemos sacar algunos detalles curiosos.

1956-57. Nace la Liga. Dos partidos cada fin de semana. Solo dos escenarios: el Frontón Fiesta Alegre, en Madrid, y el Palacio Municipal de Montjuich, en Barcelona. Para el dinero, bolsa común y «superavit» Bonito detalle, según Lluis, entonces jugador en el Orillo Verde de Sabadell. «El público ha estado muy deportivo, animando a los suyos, especialmente, en Madrid, donde los catalanes hemos sido recibidos estupendamente.» (Vamos, que el asunto no es de hoy.) Hubo una fuerte pugna por el triunfo, y el Madrid se llevó el campeonato por mejor average

Por Carlos
JIMENEZ
Fotos MARTIN



Juanito Corbalán fue despedido como los campeones. Había sido un gigante.

particular con el «Barça», ya que ambos habían sufrido tres derrotas. En Madrid ganaron los blancos por 73-55 y cayeron en Barcelona, en la segunda vuelta, por 60-50. Entrenaba al Madrid Ignacio Pinedo y Alfonso Martínez fue máximo encestador, vistiendo de blanco.

1958-59. Una temporada de claro dominio blanco, con el Barcelona muy lejos (octavo) y en la tercera edición, el único triunfo azulgrana hasta el momento. Fue un campeonato malo para los blancos, que iban invictos cuando el Barcelona llevaba dos derrotas. Pero comenzaron las sorpresas: el Juventud ganó en el Frontón, más tarde, el Madrid cayó en los últimos segundos en Barcelona, por un solo punto. Aun era campeón, cuando fue a tropezar, inesperadamente, en Sabadell, ante el equipo que entrenaba Fernando Font. Eso significó la defenestración de Jacinto Ardevine, que debutaba con derrota como entrenador del Madrid. En el Barcelona jugaba Bonareu, Alfonso y José Luis Martínez. Buscató.

1971-72. Habían de pasar muchos años sin que Barcelona y Real Madrid volviesen a pelear por el título. Los azulgranas habían perdido mucho de su poderío, y medraban por lugares modestos, hasta que en la decimosexta edición volvieron a ser segundos, pero bastante lejos, porque los blancos solo perdieron un partido, precisamente ante los azulgranas y por muy poco. Entrenaba al Madrid Pedro Ferrándiz.

1973-74. Quince equipos en liza y un claro paseo madridista que, con Ferrándiz al timón, terminó imbatido.

1974-75. Última campana con Ferrándiz al mando, y el Madrid más vulnerable. Ganó en casa, en la primera vuelta, a Juventud y Barcelona y perdió en la segunda con ellos. Pero los otros se equivocaban, perdían partidos extraños, y el Madrid no tenía problemas.

1975-76. Lolo Sainz como debutante y fácil camino para el Madrid...



El Madrid de este año en la Liga, con Iturriaga, Meister, Romay, Prada, Rullan y Querejeta, Agachados; Brabender, Corbalán, Llorente, Ramiro y Beiran.

TRES TEMPORADAS TERMINARON INVICTOS LOS BLANCOS

- EL BARCELONA, EQUIPO QUE MAS VECES GANO AL MADRID (10)
- UN PARTIDO DE DESEMPATE, SOLUCION MAS PROBABLE PARA ESTA TEMPORADA

en la segunda parte de una Liga con nueva fórmula. En el último partido de la primera parte aun estaban las espaldas en alto y el Barcelona podía ser campeón, pero a Brabender se le ocurrió meter una canasta en el último segundo y, con el escándalo (ellos decían que fue un segundo fuera de tiempo) se le fue la fuerza al Barcelona, que terminó entregado.

1976-77: El Barcelona empató en Manresa y, por si fuera poco, fue vapuleado en el Pabellón (138-78). No hubo lucha pese a la corta distancia entre ambos.

1977-78: El Madrid fue expoliado en Badalona, ante el Cotonificio, por un arbitraje indigno. Eso le costaría el título que fue al Juventud, mientras el Barcelona era tercero, igualado a puntos con los blancos.

1978-79: Paseo madridista pese al inicial tropiezo, con empate en la pista del Cotonificio. El Barcelona falló mucho más de la cuenta.

Y para terminar pueden fijarse en un detalle curioso: el Madrid, al marcar 102 puntos en Barcelona, consiguió su record personal de anotación en idéntico enfrentamiento. Y de paso, rompía la racha de triunfos azulgranas, que no habían vuelto a perder en su Palacio desde aquella canasta de Brabender en la primera fase de la larguísima Liga de 1975-76, porque el 89-71 que figura en el recuadro fue en la segunda fase, cuando el Madrid era ya campeón.

LAS 43 DERROTAS BLANCAS

Temp.	Resultado
1956-57	Aismalibar, 65; Real Madrid, 58 Estudiantes, 68; Real Madrid, 63 Barcelona, 60; Real Madrid, 50



Romay salió al final. Inmediatamente, una canasta era la puntilla.

1957-58	Aismalibar, 58; Real Madrid, 53 Estudiantes, 63; Real Madrid, 41
1958-59	Real Madrid, 38; Juventud, 43 Barcelona, 59; Real Madrid, 58 Orlillo Verde, 65; Real Madrid, 38
1959-60	Aismalibar, 49; Real Madrid, 41 Juventud, 65; Real Madrid, 58
1960-61	Juventud, 57; Real Madrid, 45
1961-62	Invicto
1962-63	Estudiantes, 60; Real Madrid, 51 Estudiantes, 73; Real Madrid, 65
1963-64	Estudiantes, 60; Real Madrid, 51 Picadero, 66; Real Madrid, 63 Aismalibar, 84; Real Madrid, 71
1964-65	Picadero, 68; Real Madrid, 58
1965-66	Mataró, 80; Real Madrid, 69 Picadero, 77; Real Madrid, 45
1966-67	Juventud, 81; Real Madrid, 64 Estudiantes, 77; Real Madrid, 75
1967-68	At. San Sebastián, 73; Real Madrid, 70 Mataró, 68; Real Madrid, 54
1968-69	Picadero, 69; Real Madrid, 53 Estudiantes, 80; Real Madrid, 77
1969-70	Real Madrid, 59; Kas, 61 Picadero, 85; Real Madrid, 66 Juventud, 88; Real Madrid, 82 Barcelona, 86; Real Madrid, 67
1970-71	Juventud, 71; Real Madrid, 70 Barcelona, 60; Real Madrid, 57
1971-72	Invicto
1972-73	Invicto
1973-74	Invicto
1974-75	Juventud, 89; Real Madrid, 80 Barcelona, 90; Real Madrid, 77
1975-76	Juventud, 89; Real Madrid, 82 Manresa, 80; Real Madrid, 78 Barcelona, 89; Real Madrid, 71
1976-77	Barcelona, 92; Real Madrid, 73
1977-78	Barcelona, 101; Real Madrid, 95 Juventud, 86; Real Madrid, 79 Cotonificio, 101; Real Madrid, 97
1978-79	Barcelona, 92; Real Madrid, 85
1979-80	Real Madrid, 84; Barcelona, 85 Areslux, 95; Real Madrid, 86

DOCE VERDUGOS

Doce equipos han logrado ganar al Madrid, como se ve:
10 veces el Barcelona;
9 veces el Juventud;
7 veces el Estudiantes;
5 veces el Picadero;
4 veces el Aismalibar;
2 veces el Mataró;
1 vez, Orlillo Verde, At. San Sebastián, Kas, Manresa, Cotonificio y Areslux.

LO QUE RESTA A LOS DE CABEZA

20 de enero	Barcelona-Cotonificio
27 de enero	Manresa-Real Madrid
	Areslux-Barcelona
3 de febrero	Real Madrid-Juventud
	Moller-Real Madrid
10 de febrero	Barcelona-Helios
	Real Madrid-Valladolid
14 de febrero	Tempus-Real Madrid
	Estudiantes-Barcelona

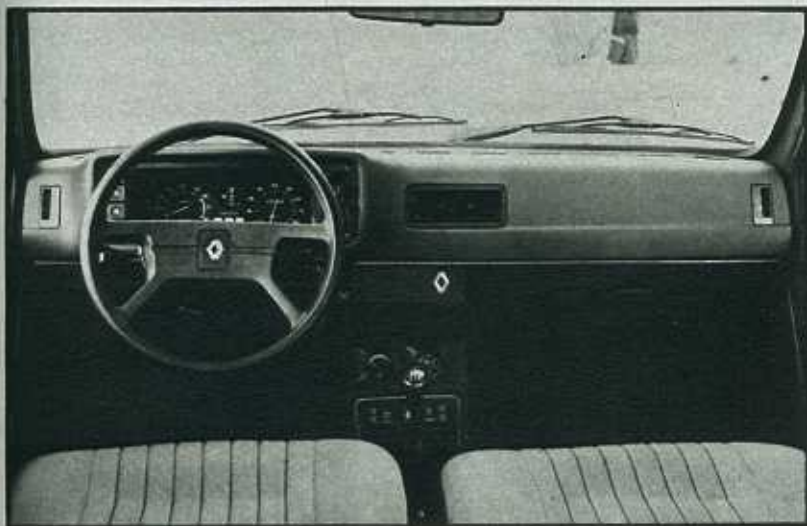


TOMA DE CONTACTO

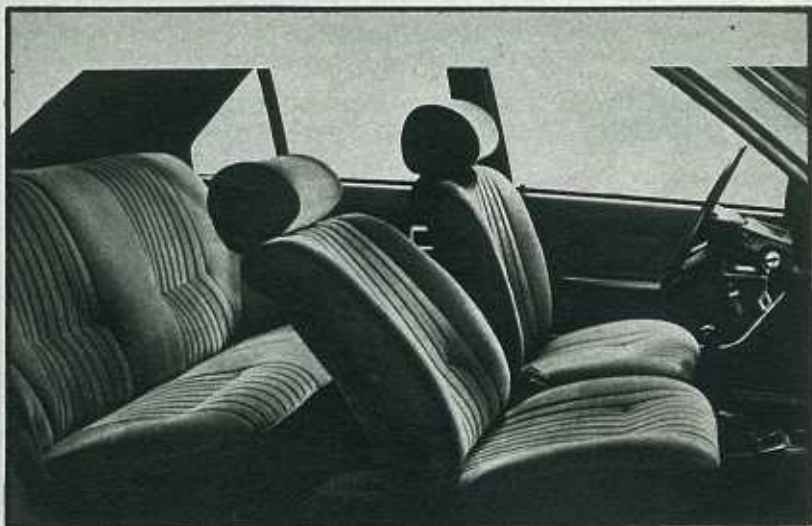
EL RENAULT 14 ESPAÑOL

**DOS VERSIONES
COMPLETAN LA GAMA:
GTL (1.218 c. c.)
Y GTS (1.360 c. c.)**

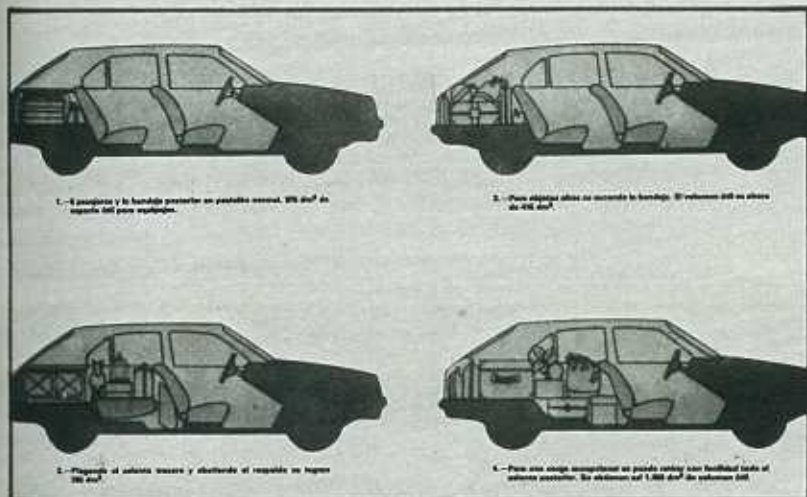
Renault 14.



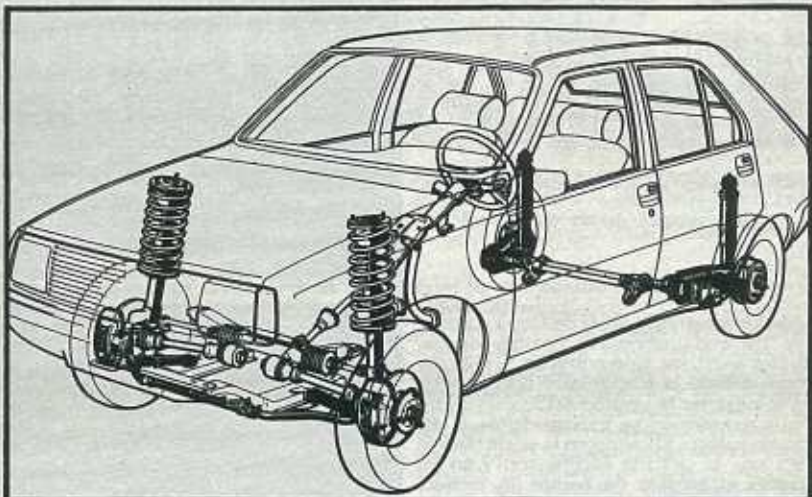
Dentro de su funcionalidad, el tablero de instrumentos es completísimo.



Asientos regulables y tapizados en paño.



Capacidad interior del nuevo modelo.



Sistema de suspensión del R-14.

La subida del precio de la gasolina ha coincidido con el lanzamiento de un nuevo modelo español: Renault 14. Puede parecer una incongruencia este hecho. Sin embargo, el R-14, como vamos a denominar este modelo de Fasa-Renault de aquí en adelante, viene al mercado en el mejor momento. Es un coche concebido para una época de crisis, de crisis energética, se entiende. Y nunca mejor para un momento por el que atraviesa nuestro país, con la gasolina a un precio que está por las nubes.

El R-14, como decimos, es un vehículo concebido para una época de penuria en energía, como la que nos ocupa. Se trata de un vehículo pensado y a imagen

de las apetencias del usuario actual, que busca un medio de transporte práctico, cómodo, seguro, económico y de fácil mantenimiento. El R-14 reúne estos conceptos. En su desarrollo se tuvo en cuenta los términos socioeconómicos (nivel de vida, tamaño de la familia, etc.) y términos de aptitudes y comportamientos frente al producto automóvil. El R-14 es el resultado de un equilibrio en estos términos.

Si analizamos este nuevo modelo por su habitabilidad y capacidad de carga, podíamos llegar a la conclusión de que se trata de un coche de grandes dimensiones. Sin embargo, no es así. En sus cuatro metros de longitud total se ha

conseguido un habitáculo amplio, para cinco pasajeros y todo su equipaje, amén de la ubicación del conjunto propulsor en la parte delantera. Algo para lo que, anteriormente, se necesitaban bastante más de cuatro metros. Por otra parte, el R-14 huye de lo superfluo; y dentro de su funcionalidad se incluyen todos los elementos necesarios para que los desplazamientos sean placenteros.

Dos serán las versiones que se comercializarán a partir de esta misma semana: GTL, equipado con motor de 1.218 c. c. (59 CV DIN) y velocidad punta superior a los 145 Km/h., y el GTS, con motor de 1.360 c. c. (70 CV DIN) y velocidad punta superior a los 155 Km/h., amén de

un mayor equipamiento que realiza el confort: pre-equipo de radio, proyector de lectura, moqueta, elevacristales eléctrico, cerraduras electromagnéticas, lavacristales, mechero, indicador de carga, testigo desgaste pastillas, guantera con luz, piloto trasero antiniebla y limpiacristal trasero.

El conjunto propulsor está ubicado en la parte delantera, y dada la experiencia de Renault en la realización de motores de aleación ligera, era lógico pensar para el R-14 un grupo de poco peso. Por tanto, el motor es un cuatro cilindros con árbol de levas en cabeza, fabricado en aluminio. La diferencia entre el que incorpora el GTL y GTS está en el cigüeñal



UN COCHE PARA UNA EPOCA DE CRISIS



(diferente carrera), árbol de levas y sistema de carburación. El cambio es de cuatro marchas sincronizadas y marcha atrás, siendo la transmisión ligeramente más larga en la versión GTS.

La suspensión es independiente a las cuatro ruedas, optando en la parte delantera por el sistema McPherson y en la trasera el empleo de barras de torsión como en el R-5. La frenada es mixta; es decir, disco en las ruedas delanteras y tambores en el tren anterior, con zapatas autocentradas. El R-14 está equipado con dirección de cremallera clásica, con pulsador de resorte automático de juego.

El equipo interior es muy completo, como corresponde a un coche moderno, dotado de todos los elementos que aseguran una conducción cómoda, confortable y segura.

El consumo, dadas sus características técnicas, y según normas DIN, está por debajo de los 7,4 litros para recorrer 100 kilómetros a una velocidad inferior a los 100 Km/h.

Como es habitual, en fecha breve realizaremos una prueba completa de este nuevo modelo de Fasa-Renault.

T. DIAZ-VALDES





El equipo Williams, con Reutemann y Jones, parece temible, a no ser que surjan demasiados problemas entre ellos.



Carlos Reutemann ha vuelto a protagonizar el fichaje más escandaloso del invierno.



Claro que éstos también se pueden producir en Ferrari, en donde Villeneuve no está ya dispuesto a ser el segundo de Scheckter.



Mario Andretti está contento de haber perdido de vista a un compañero tan incómodo como Reutemann.

HA comenzado, con el Gran Premio de Argentina, disputado en Buenos Aires, el Campeonato del Mundo de Fórmula 1 de 1980.

Para muchos pilotos esta prueba representa una nueva etapa de su carrera, puesto que han cambiado de equipo. Este año han sido pocos los que han permanecido en los equipos en que estaban, y muchas menos las escuderías que han mantenido sus formaciones inalteradas. Sólo hay tres casos: Ferrari, Renault y Arrows. Fe-

rrari ha mantenido a Jody Scheckter y Gilles Villeneuve, que terminaron en los dos primeros puestos del Mundial 1979; Renault, a Jean-Pierre Jabouille y René Arnoux, a los que debe el haber aguantado la época de vacas flacas, además de haber demostrado, cuando los coches comenzaron a funcionar, que podían ganar alguna carrera (Jabouille ha ganado ya una), y Arrows, cuyas posibilidades económicas son moderadas, tampoco podía pretender tener mejores pilotos que los que tiene, que son, al fin y al cabo, del pelotón de cabeza.

YA RUGE LA FORMULA 1

REUTEMANN: CON EL LLEGO EL ESCANDALO

Quizá el «divorcio» más clamoroso haya sido el de Carlos Reutemann, que el año pasado había dejado inopinadamente Ferrari, deseoso de correr con Lotus. En el equipo británico se encontró con Mario Andretti, produciéndose rápidamente entre ellos una serie de desavenencias que llegarían a una situación límite en las últimas pruebas. Aunque ambos tenían contrato hasta fin de 1980, se negaron a seguir corriendo juntos. Es más, Reutemann, envidioso de que Andretti hubiera recibido más atenciones por parte de Chapman que él, se negó a seguir corriendo en Lotus, incluso en el caso de que Andretti se marchase. Llegó a anunciar su retirada de la Fórmula 1 si Colin Chapman no le devolvía su libertad. Al final, gracias a la mediación de Essex, el patrón de Lotus le dejó marchar, no sin exigir una compensación

económica por este «favor». Se rumorea que han sido 200.000 dólares lo que ha tenido que pagar Reutemann para dejar Lotus, que, si lo sumamos a los 300.000 dólares que tuvo que aportar para entrar en el equipo, supone que la broma de correr un año con el equipo británico le ha costado 500.000 dólares. De todas formas, no parece que sea él quien paga estas cantidades. Además del Automóvil Club Argentino, siempre al quite para ayudar a su piloto número 1, hay cierto príncipe árabe, residente en la Costa Azul, que actúa como mecenas del argentino. Según parece, fue él quien aportó parte de los 300.000 dólares que le abrieron las puertas de Lotus, e igualmente ha sido él quien se las ha vuelto a abrir para dejarle salir. Y seguramente ha sido él quien ha usado su influencia para imponerlo en el equipo Williams —patrocinado por las empresas más importantes de Arabia Saudita—, única explicación del repentino interés de Frank Williams por tenerle en la escudería. Y es que

resulta poco comprensible contratar a un hombre conflictivo como Carlos Reutemann como segundo piloto, viendo los problemas que ha creado en Ferrari (con Lauda) y en Lotus (con Andretti), a no ser que pretenda hacer negocio con él, puesto que lo de pagar para liberarse de los contratos comienza a ser vicio en el piloto argentino, que ya en 1976 había pagado 200.000 dólares a Bernie Ecclestone para dejar Brabham e irse a Ferrari. Ahora, falta saber cómo va a aceptar su labor de segundo piloto en Williams, en donde Alan Jones tiene prioridad de trato.

APELACIONES A LA JUSTICIA

Pero no todo se resuelve de buena forma y en casa, sino que en algunos casos hay que apelar a los tribunales de justicia para que ellos resuelvan los conflictos. Este ha sido el caso de Elio de Angelis, que ha pasado a ocupar el

puesto de Reutemann en Lotus. Elio había firmado el año pasado, justo tras la carrera de Argentina, en la que había tenido una brillante actuación, un contrato por tres años que le había ofrecido Shadow. Al terminar la temporada, el piloto italiano denunció el contrato, considerándolo abusivo y no completamente cumplido (falta de pago de las cantidades acordadas). Al mismo tiempo fue convocado por Lotus para probar sus coches en el Paul Ricard, junto con otros pilotos, siendo de lejos el que consiguió los mejores resultados, lo que le valió una oferta de Colin Chapman. Mientras tanto, la justicia británica le daba la razón y consideraba sin validez su contrato con Shadow, lo que le permitía firmar como segundo de Mario Andretti. Shadow, por su parte, ha apelado para retener a Elio en el equipo, pero sus demandas han sido desestimadas. El equipo americano, en serias dificultades económicas, ha contratado a última hora al joven norteamericano Kevin Cogan, sin ninguna experiencia



COMENZO EL MUNDIAL DE FORMULA 1

SOLO TRES EQUIPOS CONSERVAN SUS PILOTOS DE 1979:

FERRARI, RENAULT Y ARROWS

CARLOS REUTEMANN PROTAGONIZO EL FICHAJE MAS CONFLICTIVO • ALFA ROMEO CONTRATO A PATRICK DEPAILLER SIN QUE ESTE ESTUVIERA REPUESTO DE SU ACCIDENTE EN «ALA DELTA» • DESAPARECE EL EQUIPO WOLF, ABSORBIDO POR EMERSON FITTIPALDI

anterior en Fórmula 1, a no ser una prueba con el equipo McLaren, que sólo sirvió para que fuera rechazado. Pero lo que más importa en este caso es que el joven Cogan trae consigo una buena cantidad de dólares, que será una buena inyección de vitaminas para Shadow.

De todas formas, no todo han sido casos a resolverse en los juzgados. Los restantes fichajes se han resuelto sin demasiados problemas. Por ejemplo, el de Derek Daly por Tyrrell, reemplazando a Didier Pironi. En este caso todo el mundo estaba de acuerdo. Ken Tyrrell quería tener en su equipo como fuera a Derek Daly. Jean-Pierre Jarier tenía contrato hasta finales de 1980, mientras que Didier Pironi, pese a ser también bastante apreciado por Tyrrell, terminaba en el 79, y además, el piloto quería marcharse a un equipo francés. Este, finalmente, ha sido el equipo Ligier, reemplazando a Patrick Depailler.

Depailler recibió la oferta de que-

darse en Ligier, pese a su ligereza de arriesgarse a practicar el «deltaplano» a media temporada, lo que le dejó en el dique seco, con las dos piernas rotas. Pero las condiciones de su contrato eran diferentes a las del año anterior, en que se le consideraba parejo a Jacques Laffite. Patrick dudó pese a lo arriesgado que era no firmar el contrato, sobre todo teniendo en cuenta sus condiciones de salud. Pero la suerte estuvo de su lado, pues Alfa Romeo le ofreció un contrato como primer piloto. Económicamente, no era tan interesante como el que le hubiera podido ofrecer Ligier, pero el equipo italiano le ofrecía un magnífico respaldo técnico y no ser segundo de nadie. Lo que ha sorprendido ha sido la elección de Alfa Romeo, que se ha arriesgado contratando un piloto lisiado. A una semana de la carrera no había seguridad de que Patrick estuviera en condiciones de poder participar en ella, enviándose a Vittorio Brambilla para que ocupara su puesto en cuanto se comprobaba que, efecti-

vamente, el francés no iba a poder aguantar.

Entre los participantes de este año se notan las notables ausencias de Niki Lauda y James Hunt, unos hombres que hace dos estaban en el cenit de la Fórmula 1 y que ambos se encuentran retirados. También hay otras menos importantes, como la de Patrick Tambay, que ha perdido su puesto en McLaren, en favor de su compatriota Alain Prost, el reciente campeón europeo de Fórmula 3, que ya ha puesto nervioso a su jefe de fila, John Watson, mostrándose en ocasiones más rápido que él. También falta Hans Stuck, que no quiso seguir en el equipo ATS, considerando que no le ofrecía ninguna posibilidad de conseguir buenos resultados. En cambio, los jóvenes Marc Surer y Jan Lammers no han dudado en firmar por el equipo alemán.

También faltó el equipo Wolf, cuya organización ha sido comprada por

Emerson Fittipaldi. Con el «staff» técnico de Wolf a sus espaldas, Fittipaldi quiere volver a primer plano como sea, poniendo punto final a sus intentos de triunfar con un coche realizado en Brasil. Ahora, tienen la base de operaciones en Inglaterra y las cosas deben ir mejor. Emerson va a contar, además, con un compañero de equipo, el joven y agresivo finlandés Keijo Rosberg, que deberá servirle de medida de comparación sobre sus facultades actuales.

También falta el equipo que montó Héctor Rebaque, cansado de gastar millón tras millón de dólares. Merzario también va a faltar de algunas carreras. Su economía sólo le va a permitir estar presente en las carreras europeas.

En cambio, aparece un nuevo equipo, el Osella, que en estas dos primeras carreras, Argentina y Brasil, hace correr un solo coche, pilotado por el norteamericano nacido y afincado en Roma, Eddy Cheever al volante.



Debutante hace un año, Nelson Piquet ha quedado como número uno del equipo Brabham con la retirada de Lauda.

Aunque en Arrows no parece divertirse demasiado, Riccardo Patrese ha firmado por un año más con esta escudería.



Los Ligier comienzan la temporada con coches casi idénticos a los del año pasado; en lo que a pilotos se refiere, Pironi ha reemplazado a Depailler.

HAZANAS INSOLITAS DEL DEPORTE

CHARLES BLONDIN, EL REY DE LOS FUNAMBULOS

¿ARTISTAS de circo? ¿Deportistas? Poco importa cómo se les encuadre.

Lo seguro es que los funámbulos han motivado siempre al asombro, la angustia y la admiración de todos los que han visto o sabido de sus hazañas. Tienen un sitio de honor en la enciclopedia de lo insólito, y quizá sea injusto que no nos hayamos referido antes a ellos.

Entre los cientos de excelentes volatineros que han existido, muy pocos han alcanzado la fama que en realidad merecían, y menos aún han conseguido hacerse ricos con su arriesgado trabajo. Hay, no obstante, algunos que acumularon honores y riqueza.

Los funámbulos más conocidos de la historia son en su mayoría franceses: Charles Blondin, Henri Rochetaud, Philippe Petit... Únicamente el americano Steve McPeak, el hombre que más altura ha logrado caminando por un cable, se les equipara.

Jean François Emile Gravelet, conocido internacionalmente como Charles Blondin, fue, sin duda, el equilibrista más popular

del siglo XIX. Había nacido en 1824 y murió setenta y dos años después, en la tranquilidad de su lecho, tras haberse jugado la vida constantemente, porque incluso el día antes de fallecer se había exhibido en público sobre la cuerda tensa. Les contaremos algunos detalles de su apasionante historia.

En junio de 1859, una noticia convulsionó el mundo, pese a que los medios de comunicación no tenían ni mucho menos la perfección y rapidez actuales. Aquella novedad, sin embargo, era lo suficientemente fantástica para que diese la vuelta al planeta: un hombre se disponía a cruzar las cataratas del Niágara caminando a lo largo de una soga de tres pulgadas de diámetro. Era un diabólico paseo de trescientos treinta y cinco metros sobre las mismas fauces de la muerte, un reto suicida a la Naturaleza, una insólita demostración de valor que quizá otros habrían imaginado antes, pero que nadie se había atrevido a llevar a la práctica.

Según las referencias más dignas, cerca de un millón de personas se concentraron en las Niágara Falls el día señalado (30 de junio).

Quizá el que menos sufrió, en

tre aquel millón de personas, fue el propio Blondin. Seguro de sí, con absoluta confianza, avanzó sobre el vacío y llegó al otro extremo en sólo cinco minutos.

Para muchos, desde luego, aquellos cinco minutos fueron una eternidad. El propio príncipe de Gales, lúcido, felicitó al héroe de un modo significativo:

—Maravilloso, pero, se lo ruego: ¡nunca lo intente otra vez!

Era una petición que representaba el deseo de muchos de los espectadores, entre los que se habían producido toda clase de reacciones nerviosas: histeria, vómitos, desmayos...

Un cronista comentó que la atracción magnética que ejercía la figura de Blondin era tan fuerte, que hasta los ratones se olvidaron de las carteras de los «clientes» y estuvieron paralizados hasta el momento del gran alivio. «Durante cinco minutos —añadió— un millón de personas ha estado con la respiración contenida a los bordes de las Niágara Falls.»

Con aquella hazaña, Charles Blondin se catapultó a la fama. Sus exhibiciones por Europa y América le reportaron ingresos fabulosos, porque todos los empresarios estaban dispuestos a darle lo que pidiera.



Charles Blondin volvió muchas veces a las cataratas, y siempre consumió el trayecto incorporando alguna novedad que hiciera más meritoria su proeza. También cuidaba mucho su vestimenta de trabajo. Le gustaba lucir vistosos «tights», similares a los que se emplean para ballet y gimnasia actualmente, con mallas muy ajustadas. Completaba el atuendo con un gran «foulard» en la cintura; generalmente, lucía también barba, muy bien recortada.

En una de sus travesías, Blondin llevó consigo una silla, y se sentó en ella a mitad del recorrido. Otras veces hacía el pino apoyándose en la cabeza, o bailoteaba un poco. Llegó incluso a cruzar con los pies metidos en un par de cestas pequeñas, y también sobre unos zancos. En otra ocasión hizo forrar la soga, a fin de hacerla más resbaladiza y aumentar el peligro.

Siempre en demencial escalada de riesgo, una vez caminó por la cuerda en plena noche, iluminado al principio por el faro de una locomotora, que fue apagado en el último tercio del trayecto.

Al fin, cuando vio que ninguna peripecia lograba extasiar al público con la intensidad del primer día, anunció su «opera magna»: pasaría al otro lado con un hombre subido en su espalda.

Otra vez hubo conmoción general. Volvieron a organizarse viajes «charter» y sus más egregios admiradores se apresuraron a reservar un puesto en la tribuna preferente.

—Lo difícil —mejor dicho, lo imposible— fue encontrar un voluntario que quisiera viajar en tan insólito vehículo. Ni siquiera las pingües gratificaciones ofrecidas animaron a nadie, porque en la mente de todos estaba el trágico fin de algunos equilibristas que habían intentado emular a Blondin.

El gran funámbulo optó entonces por obligar a su representante, Harry Colcord, a que participara en la experiencia. «Si quieres seguir enriqueciéndote a mi costa —le dijo—, tendrás de someterte a la prueba.» Colcord, cazado en su propia trampa, tuvo que aceptar.

Era el 15 de septiembre de 1860. Harry Colcord, impecablemente vestido con frac y chistera, se instaló en la silla-arnés que Blondin soportaba sobre su espalda. De nuevo, como pretendía el genial funámbulo, un millón de estupefactos espectadores contemplaban la escena.

A mitad del recorrido, Blondin le dijo a su «managere» que se bajara de la silla, porque estaba muy fatigado. Colcord, lleno de pánico, se negó a hacerlo, pero accedió cuando Blondin le aseguró que su actitud sólo podía acarrearle la muerte. Aferrado a la liana y a una pierna del equilibrista, Colcord se mantuvo quieto hasta que recibió la orden de subir de nuevo a la silla. La tensión entre el público era inenarrable. Blondin, visiblemente agotado, decidió jugarse el todo por el todo y, de nuevo con su carga humana a la espalda, echó a correr hasta el final de la cuerda. Los gritos que emergieron de la multitud sólo podrían compararse al clamoroso tributo que se proporcionó al héroe cuando pisó tierra firme. Hubo avalanchas humanas que provocaron numerosos heridos. Para Harry Colcord, aquel viaje sobre el vacío también tuvo consecuencias dramáticas. El miedo cervical que había sufrido provocó lesiones graves en su sistema nervioso y ya nunca se recuperó.

Cuando tenía setenta y dos años realizó su último número: caminó sobre una cuerda a cincuenta metros de altura... ¡con zancos! Al día siguiente, como hemos dicho al principio, murió tranquilamente en su cama.

SIN VER, PERO CON TINO

EN el deporte del bowling, completar un partido perfecto equivale a derribar doce veces consecutivas los diez bolos, empleando una sola bola en cada ocasión. Por supuesto, no es

nada fácil conseguir una serie tan brillante, pero bastantes profesionales del bowling lo han conseguido alguna que otra vez a lo largo de su carrera.

Lo que nadie ha igualado, sin embargo, es la exhibición realizada en

1933 por un jugador de Filadelfia, llamado Bill Knox.

El señor Knox hizo un partido sin fallos, y con una particularidad notable: en ninguno de los lanzamientos vio los bolos.

No es que el jugador fuera ciego. Sencillamente, un par de muchachos sujetaban una gran pantalla opaca sobre la línea de lanzamiento, impidiendo que Bill Knox pudiera ver la pista y los bolos. Sólo le dejaban espacio por abajo, para lanzar la bola.

Pese a este hándicap, aquel maestro del bowling pudo sorprender a todos con una serie impecable, nunca igualada en tales condiciones: doce lanzamientos, ciento veinte bolos derribados.

(Referencia: «Incredible Athletic Feats».)



KARHU

un record al alcance
de tu pie



Como si fuera una bola de cristal en la que se puede ver el más allá, Mara Recatero y Julián de Reoyo buscan el 1-X-2 de la quiniela soñada.

DE pronto uno lee en los periódicos que la obra de teatro «Herminia» ha sido dirigida por Mara Recatero y que con su trabajo ha logrado un gran triunfo. Semanas más tarde, en el querido colega «Pueblo» se enteró que uno de sus premios anuales ha recaído sobre Mara Recatero. Se da la agradable circunstancia de que soy amigo de Mara Recatero desde hace muchos años y de su marido, Gustavo Pérez Puig. Me honro con su amistad y su cariño y me producen una gran satisfacción sus triunfos. Me voy a entrevistar a la nueva y joven directora, voy a entrevistar a la amiga, a la ya popular Mara Recatero. La «manager» de «Herminia» ha cambiado de terreno de juegos, ha pasado del Figaro al teatro Beatriz, se ha trasladado al señorial barrio de Salamanca. Yo conozco hace tiempo sus aficiones, sus gustos y sus deportes, pero ustedes no, y hay que preguntarle.

—Lo primero que tengo que preguntarte es si tu marido te ha ayudado en la labor.

—No. Veinte años al lado de Gustavo me han proporcionado unas enseñanzas que en estos momentos no precisaban de su ayuda. Te diré que mi marido vio la obra el día antes del estreno.

—¿Te aconsejó algún cambio?

—Ninguno.

—Tengo que contarles a nuestros lectores cuáles son tus aficiones deportivas.

—Pues ya las sabes: el fútbol y el baloncesto.

—¿Les dices tú de qué equipo eres, o se lo digo yo?

—Soy del Real Madrid en ambos deportes.

—¿Tu jugador preferido de fútbol?

—De los de antes, Di Stéfano; de los de ahora, Pirri.

—¿Y en baloncesto?

—Emiliano y Cabrera.

—¿Tus deportes para practicar?

—La natación, y me gustaría mucho saber montar bien a caballo.

—¿Mar o piscina?

—Las dos cosas.

—¿Entiendes de verdad mucho de fútbol?

—Creo que sí.

—¿Tanto como para dirigir un equipo?

—No. Tengo mucho respeto a las profesiones. Ahí está la labor de Kubala, que es muy difícil, y eso que él sabe mucho de este deporte. Menudo problema el suyo y el de todos los entrenadores a la hora de hacer las alineaciones.

—¿Ese problema no lo tienes tú en el teatro?

—¿Calcula si tuviera que preguntarme todos los días a quién saco hoy?

—¿Enseñas a tus actores cómo deben interpretar una escena, lo mismo que un entrenador enseña a sus jugadores cómo deben lanzar una falta?

—Yo no soy actriz. Yo lo que hago es conocer lo que quiero y sé que saben interpretar los actores que trabajan a mi lado.

—Para ser entrenador casi siempre se ha sido jugador. ¿No es necesario saber interpretar para dirigir una obra de teatro?

—Para dirigir no es necesario haber sido actriz, ni creo que para ser entrenador de fútbol se tiene que haber sido antes un buen jugador. Lo que hace falta es tener dotes para enseñar o encauzar lo que los jugadores saben. En baloncesto tienes el caso de Ferrándiz, que no creo que fuese un buen jugador en el deporte de la canasta.

—¿Te atreverías a arbitrar un partido de fútbol?

—Con un cursillo que hiciese para enterarme bien de las reglas, sí.

—¿Y jugarías un partido?

—No. Yo no veo a una mujer jugando al fútbol, lanzando peso o boxeando. Soy feminista, pero para muchas cosas soy machista. Yo creo que los deportes para la mujer son la natación, el esquí, el tenis y otros muchos.

—¿El animal que más te gusta?

—El perro y los toros. Me gustan los toros, pero para verlos desde lo más alto; jamás me atrevería a torear ni un becerro.

—¿Un torero?

—Paquirri.

—¿A qué actor extranjero te gustaría dirigir?

—¿Como hombre o como actor?

—Bueno, te diré uno que entra en las dos cosas: Marlon Brando.

—¿Y español?

—Fernán-Gómez, pero no se deja, siempre se quiere dirigir él.

—¿La mejor actriz de fuera?

—Jeanne Moreau.

—¿Y de las de aquí?

—Julia Gutiérrez Caba.

—¿La mayor dificultad que has encontrado en tu profesión?

—Empezar, el que confíen en ti.

—¿Será «Herminia» el trampolín para tu gran salto?

—Espero que sea la rampa de lanzamiento.

—Y después, ¿tienes marcada una meta?

—Quiero dirigir cine.

—¿Cómo se han portado las críticas?

—Maravillosamente.

—¿Público?

—No me puedo quejar. El público sale satisfecho, feliz y divertido.

—¿Tienes la compañía deseada?

—Tengo la alineación perfecta, si es a eso a lo que te refieres. No hay lesionados, ni nadie me impone a nadie, que es lo que ocurre con muchos presidentes de fútbol y los entrenadores.

—Pues nada más. Ahora, a hacer cine y que te acuerdes de mí para un papelito, porque la verdad es que me gustaría tenerte como directora.

Y nos pusimos a rellenar quinielas. Si acertamos una de catorce, ya tenemos productora.

HOY NOS RECIBE...

MARA RECATERO

(La «manager» de Herminia)

«Para ser directora de teatro no hace falta haber sido actriz, como para ser un buen entrenador no es imprescindible haber sido jugador. Ahí está el caso de Pedro Ferrándiz»

● ● ●

«Tengo la alineación deseada en una compañía, sin lesionados»
«Di Stéfano, Pirri, Emiliano, Cabrera, Marlon Brando, Jeanne Moreau, Julia Gutiérrez Caba y Fernán-Gómez, los mejores»

● ● ●

«Espero que este mi primer trabajo sea la rampa de lanzamiento para llegar a dirigir cine»

Por Julián DE REYO

Fotos: CAMPOS

—El perro y los toros. Me gustan los toros, pero para verlos desde lo más alto; jamás me atrevería a torear ni un becerro.

—¿Un torero?

—Paquirri.

—¿A qué actor extranjero te gustaría dirigir?

—¿Como hombre o como actor?

—Bueno, te diré uno que entra en las dos cosas: Marlon Brando.

—¿Y español?

—Fernán-Gómez, pero no se deja, siempre se quiere dirigir él.

—¿La mejor actriz de fuera?

—Jeanne Moreau.

—¿Y de las de aquí?

—Julia Gutiérrez Caba.

—¿La mayor dificultad que has encontrado en tu profesión?

—Empezar, el que confíen en ti.

—¿Será «Herminia» el trampolín para tu gran salto?

—Espero que sea la rampa de lanzamiento.

—Y después, ¿tienes marcada una meta?

—Quiero dirigir cine.

—¿Cómo se han portado las críticas?

—Maravillosamente.

—¿Público?

—No me puedo quejar. El público sale satisfecho, feliz y divertido.

—¿Tienes la compañía deseada?

—Tengo la alineación perfecta, si es a eso a lo que te refieres. No hay lesionados, ni nadie me impone a nadie, que es lo que ocurre con muchos presidentes de fútbol y los entrenadores.

—Pues nada más. Ahora, a hacer cine y que te acuerdes de mí para un papelito, porque la verdad es que me gustaría tenerte como directora.

Y nos pusimos a rellenar quinielas. Si acertamos una de catorce, ya tenemos productora.



Amparo Baró, Jaime Blanch y Mara Recatero, en no sé qué deporte. Tal vez se llame balón, palo y tentetieso.



ESTADIO V. CALDERON

vip

G. A. T. 26

ESPECIALIZADO EN DESPLAZAMIENTOS DEPORTIVOS
Plaza de San Amaro, 9
Teléfonos 279 83 26 - 279 84 67

Marber

ACUÑACION DE MEDALLAS
Azucenas, 48 - Tel. 442 93 71



MEDALLAS CONMEMORATIVAS
MUNDIAL DE FUTBOL-78
75 ANIVERSARIO A. DE MADRID

i. de reoyo
Goya, 104 - Teléf. 401 52 39



PRODAG, S. A.
Avda. del Generalísimo, 61
Tels. 279 34 01 - 279 58 01



*Enrique
Busián*

MAYOR. 6. PRIMER PISO

**ATLETICO DE MADRID
REAL SOCIEDAD**



Pirandello-2

MUSIC HALL - CABARET
EL MEJOR ESPECTACULO
DE MADRID

AMBIENTE SELECTO
Y BELLAS SEÑORITAS
Ventura Rodríguez, 7 (Plaza España)

PABLO HARDY

Peluquero de caballeros
HOTEL MIGUEL ANGEL

C/ MIGUEL ANGEL, 29
Teléf. 442 00 22 - Ext. 828

MADRID



cóctel
bar



MIKASA
APROBADOS POR FEDERACIONES
Y ASOCIACIONES INTERNACIONALES



**PRENDAS
DEPORTIVAS**

Tels. 475 02 10 - 475 67 18



**TV
Philips**

AT. MADRID-R. SOCIEDAD
20 horas



WAIMER, S. A.
AGENTE PARA ESPAÑA
OLIMPIADA MOSCU-80
Villanueva, 24
Teléfono 226 24 35



**AMF
BOWLING
CENTER**

Avenida Generalísimo, 9
Teléfono 455 76 26

**RR
SEGURIDAD**

OFRECE:

PUERTA RESISTENTE
LLAVE INFALSIFICABLE

CUATRO PUNTOS DE SEGURIDAD
MIRILLA PANORAMICA

LA SEGURIDAD

en su casa

comienza por LA PUERTA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO **MARVESA**
TRIANA, 29 - Teléfonos 250 27 13-74 - MADRID-16



moda masculina
EN MULTICENTRO

Orense, 6

Princesa, 47

emagux s/a
armarios de baño con espejo

POLIGONO INDUSTRIAL -PROCOINSA-
Telés. 675 22 50 - 54 - 58 - TORREJON DE ARDOZ (Madrid)

CANODROMO MADRILEÑO



A las 6,30
CARRERAS DE GALGOS DIARIAMENTE
FESTIVOS: MATINALES A LAS 11,30
ENTRADA LIBRE • TV COLOR



BB BANCO DE BILBAO

VISA

1201 617 90 122

CHUECA FINAL 1-00/00 RVC

LUIS TORRES DIAZ

Restaurante Riscal

D'Angelo



Marqués del Riscal, 11 dpdo.
Teléfono 419 75 80 - Madrid - 4

PHILISHAVE

Para afeitarse
cada día mejor.



RESTAURANTES

Esteban

Cava Baja, 36
Madrid-5
Teléf. 265 90 91

Humilladero, 4
Madrid
Teléf. 266 93 91

JUEGO CON NOSOTROS

CLUB X2 as

ADMINISTRACION:
GESTORIA «PONS»
José Antonio, 30
Teléf. 221 31 65

1 BARCELONA-ALMERIA	1	2
2 R. VALLECANO-R. ZARAGOZA	1	2
3 VALENCIA-BETIS	1	2
4 AT. BILBAO-REAL MADRID	1	2
5 AT. MADRID-REAL SOCIEDAD	1	2
6 SEVILLA-MERCIRES	1	2
7 MALAGA-GIRONA	1	2
8 BURGOS-ESPANOL	1	2
9 SANTANDER-GRANADA	1	2
10 OVIEDO-CELTA	1	2
11 ELCHE-ALAVES	1	2
12 CADIZ-CASTELLON	1	2
13 OSASUNA-MURCIA	1	2
14 TARRAGONA-SABADELL	1	2

MARVESA

SISTEMAS DE SEGURIDAD
PUERTAS BLINDADAS
MATERIAL CONTRA INCENDIOS

Teléfonos 455 45 49 y 455 46 30

LOS BORRACHOS DE VELAZQUEZ



GENERAL MOLA, 205
Teléfs. 458 10 76 - 259 84 92

ESPANTAPAJAROS

BOUTIQUE DE REGALOS

Meléndez Valdés, 9 - Teléfono 447 47 42
MADRID-15

Mesón - Cocina

Los Borrachos de Velázquez



Royalty

PUB - DISCOTECA

INFANTA MARIA TERESA, 7
MADRID - 16

Tel. 250 78 04
250 79 03

espectáculos



el lomo

restaurante

DIRECCION LUCIO Y FIDEL

Plaza Gabriel Miró, 8
Teléfs. 266 76 81-265 82 53 - Madrid-5

TV COLOR

72.000

PESETAS TOTAL

Paseo de la Castellana, 56
(Plaza Emilio Castelar)

MUSIC-HALL PRESENTA

CARMEN MONTERO

«LA CARMETA»
PAZ, 11
Tels. 231 24 40 y 231 56 74
MADRID-12



RESTAURANTE

Moaña

C. Hileras, 4
Tels. 248 29 14 - 247 30 44
MADRID - 13

Gtra. de la Coruña
Km. 10.500
Tels. 207 01 73 - 207 07 53
MADRID



PIRRI TV COLOR informa:

«ESTUDIO ESTADIO», LUNES 20,40
«SOBRE EL TERRENO», DOMINGO 12,30

LOS CANASTEROS

DEBUT

MERCHE ESMERALDA

BARBIERI, 10
MADRID

RESTAURANTE

QUATTROCENTO

COCINA REGIONAL ITALIANA

GENERAL AMPUDIA, 18
(Esquina a Avda. del Valle)
MADRID-3 - T. 234 91 06



A 200 METROS DEL ESTADIO

BESUGO Y CHULETA

Avda. Generalísimo, 15
Tel. 456 22 91

Infanta María Teresa, 17
Tel. 457 13 60



VISITE NUESTRA
DISCOTHEQUE



(NUEVA DECORACION)

HOTEL BARAJAS

Rañón

TV COLOR

Exposición y venta:

Jorge Juan, 51. Madrid-1
Teléfs. 276 19 28 - 276 29 21

Augusto Figueras, 31
Teléf. 221 52 43. Madrid-4

Raimundo Fdez. Vilaverde,
Teléf. 233 28 40. Madrid-3

Juan de Herrera, 1
Teléf. 890 00 68. El Escorial

Wrangler

resiste si tú resistes

DE TODO un poco

Por Gary Lancaster

Por segunda vez consecutiva

HINAULT, «CAMPEON DE CAMPEONES 1979»

● Platini, clasificado en sexto lugar

● El paso de 1979 a 1980 ha tenido como factor común por doquier el tema de los balances, de las clasificaciones globales, de la elección del jugador del año, el deportista del año o, como en el caso de los lectores y especialistas de «El Equipo», de la elección de «Campeón de campeones 1979», título que volvió a caer, como hace un año, en la figura del ciclista bretón, ganador del Tour, de un buen número de clásicas y del Super-Prestige, Bernard Hinault.

Lo curioso del caso es que, si nos fijamos en la clasificación del «Campeón de campeones 1979», no sólo podremos observar la talla de sus clasificados, según sus logros en el pasado año, sino, también, las preferencias de los galos en el abanico deportivo. Veán ustedes:

1. Hinault (ciclismo): 20 puntos.
2. Rives (rugby): 15.
3. Rey (judo): 13.
- Martin (esquí náutico): 13.



5. Riboud (esgrima): 12.
6. Platini (fútbol): 8,5.
7. Houvion (atletismo): 8.
8. Noah (tenis): 7,5.
9. Abada (atletismo): 6.
10. Rougé (judo): 4.
11. Pons (motociclismo): 2.
- Marajo (atletismo): 0,5.
- Laffite (automovilismo): 0,5.

Desde 1955, los campeones de campeones habían sido Kopa (dos veces), Alain Mimoun, Riviere, Mias, Jazy (en tres ocasiones), Guy Perillat, Anquetil, las hermanas Goitchel, Mosconi, Jean-Claude Killy (dos veces), los atletas Duclos, Nallet y Drut (éste, tres años en seis temporadas), el púgil Boutier, los ciclistas Oviou, Morelon, Raymond Poulidor, Thevenet —y ahora, dos veces seguidas, Hinault—, el corredor automovilista Cerver y el citado en sexta posición en la última clasificación, Platini (1977).

¡Pistas especiales y todo...!

EL JOGGING GANA TERRENO EN FINLANDIA

● Mientras en España seguimos siendo esclavos del automóvil y cuando se produce una avería en los discos de circulación urbana como la del miércoles pasado en la zona norte de Madrid, miles y miles de vehículos particulares, públicos y comerciales quedan atrapados en el general colapso de circulación, en Finlandia se desarrolla cada vez más la práctica del jogging. Las autoridades de este país han realizado ya pistas especiales, con aparatos de control para que los usuarios puedan medir sus marcas, y gana tanto

terreno esta higiénica y deportiva actividad que ya son muchos los hombres de negocios, empleados y estudiantes que se desplazan desde sus domicilios a sus lugares de trabajo o estudio haciendo jogging.

¿Se imaginan ustedes a su jefe, a ese vecino que acaba de comprarse el primer coche de su vida o a Carrillo, Felipe González, Fraga, Abril Martorell o monseñor Tarancón haciendo jogging por las calles de Madrid?

¡«Jo, tío... Demasiés!»

Tuvieron que intervenir los bomberos de Dortmund

QUISO HACER DE PAPA NOEL Y SE QUEDO ENCAJADO EN LA CHIMENEA

● Hay veces en las que eso de «zapatero, a tus zapatos» conviene recordarlo para que muchos no se pasen... o, sencillamente, para que no hagan el ridículo, que es lo que le pasó en la noche del 24 de diciembre al alemán Manfred Luzenfeld, que, por querer pasarse, no sólo no pudo pasar, sino que hizo el ridículo.

A Manfred, o mejor dicho, a Papá Noel, le había pedido Luzenfeld Jr. una

bicicleta, y al bueno de Manfred no se le ocurrió otra cosa que hacer de Papá Noel y llegar, con la bici, por donde dicen que llega con los juguetes el fantástico personaje de las barbas blancas con sus regalos: por la chimenea. Lo malo fue que Manfred se quedó completamente encajado en la chimenea, más negro que un tizón, y hubo que llamar a los bomberos de Dortmund para sacarle.

¿Se imaginan ustedes a Luiz Pereira o a Cunningham en tal trance...?



¡Si Coubertin levantara la cabeza...!

LOS ESQUIADORES FRANCESES NO QUIEREN IR A LAKE PLACID SI NO TIENEN ASEGURADO ALGUNO DE LOS DIEZ PRIMEROS PUESTOS

● Oído al parche televisivo: ¡¡¡35 horas de transmisión de los Juegos Olímpicos de Invierno, con 13 comentaristas, tendrán los teleaficionados galos!!!

● Cuando uno compara cómo estamos aquí, en España, y cómo están por ahí, es cuando uno se da cuenta del retraso que llevamos con respecto a Europa. Es lamentable, penoso, triste, pero es la cruda realidad. Se aprecia a nivel industrial y a nivel agrícola, social y cultural, educativo y deportivo, y el campo de la televisión no constituye, ni muchísimo menos, la excepción. A todos o, para ser más exactos, a casi todos los niveles.

¿Saben ustedes cuántas horas de televisión en directo de los Juegos Olímpicos de Invierno van a tener, por ejemplo, los aficionados franceses desde Lake Placid...? Pues, exactamente... ¡¡¡treinta y cinco!!! Y eso que los esquiadores galos no quieren ir a los citados Juegos Olímpicos si no están seguros de quedar entre los diez primeros. Esta medida —aunque quizá a última hora hayan dado marcha atrás, que es algo que no había ocurrido aún cuando escribíamos estas líneas— había sido tomada por los dirigentes de la Federación con el respaldo de sus técnicos, Honoré Bonnet y Jean Béranger. «Durante todo el mes de enero, nuestros preseleccionados deben demostrar en las pruebas de esquí alpino que pueden acudir a los Juegos Olímpicos para hacer un papel digno en Lake Placid; si no lo demuestran, es mejor que se queden en casa realizando cursillos», han comentado los dos técnicos en la reunión que han mantenido en Grenoble, donde estará en lo sucesivo la Federación Francesa de Esquí, en lugar de seguir en el suntuoso e inútil inmueble parisien donde está ahora enclavada. La Federación debe estar en el lugar ideal, y si puede ser en el corazón de los Alpes, mucho mejor, claro.

Para los aficionados a los deportes de invierno que se interesen por los Juegos Olímpicos de Lake Placid —que son muchísimos— y vivan cerca de los Pirineos —lo que quiere decir que pueden ver en sus pantallas TF1 y A2—, les diremos que el programa que pueden ver entre el 13 de febrero y el 23 del mismo mes, en directo desde Lake Placid, es el siguiente:

Miércoles 13	TF1	22-23,15	Ceremonia inaugural
Jueves 14	TF1	15,30-17,30	Fondo: 30 Kms. hombres
	A2	17,25-18,30	Descenso masculino
	TF1	22,30	Resumen del descenso
Viernes 15	A2	14,55-16	Fondo: 5 Kms. damas
	TF1	Hacia 22	Hockey: Checosl.-EE. UU.
Sábado 16	A2	15	Biathlon: 20 Kms. individual
Domingo 17	TF1	17,25-18,30	Descenso de damas
	A2	19	Resumen del descenso
Lunes 18	TF1	16,55-18	Slalom gigante masc. (1.ª manga)
	A2	20,30-21,30	Patinaje: parejas, libres
Martes 19	TF1	16,55-18	Slalom gigante masc. (2.ª manga)
	TF1	22-23	Patinaje: masculino oblig.
Miércoles 20	A2	16,55-18	Slalom gigante damas (1.ª m.)
	TF1	22,15-23	Patinaje: danza, libres
	TF1	23-1,30	Hockey: URSS-Canadá
Jueves 21	A2	16-16,55	Hockey: Checosl.-Suecia
	A2	16,55-18	Slalom gigante damas (2.ª m.)
	TF1	22,30	Slalom gigante damas (resumen)
Viernes 22	TF1	15,55-16,55	Slalom especial masc. (1.ª m.)
	TF1	16,45-17,55	Patinaje: libre, hombres
	TF1	17,55-18,45	Slalom especial masc. (2.ª m.)
	A2	22,55-1,30	Hockey: grupo rojo-gr. azul
Sábado 23	A2	14,25-18,25	Alternando las conexiones: Fondo masc. 50 Kms. y slalom especial damas.
	TF1	18,45-19,20	Salto de trampolín (90 m.)
	TF1	Sesión noche	Resumen slalom especial damas
Domingo 24	TF1	16,45	Patinaje: libres, damas
	A2	19,20 y desde 20,30	Hockey: final. Y patinaje: libre, damas

Además, todas las tardes en Antena 2 entre 19,45 y 19,55, resúmenes e intervius. Y todo ello, con los comentaristas enviados especiales: cinco en Tele France 1 y ocho en «A2». ¡Ahí queda eso... Ya veremos lo que nos brinda Televisión Española en sus dos canales, de los que el segundo es aún el gran desconocido de muchos pueblos de España!



Por culpa de los... «Scotchmen»

WEMBLEY, UN ESTADIO PROHIBIDO PARA LOS AFICIONADOS ESCOCESES DURANTE DOS AÑOS

● El estadio de fútbol más famoso del mundo, Wembley, será durante 1980 y 1981 un estadio prohibido para los aficionados escoceses, que no podrán, por lo tanto, presenciar el tradicional Inglaterra-Escocia durante el citado periodo. Todo se debe a que un grupo de... «scotchmen» (por no llamarlos, una vez más, borrachos, gamberros, vándalos y demás) causaron numerosos desperfectos con motivo de la última confronta-

ción entre ambas selecciones británicas.

Según parece, los aficionados escoceses piensan llevar el caso a los tribunales. Pero las autoridades de Wembley podrían seguir manteniendo su prohibición, aunque los jueces levanten el veto, con una medida tan sencilla como eficaz: colocando en las puertas del histórico estadio el cartelito de «Reservado el derecho de admisión».

(Con permiso...)

En vez de una copa de menos, una copa de más...

LOS AUTOMOVILISTAS BRASILEÑOS PUDIERON BEBER CUANTO QUISIERON LA NOCHE DE FIN DE AÑO

● El eslogan español de «conduzca con una copa de menos» tuvo su antequivalente en las fiestas de Fin de Año en Brasil, hace unos días, con el de «tome cuantas copas quiera, que nosotros le llevaremos...».

La idea surgió en el seno de un club automovilista brasileño especializado en servicios de grúa y de reparaciones en carretera. Dicha sociedad realizó una campaña publicitaria animando a los conductores a que bebiesen cuanto quisieran durante las Fiestas del Reveillon: «Nosotros nos ocuparemos de remolcar su coche, con toda su familia dentro, hasta su domicilio».

Según dicen, faltaron grúas el 1 de enero para acudir a tantas llamadas como se registraron en el citado club automovilista. ¡Lógico: hay invitaciones que no se pueden hacer...!

A pesar de la compra de César, crisis en el histórico Benfica

LOS SOCIOS QUEREN REESTRUCTURAR EL CLUB

● El traspaso de Joao Alves sigue pesando entre los seguidores lisboetas

● En todas partes cuecen habas, y en el fútbol, calderadas. Cuando los triunfos faltan, la preocupación, el nerviosismo y la crisis acechan a los grandes clubs. Los pequeños, claro, entran en crisis por otros motivos: porque se endeudan demasiado o porque descienden. Y lo mismo sucede en España que en Argentina, pasando por Portugal. Precisamente en nuestro vecino país, un grupo de socios del Benfica va a pedir la convocatoria de una Asamblea General Extraordinaria con el fin de reestructurar totalmente la actual organización del club y derrocar a su actual directiva, presidida por Ferreira Queimado. El año pasado fue campeón luso el Oporto, y esta temporada no es aún seguro que el Benfica pueda clasificarse para la Copa de Europa de la próxima temporada, por culpa del Oporto precisamente o del Sporting. Y si esto ocurre —y antes no se



ha producido el cambio de directiva—, Queimado tendrá que hacer las maletas. Actualmente acusan al «pres» benfiquista de apoyar excesivamente a Romao Martins, que dirige la sección de fútbol del club y que es el máximo responsable de que Joao Alves, el ex salmantino que ahora está en el Paris Saint-Germain,



haya salido de nuevo de Portugal. Y esto, a pesar del fichaje del brasileño Cesar, no se lo perdonan a la actual directiva del que fue doble campeón de Europa (1961 y 62) y campeón luso por última vez en 1977.

Lo que decíamos: Cuando no hay títulos, todo son gritos!

PELOTERO by SECURIT



El deporte entre bastidores

EL SANTAFECINO SE ENFADO

DUELO ZUVIRIA-CUSTODIO

● El gato fue algo así como un presagio.

—¿Qué gato?

—El que cayó de arriba a un grupo de hinchas del Barcelona. ¿No te enteraste?

—Pues no.

—Tío, que estás en la luna...

Un presagio malo para Custodio. Un gato negro, más con mala uva que con buena, fue lanzado desde el anfiteatro del estadio de Vallecas a las gradas. Un gato negro que le traería mala suerte al mediocampista del Rayo. ¡No dio una a derechas!

—Bueno, también había que contar con el marcaje, celoso, de Zuviria, que te echa hasta el aliento, si te descuidas...

—¿Hubo duelo?

—Bastante, pero ganó Zuviria.

—¿Y por qué salió cabreado el hispanoargentino?

—Porque Custodio le dijo algo en el campo.

—Algún insulto, seguro...

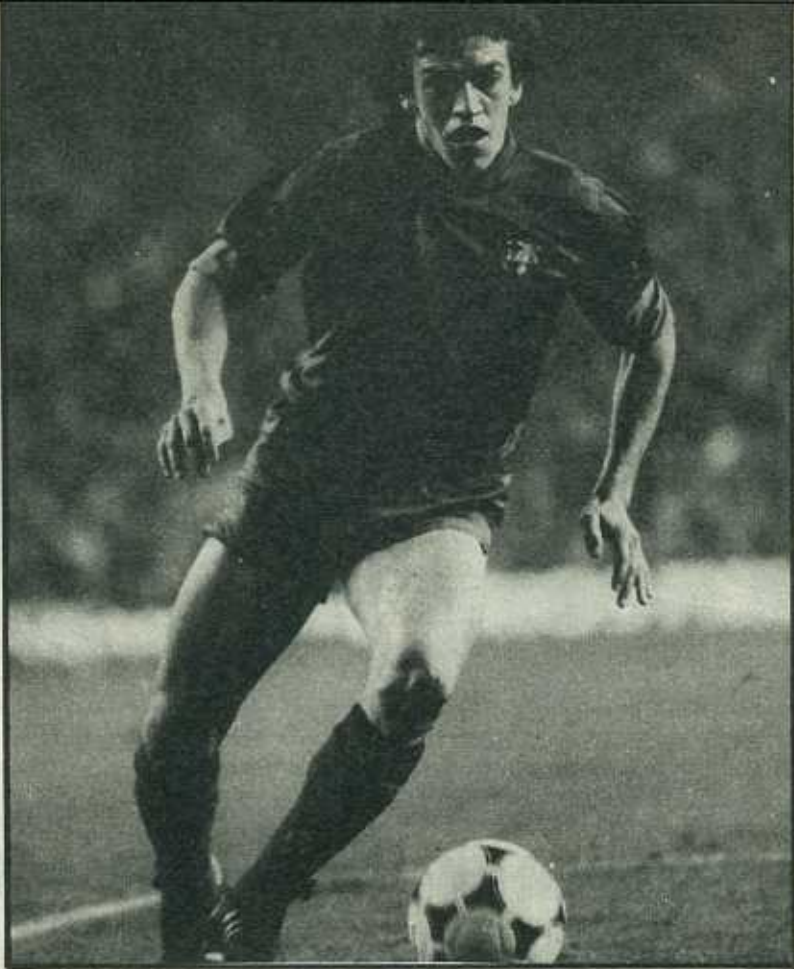
—No, ¡qué va! Le llamó «porteño».

—Bien, ¿y qué?

—¿Es que no sabes que hay algunos santafecinos, incluso los rosarinos, que no pueden ver a los «porteños», como se les llama a los bonaerenses?

—¿Estás de broma?

—¿De broma? «Encima —dijo Zuviria—, me llama porteño. Ya nos volveremos a ver en el Nou Camp.»



¡GRACIAS, PROFESOR..., GRACIAS!

LOS TERRENOS DE BOADILLA, GRATIS

● Se habló de millones de pesetas, y de ¡doscientos! Doscientos millones de pesetas fue lo que se dijo que le costarían a la Federación Española los campos de Boadilla del Monte, donde se construirá próximamente un complejo deportivo para los entrenamientos de la selección, alojamiento, y una escuela de fútbol.

—Te mintieron, macho...

—¿Por qué?

—Sí, hombre; no le costará un duro a la Federación esos terrenos. Han sido una cesión del Ayuntamiento de Madrid. ¡Un regalo! Habría que darle las gracias al «profe» Enrique Tierno Galván.

—¿Ni cinco?

—Ni cinco céntimos... Como lo oyes. Y te digo más, pero no lo publiques; el pasado 7 de enero se le ha concedido la licencia de construcción, para que la Federación ponga manos a la obra. Está previsto un presupuesto de unos doscientos millones de pesetas para las obras.

—¡Ah! De algún lado salieron esos millones.

—Para construcción, porque los terrenos no costaron un duro. Y la cesión es por cincuenta años.

—¡Toma castaña!

—Como te lo cuento.

—No te preocupes, que no lo diré a nadie...



EN LAS GRADAS DE VALLECAS Y SIN CARAMELO

DE CARLOS, CHUPANDO FRIO

● ¡Qué detalle! Caramelos a diestra y siniestra se repartieron en el estadio de Vallecas, antes del Rayo-Barcelona. Caramelos en el día de Reyes. ¡Qué detalle!

—Al presidente del Madrid no le tocó...

—¡Venga! Bromeas... Estaría en el palco presidencial en una cómoda butaca.

—No, tío; estaba chupando frío en las gradas junto con el doctor Antonio Calderón y el gerente, Manuel Fernández Trigo. Y no le tocó ningún caramelo.

—¿Está seguro?

—¡Claro! ¿No ve que no quiere verse las caras con el presidente del «Barça»?

—¡Ah! Pero tengo entendido que, en esta ocasión, se equivocó el buenazo de don Luis.

—¿Por qué?

—Porque el presidente del Barcelona, José Luis Núñez, parece que pensó lo mismo y no estuvo, tampoco, en el palco de Vallecas presenciando el encuentro. ¿Qué le parece la broma?

—Es acongojante. Aunque hubiera sido preferible que los dos estuvieran y... comiendo caramelos, tan dulces, como los niños.

—¡Parecen niños!

—Bien, pero el frío que chupó el presidente madridista en las gradas no se lo quita nadie.

—¡Chicooo!

EL GETAFE DEPOSITO UN TALON EN LA FEDERACION CASTELLANA

ENRIQUE ALEX NO SE FIA



● En los tiempos que corren, es normal. En el mundillo del fútbol no hay que fiarse ni de su sombra. Esto está claro.

—Pero el entrenador, Alex, se pasó.
—¿Recurrió a la Federación?
—No es eso. Quería que el Getafe le pagara, ipso facto, el talón de un millón trescientas mil pesetas que le faltaba por cobrar de los tres millones de su contrato.

—No tenía motivos, ya que su contrato expira el 30 de junio de 1980. ¿O no?

—Exacto. Y tendrá que ir recibiendo las cantidades que le corresponden (cien mil pesetas por mes) hasta esa fecha, donde se cancelará la deuda pendiente.

—¿Y qué pinta la Federación Castellana?

—La Federación no ha sido fiadora de nadie, como se ha comentado. Simplemente, que el Getafe hizo el depósito de un cheque, por un millón trescientas mil pesetas, en el organismo castellano, por si no se cumplían las mensualidades estipuladas. Un talón del Banco de Huesca, conforme, hasta el 4 de febrero.

—¿Entonces?

—Si no se paga religiosamente, la Federación hará efectivo el cheque y se lo entregará al entrenador, y santas pascuas.

—¿Y tanto lío!

—Donde está el «poderoso caballero» siempre hay lío.



● En julio de 1979, la deuda que tenía pendiente el Comité Organizador del Mundial-82 era de veinticuatro millones y pico de pesetas, y en los meses siguientes se incrementó bastante. El banco que hizo efectivo este préstamo fue la Federación Española.

—Pero, ahora, todo en paz...

—¿Por qué?

—¿Cómo que por qué? ¿No lo sabes?

—¿Qué es lo que no sé?

—Que el Comité Organizador del Mundial ya no le debe más dinero a la Federación Española. Canceló la deuda, que era importante.

—Más de medio millón de dólares. Más de treinta y cinco millones de pesetas.

—¿No puede ser!

—¿Por qué?

—Saporta dijo que era menos de treinta y cinco millones.

LA WEST NELLY PAGO UN ANTICIPO AL COMITE DEL MUNDIAL

A LA FEDERACION LLEGARON 44 MILLONES DE PESETAS

—Pues se equivocaba. O el muy listo se basaba en el balance de julio. Pero la cantidad supera claramente los cuarenta millones.

—¡Jo!, chico. ¿Y en qué se gastaron tantos dineros?

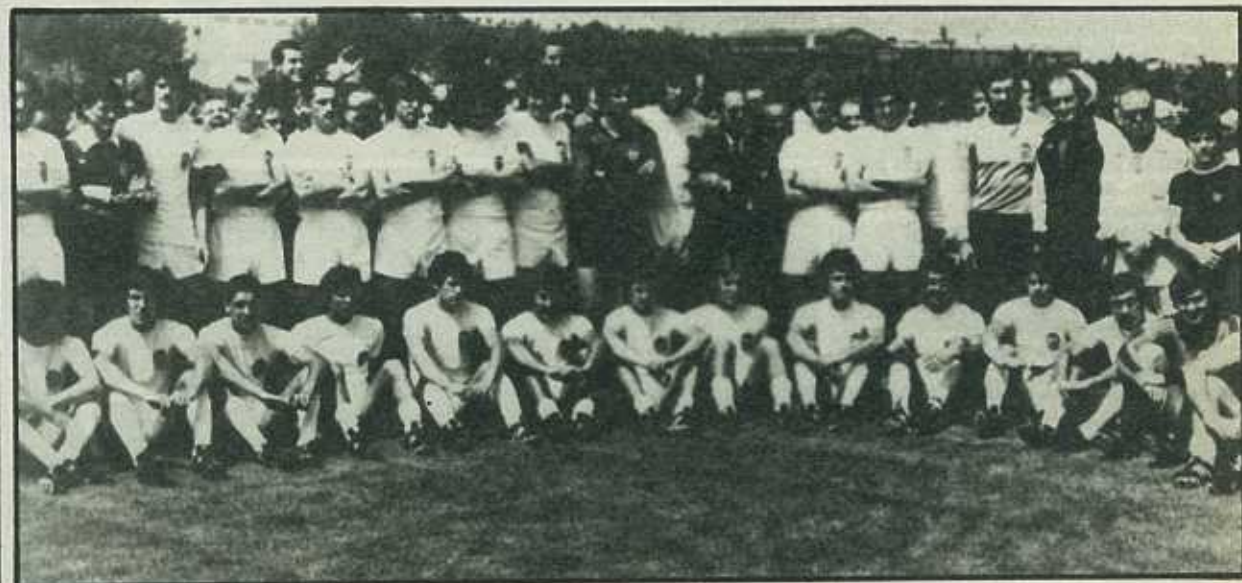
—Habría que preguntárselo al Comité Organizador. Lo que sí está claro es que canceló su deuda con la FEF.

—Suelta, chico, suelta... ¿Cuántos millones?

—Exactamente, cuarenta y cuatro millones de pesetas.

AYUDA AL VALENCIA

LA SELECCION ESTARA COMO EN SU CASA EN PATERNA



● Cuando el presidente Papá-Porta sigue insistiendo con las «escuelitas» (¿qué más quisiera que contar con esos millones el Ministerio de Educación y Ciencia para enseñar a leer y a escribir; cache en diez...!), es por algo. Pero el otro día nos enteramos que la cantidad en metálico que la FEF dio al Valencia no era, precisamente, para la escuela de fútbol.

—¿No? Entonces, ¿para qué eran esos veinticinco o más millones de pesetas?

—Para la construcción de un complejo deportivo. El que está a medio terminar

en Paterna, a diez kilómetros de la capital del País Valencià.

—¿Y cómo se muestra tan complaciente la Federación?

—Por la selección.

—¿Qué selección?

—La selección española, ¿cuál va a ser si no?

—¿Para los Mundiales del 82?

—Exacto.

—La idea es acelerar toda la cuestión de instalaciones, para no perder el tren. Y ya sabe que tanto Kubala como Papá-Porta quieren lo mejor para sus chicos,

porque no quieren que suceda como en La Martona, en los Mundiales de Argentina pasados.

—Buena idea. Porque hay tiempo suficiente para que aquello esté a punto. ¿Cuántos campos de fútbol se van a construir, además de los tres que existen?

—Anota: cuatro más. Las instalaciones de Paterna tendrán siete campos de hierba, para que Kubala pueda entrenar en cada uno de ellos los siete días de la semana, si se le antoja.

—Pistonudo, chico.

—¿Ni que lo digas!

A UN MES DEL COMIENZO DE
LOS JUEGOS OLIMPICOS DE
LAKE PLACID

ESTOS SERAN NUESTROS REPRESENTANTES EN LA OLIMPIADA BLANCA

EL equipo olímpico español de esquí ultima en estos días su preparación de cara a la ya próxima celebración de los Juegos de Invierno, que se celebrarán en Lake Placid a mediados del mes de febrero.

Los representantes españoles que acudirán a disputar las pruebas de esquí alpino son en principio ocho, si bien la cifra oficial no se conocerá hasta pocas fechas antes del inicio de la competición. Esta inseguridad se debe a que algunos de los integrantes del equipo, como los hermanos Juan Manuel y Ricardo Fernández Ochoa, no tienen decidida su participación, dado que en la actualidad se encuentran lesionados.

En este equipo olímpico destaca la juventud de sus componentes (la edad media es de 21,8 años). Los más jóvenes son precisamente las dos representantes femeninas, Araceli Velasco y Blanca Fernández Ochoa, con dieciséis años. El más veterano, lógicamente, Paquito Fernández Ochoa, nuestro medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Sapporo, cumplirá treinta años un día después de la clausura de Lake Placid. Es precisamente nuestro campeón español quien comenta primeramente sus posibilidades:

—Me gustaría quedar entre los cinco primeros, aunque ciertamente será difícil. Con estar entre los diez primeros puestos me conformaría. Creo que sería un buen broche de oro a mi carrera deportiva.

Dice Paquito que está sorprendido de su propia forma. En realidad, se encuentra muy animado ante su participación número cuatro en unas Olimpiadas:

—He hecho unos resultados francamente buenos, sobre todo en slalom gigante, y teniendo en cuenta que he estado dos meses parado entre la escayola y la recuperación, no me puedo quejar. Si llego en estas condiciones a Lake Placid, puedo optar a una buena clasificación.

Por último, Paquito nos dio su juicio «negativo» sobre el equipo olímpico español de esquí alpino:

—Desgraciadamente, no hay mucha calidad en nuestro equipo. Mi hermano Juan Manuel, que era la mayor esperanza española, se ha hecho polvo la rodilla y hasta es probable que no acuda a Lake Placid. El equipo es muy joven y veo muy difícil que se pueda clasificar entre los quince primeros, que supone realmente estar entre la élite.

LOS DEMAS COMPONENTES

Uno de los que estaban más serios era el tercero de la saga Fernández Ochoa, Ricardo. Su lesión en el tobillo le preocupaba ciertamente:

—No sé si voy a poder acudir a Lake Placid. Es lo que más me molesta del esquí. Estás todo un año trabajando, y cuando llega la compe-

Paquito Fernández Ochoa, el más veterano:

«Quedar entre los diez primeros en Lake Placid sería un buen broche de oro a mi carrera deportiva»

Sobre el equipo:

«Es demasiado joven. Veo muy difícil que pueda clasificarse entre los quince primeros, que supone realmente estar en la élite del esquí mundial»

Dos lesionados en el equipo, dudas para los Juegos

Juan Manuel Fernández Ochoa: «Tengo una lesión en la rodilla y puede ser complicada, hasta el punto de que tenga que operarme y no pueda esquiar durante todo el año»

Ricardo Fernández Ochoa: «Estás todo un año trabajando y cuando llega la competición te lesionas»

Blanca Fernández Ochoa, la baza más importante:

«Si rindo a tope, puedo hacer un papel digno, pero que nadie piense en medallitas»

tiación te lesionas. ¿Posibilidades? Es problemático hablar de ellas, ahora que me encuentro lesionado, pero me conformaría con ir allí y quedar de la mitad para abajo.

Juan Manuel, por el contrario, era mucho más optimista que su hermano menor, a pesar de su gravísima lesión:

—Tengo una lesión de ligamentos en la rodilla y puede ser complicada, ya que es posible que tenga que

operarme y que no pueda esquiar durante todo el año.

Para Juan Manuel, no participar en Lake Placid sería «una amargura terrible». Para Paquito, el segundo Fernández Ochoa era la gran baza olímpica en cuanto al esquí se refiere. «De haber ido bien preparado, hubiese podido hacer algo importante, pero así no lo veo nada claro.»

Jorge García y Jorge Pérez son otros dos componentes del equipo.

El último de ellos, con veintitrés años, era bastante pesimista en cuanto a sus posibilidades:

—En estos momentos no estoy en forma. Quizá en febrero lo consiga, pero ni me extrañaría que quedase el último, ni que hiciese, por el contrario, algo importante.

Araceli Velasco, la más jovencita del equipo, dejaba entrever en sus palabras una cierta timidez:

—Yo me conformo con acudir a unas Olimpiadas y rendir al cien por cien. Incluso así, veo difícil que me clasifique entre las quince primeras.

Blanca Fernández Ochoa, que dicen que puede ser la gran revelación del equipo español, salta al paso de unos comentarios sobre su categoría:

—Es que creo que han puesto en mí unas esperanzas infundadas. Si rindo a tope, puedo hacer un papel digno, pero que nadie piense en medallitas.

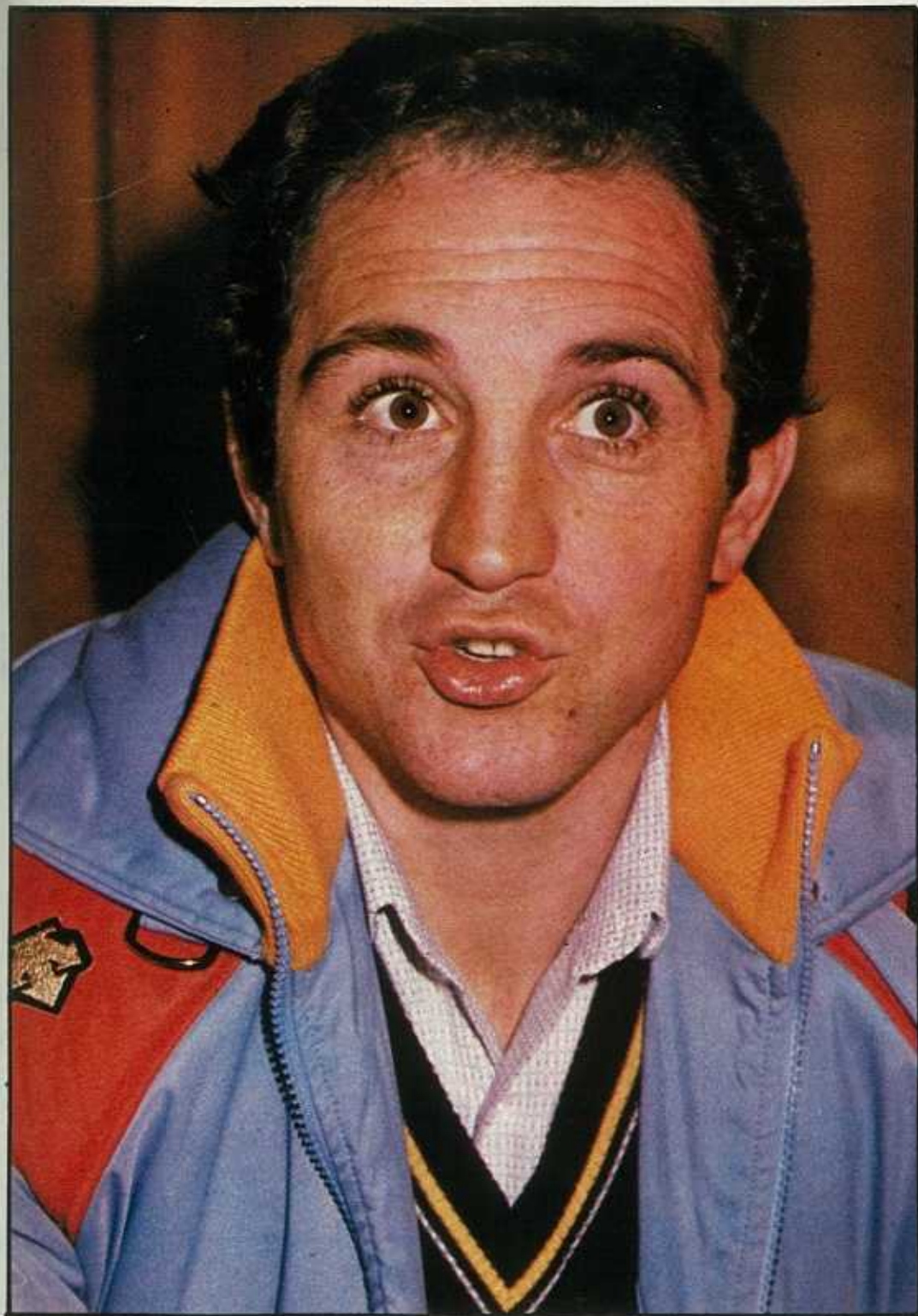
El último de los componentes, Carlos Salvadores, ha debutado este año en categoría senior y ya acude a su primera Olimpiada:

—Me falta mucha experiencia todavía, y además mis ilusiones van por otros caminos. Quiero conseguir la segunda serie en la Copa del Mundo, aunque espero no decepcionar en Lake Placid.

Así piensan los integrantes del equipo olímpico español de esquí alpino. Un grupo muy joven e ilusionado, pero con mucha falta de experiencia.



Algunos de los integrantes del equipo español de esquí.



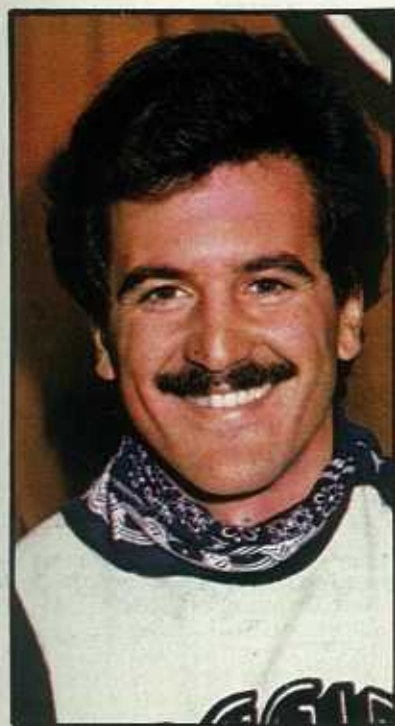
Paquito Fernández Ochoa.



Juan Manuel Fernández Ochoa



Ricardo Fernández Ochoa.



Jorge García.



Carlos Salvadores.



Blanca Fernández Ochoa.



Araceli Velasco.

LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

BELGICA

RESULTADOS

Charleroi, 0; Beringen, 3.
Winterslag, 1; Lieja, 1.
Círculo de Brujas, 1; Berchem, 0.
Racing White, 2; Amberes, 1.
Beerschot, 3; Beveren, 0.
Lokeren, 2; Waregem, 1.
Standard, 2; Waterschei, 1.
Lierse, 0; Anderlecht, 0.
Hasselt, 2; F. C. Brujas, 4.

J. G. E. P. F. C. P.

LOKEREN	18	13	2	3	44	14	28
FC Brujas	18	22	2	4	40	13	26
Racing W.	18	8	7	3	23	17	23
Anderlecht	18	10	2	6	38	20	22
S. Lieja	17	8	5	4	41	21	21
Beveren	18	6	9	3	20	18	21
Cercle B.	18	8	4	6	32	29	20
Lierse	17	9	1	7	31	24	19
Beerschot	18	6	7	5	21	22	19
Royal A.	18	6	6	6	24	17	18
Waregem	17	5	8	4	19	15	18
FC Lieja	18	6	4	8	24	28	16
Berchem	18	3	9	5	23	29	15
Waterschei	17	4	6	7	18	26	14
Winterslag	18	4	5	9	18	40	13
Beringen	18	3	5	10	17	28	11
Charleroi	18	3	3	12	9	39	9
Hasselt	18	2	3	13	11	46	7

HOLANDA

RESULTADOS

Twente, 1; Roda, 1.
PEC Zwolle, 0; Feyenoord, 2.
NEC Nimega, 3; Utrecht, 1.
PSV Eindhoven, 1; AZ'67, 1.
Maastricht, 4; Haarlem, 1.
La Haya, 2; Vitesse, 0.
Sparta, 2; Ga Eagles, 1.
Excelsior, 4; NAC Breda, 2.
Ajax, 7; Willem II, 1.

CLASIFICACION ACTUAL

Ajax, 30 puntos; Feyenoord, 25 (un partido menos); AZ'67, 24 (un partido menos); PSV Eindhoven, 22; Utrecht, 20; Roda, 19; Twente, 19; Excelsior, 19; Ga Eagles, 18 (un partido menos); La Haya, 18 (un partido menos); PEC Zwolle, 15 Willem II, 15; Maastricht, 15; Sparta, 13 (un partido menos); Vitesse, 12; Haarlem, 12; NEC Nimega, 12 (un partido menos); NAC Breda, 9 (dos partidos menos).

INGLATERRA

RESULTADOS

Arsenal, 0; Leeds United, 1.
Aston Villa, 2; Everton, 1.
Bolton Wanderers, 0; Brighton Albion, 2.
Derby County, 1; Crystal Palace, 2.
Liverpool, 2; Southampton, 1.
Manchester City, 1; Tottenham Hotspur, 1.
Middlesbrough, 1; Manchester United, 1.
Norwich City, 1; Coventry City, 0.
Nottingham Forest, 3; West B. Albion, 1.
Stoke City, 0; Ipswich Town, 1.
Wolverhampton Wanderers, 3; Bristol City, 0.

ESCOCIA

RESULTADOS

Aberdeen, 3; Rangers, 2.
Dundee, 1; Morton, 0.
Hibernian, 1; Celtic, 1.
Partick Thistle, 1; Kilmarnock, 1.
St. Mirren, 2; Dundee United, 1.

CLASIFICACION ACTUAL

Celtic, 29 puntos; Morton, 26; St. Mirren, 22; Rangers, 20; Aberdeen, 19; Partick Thistle, 19; Kilmarnock, 18; Dundee, 18; Dundee United, 17; Hibernian, 10.

GRECIA

RESULTADOS

Larissa, 2; Corinthos, 0.
Ethnikos, 2; AEK, 0.
Panionios, 2; Ioannina, 0.
Doxa, 0; Aris, 0.
Panahaiki, 0; Kastoria, 0.
Rhodes, 0; Kavalla, 4.
Iraklis, 1; Ofi Creta, 2.
Panathinaikos, 2; Olympiakos, 0.
Apollon, 1; PAOK, 0.

J. G. E. P. F. C. P.

OLYMPIAKOS	14	11	1	2	26	4	23
PAOK	14	9	3	2	30	13	21
Aris	14	8	3	3	18	9	19
Ethnikos	14	7	3	4	20	8	17
AEK	14	7	3	4	26	19	17
Panathinaikos	14	5	7	2	17	14	17
Doxa	14	5	5	4	13	14	15
Larissa	14	7	1	6	12	19	15
OFI	14	6	2	6	17	22	14
Heraklis	14	5	3	6	20	15	13
Jannina	14	4	4	6	21	24	12
Kavalla	14	4	4	6	11	21	12
Corinthos	14	5	1	8	13	18	11
Panahiki	4	5	1	8	22	28	11
Kastoria	14	3	4	7	11	16	10
Rodas	14	2	6	6	13	27	10
Panionios	14	2	4	8	14	24	8
Apollon	14	1	5	8	6	15	7

ITALIA

RESULTADOS

Bolonia, 1; Juventus, 1.
Catanzaro, 2; Perugia, 1.
Lazio, 1; Avellino, 1.
Milán, 0; Roma, 0.
Nápoles, 1; Ascoli, 0.
Pescara, 0; Inter, 2.
Torino, 0; Cagliari, 0.
Udinese, 2; Fiorentina, 2.

J. G. E. P. F. C. P.

INTER MILAN	15	7	7	1	19	8	21
A. C. Milán	15	7	5	3	15	9	19
Perugia	15	4	9	2	16	13	17

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Español, 2; Barcelona, 0.
Almería, 3; Rayo Vallecano, 3.
Zaragoza, 1; Valencia, 1.
Betis, 0; Ath. Bilbao, 0.
Real Madrid, 3; Las Palmas, 1.
Salamanca, 1; At. Madrid, 1.
Real Sociedad, 2; Sevilla, 0.
Hércules, 1; Málaga, 0.
Gijón, 2; Burgos, 0.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

REAL MADRID	16	11	4	1	35	18	26	+10
Real Sociedad	16	9	7	0	23	10	25	+9
S. Gijón	16	9	3	4	28	18	21	+5
Valencia	16	6	5	5	26	23	17	+1
Español	16	5	6	5	19	19	16	-2
Salamanca	16	6	4	6	19	19	16	-2
Zaragoza	16	6	3	7	29	22	15	-1
Sevilla	16	6	3	7	24	21	15	-1
Ath. Bilbao	16	6	3	7	26	23	15	-1
Barcelona	16	5	5	6	21	20	15	-1
Hércules	16	4	7	5	20	20	15	-1
R. Vallecano	16	4	7	5	26	26	15	-1
At. Madrid	16	3	8	5	18	21	14	-2
Almería	16	4	6	6	22	29	14	-2
Las Palmas	15	6	2	7	16	23	14	-2
Burgos	15	6	3	6	16	29	12	-4
Betis	15	2	7	6	11	24	11	-5
Málaga	16	3	4	9	13	27	10	-6

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)

RESULTADOS

Tenerife, 2; Ensidesa, 1.
Torrejón, 2; Langreo, 0.
Orense, 2; Sporting At., 1.
Ferrol, 4; Guecho, 1.
At. Madrileño, 1; Leonesa, 0.
Las Palmas At., 3; Zamora, 1.
Bilbao Ath., 2; Mirandés, 1.
Arenas, 2; Pontevedra, 2.
Baracaldo, 1; Huesca, 1.
Sestao, 2; Logroñés, 0.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

LANGREO	18	11	4	3	20	9	26	+8
Baracaldo	18	10	6	2	24	16	26	+8
Tenerife	18	10	4	4	20	12	24	+4
At. Madrileño	18	9	5	4	33	14	23	+5
Torrejón	18	7	9	2	22	16	23	+5
Leonesa	18	7	6	5	26	17	20	+2
Bilbao Ath.	18	9	2	7	25	17	20	+2
Zamora	18	9	2	7	20	17	20	+2
Sestao	18	5	9	4	19	16	19	+1
Mirandés	18	7	5	6	20	17	19	+1
Huesca	18	7	4	7	22	26	18	-1
Ensidesa	18	7	3	8	18	20	17	+1
Palmas At.	18	4	8	6	26	29	16	-2
Pontevedra	18	5	6	7	19	22	16	-2
Sporting At.	18	4	7	7	15	21	15	-3
Ferrol	18	4	4	10	16	23	12	-6
Logroñés	18	5	4	9	22	25	14	-4
Arenas	18	4	5	9	17	26	13	-5
Orense	18	3	5	10	14	34	11	-7
Guecho	18	3	2	13	19	40	8	-10

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Palencia, 1; Valladolid, 1.
Algeciras, 2; Santander, 0.
Granada, 0; Oviedo, 0.
Celta, 1; Elche, 1.
Alavés, 2; Cádiz, 0.
Castellón, 1; Osasuna, 0.
Murcia, 1; Castilla, 0.
Levante, 2; Coruña, 0.
Getafe, 0; Tarragona, 0.
Sabadell, 3; Huelva, 1.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

ALAVES	18	10	3	5	24	19	23	+5
Elche	18	7	8	3	24	16	22	+4
Castellón	18	8	6	4	19	14	22	+4
Osasuna	18	9	2	7	43	29	20	+2
Castilla	18	7	6	5	22	16	20	+2
Oviedo	18	7	6	5	19	17	20	+2
Valladolid	18	6	7	5	26	20	19	+3
Murcia	18	6	7	5	23	18	19	+1
Sabadell	18	8	3	7	20	20	19	+1
Granada	18	8	3	7	22	22	19	+1
Cádiz	18	7	4	7	24	22	18	-2
Getafe	18	6	6	6	22	26	18	-2
Celta	18	5	6	7	20	21	16	-2
Palencia	18	5	6	7	20	25	16	-4
Algeciras	18	6	4	8	17	22	16	-2
Santander	18	3	9	6	14	17	15	-3
Coruña	18	7	1	10	23	29	15	-3
Levante	18	6	3	9	21	30	15	-3
Huelva	18	5	5	8	13	19	15	-3
Tarragona	18	4	5	9	14	28	13	-5

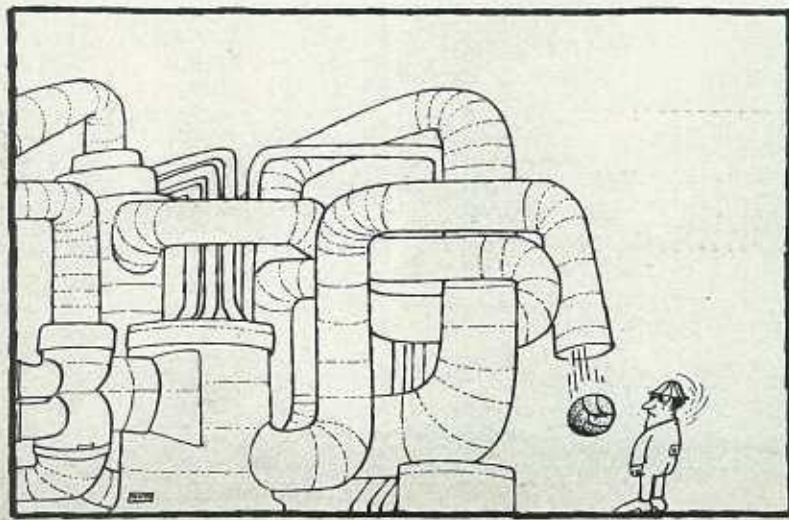
SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)

RESULTADOS

Calvo Sotelo, 3; San Andrés, 0.
Jaén, 0; Tarrasa, 0.
Badajoz, 2; Córdoba, 2.
Sevilla At., 4; Eldense, 0.
Gerona, 0; Ceuta, 0.
Portuense, 1; Vall de Uxó, 1.
San Fernando, 1; Lérida, 0.
Jerez, 1; Ibiza, 0.
Onteniente-Diter (suspendido)
Barcelona At., 0; Linares, 1.

J. G. E. P. F. C. Ptos.

LINARES	18	9	5	4	20	15	23	+5
Portuense	18	9	5	4	19	16	23	+5
Barcelona At.	18	7	8	3	22	13	22	+4
Ceuta	18	8	5	5	28	23	21	+3
Calvo Sotelo	18	8	4	6	21	14	20	+2
Tarrasa	18	5	10	3	17	14	20	+2
Lérida	18	7	6	5	18	15	20	+2
Jerez Dep.	18	8	4	6	23	22	20	+2
Eldense	18	8	4	6	22	21	20	+2
San Fernando	18	8	3	7	16	15	19	+1
Jaén	18	6	6	6	21	15	18	-1
Vall Uxó	18	6	6	6	21	17	18	-1
Sevilla At.	18	6	6	6	25	21	18	-1
Córdoba	18	7	4	7	23	24	18	-1
Badajoz	18	7	4	7	19	27	18	-1
Ibiza	18	4	8	6	15	18	16	-2
Gerona	18	4	6	8	20	30	14	-4
Diter	18	5	1	11	19	26	11	-7
San Andrés	18	2	7	9	14	25	11	-5
Onteniente	17	8	2	12	11	23	8	-8





LO PREVISTO

EVANGELISTA

FRACASO EN ATLANTIC CITY

- LEON SPINKS LE NOQUEO EN EL QUINTO ASALTO
- LA AVENTURA AMERICANA DEL EX CAMPEON EUROPEO ACABO AL PRIMER COMBATE

La aventura americana de Alfredo Evangelista no ha pasado de su primer combate, porque en Atlantic City Leon Spinks le vapuleó, le tiró a la lona, le puso K. O. y dejó clara una cosa: Alfredo nada tiene que hacer en los cuadriláteros norteamericanos. Esta es la conclusión que puede sacarse de lo sucedido. Y también hay que decir que no ha sido una sorpresa, porque casi era previsible que el ex titular europeo fracasase estrepitosamente. Alfredo Evangelista, en los últimos tiempos, está en plena cuesta abajo y parecía imposible que fuera a despertar precisamente frente a un hombre de la talla de Leon Spinks. Los resultados obtenidos por Alfredo el pasado año no hacían abrigar grandes esperanzas. Evangelista había perdido su cetro europeo frente a Lorenzo Zanón, un campeón mediocre. Tampoco había podido proclamarse campeón de España ante «Pantera de Arosa» —tuvo que confor-

marse con un nulo—. Los demás habían sido combates ante hombres sin demasiada talla, peleas de rodaje que no aportaban nada a su historial. Con este bagaje, Alfredo se marchó a América, y se marchó por necesidad de conseguir bolsas importantes, de ganar dólares. En España no se le pueden pagar ya las bolsas astronómicas que el peso pesado necesita, porque no es campeón de nada y porque tampoco tiene atractivo taquillero —Azpitarte perdió bastante dinero cuando recientemente le llevó a Bilbao—. A Evangelista sólo le queda la alternativa de triunfar en América. Por eso se marchó con «Buffalo» y Eddie Mafuz. Se hablaba hasta del título mundial de los grandes pesos. Una victoria sobre León Spinks —el hombre que destronara a Cassius Clay— le abriría las puertas del mundial. Pero eso era soñar. Alfredo Evangelista no está a la altura de los grandes pesos norteamericanos, de

los Spinks, Holmes, Tate, etc. Eso ha quedado definitivamente demostrado. Su combate con Clay —que le permitió ganar un prestigio— fue sólo un espejismo. Primero Holmes le puso en la lona y ahora, con Spinks, se ha repetido la historia. Y esta vez no valen las excusas.

Cuando perdió con Holmes, Alfredo habló de Martín Berrocal, de sus problemas. Llegó a manifestar que se tiró, porque le obligaron a subir enfermo al cuadrilátero. Ahora nadie le ha obligado ni estaba Martín Berrocal por medio y Leon Spinks igualmente le ha noqueado. Ahora se podrá argumentar que en el segundo asalto el negro estuvo «groggy», que podía haber obtenido la victoria, pero en el boxeo tampoco valen los vicegoles, o los «vice-K. O.». Y lo evidente es que Alfredo Evangelista no pasó en pie del quinto asalto. Su nueva aventura americana ha concluido. Para Evangelista su

única alternativa boxística es volver a reinar en Europa. América le cerrará sus puertas tras este nuevo K. O. Y de seguir combatiendo en aquellos cuadriláteros, Alfredo sólo podría cosechar nuevas derrotas. Nos imaginamos que Evangelista sabrá hacer ahora examen de conciencia. Y esperamos que se decida a emprender un nuevo camino con modestia, sin sueños utópicos, sin supervalorarse, como ha venido haciendo en la última época. Alfredo Evangelista debería empezar a darse cuenta de que no es ningún fenómeno, ningún «rey» del ring, que se ha convertido en uno más, que se le ha ido olvidando lo que sabía cuando llegó a España. También ha perdido velocidad y prácticamente ha desaparecido su juego de piernas. Ahora Alfredo necesita sacrificarse, entrenarse para recuperar algo de lo perdido, para intentar —al menos— sobresalir entre los mediocres pesos pesados europeos. Eso todavía puede conseguirlo. Alfredo Evangelista sigue siendo joven, pero el tiempo pasa rápido y pronto —uede encontrarse con las manos vacías y con un porvenir negro. La aventura americana resultó un auténtico desastre. A Alfredo Evangelista no se le había perdido nada en Atlantic City. Su futuro seguía estando en los rings europeos, pero el peso pesado ha querido saltar rápidamente hacia los primeros puestos del boxeo mundial. Y sólo ha conseguido, claro, estrellarse contra una muralla negra. Era lo normal. Esta vez nadie puede sorprenderse. Creemos que la derrota no le habrá sorprendido ni siquiera a Alfredo Evangelista.

Vicente CARREÑO



JUGANDO BAJO LA NIEVE

Acaba de pasar la Navidad, pero el invierno sigue en pie. Las lluvias, en esta estación invernal, no están siendo generosas con la capital de España, y por ello quizá nos cogiese a todos más de sorpresa ver que el domingo, en la clásica hora futbolística, descargaba sobre la Villa y Corte un buen temporal de nieve. Estas escenas, captadas por Agustín Vega del partido Madrid-Las Palmas, dan fe de cómo se encontraba Chamartín en el segundo tiempo.

